



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de BERRIOT-SALVADORE (Evelyne), « Table des matières », *Œuvres spirituelles 1510-1516*, BOURBON (Gabrielle de), p. 259-259

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5458-5.p.0310](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5458-5.p.0310)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1999. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

	pages
Introduction.....	7
1° Une grande princesse (C. 1460-1516).....	10
2° Une dévote princesse.....	17
3° Le foyer spirituel de la princesse.....	29
4° Les œuvres de Gabrielle de Bourbon.....	37
5° Les manuscrits.....	47
6° Etablissement du texte.....	51
Petit traicté sur les douleurs de la Passion.....	53
Première partie.....	55
Deuxième partie.....	89
Le Voyage spirituel suivi du Fort chasteau.....	139
Le Voyage spirituel.....	141
Le Fort chasteau.....	199
Glossaire.....	227
Bibliographie.....	241
Index.....	251
Table des illustrations.....	255
Table des matières.....	259