



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de CORNILLIAT (François), VISSIÈRE (Laurent), « Remerciements », *Œuvres complètes*, Tome III, *Le Panegyric du Chevallier sans reproche*, BOUCHET (Jean)

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-15126-5.p.0009](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-15126-5.p.0009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2024. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

REMERCIEMENTS

Les noms des savants dont le travail porte le nôtre rempliraient cette page. Un grand merci, en particulier, à Adrian Armstrong, Giovanna Bellati, Joël Blanchard, Cynthia Brown, Pascale Chiron, Serena Connolly, Richard Cooper, David Cowling, Emmanuel de Crouy-Chanel, Denis Crouzet, Nathalie Dauvois, Ellen Delvallée, Benjamin Deruelle, Adeline Desbois-Ientile, Pauline Dorio, Estelle Doudet, Jonathan Dumont, Edwin Duval, Patricia Eichel-Lojkine, Marie Madeleine Fontaine, Élisabeth Gaucher, Stéphan Geonget, Francis Goyet, Nicole Hochner, Mireille Huchon, Richard Kaeuper, Arnaud Laimé, Ullrich Langer, Jean Lecointe, Jean-Marie Le Gall, Romain Menini, Jean-Claude Mühlethaler, Bruno Petey-Girard, Sandra Provini, Régis Rech, Anne Schoysman, Anna Slerca, Helen Swift, Jean-Bernard de Vaivre, Mary Beth Winn.

Merci de même aux collègues qui ont éclairci tel point, ou suggéré telle source, ou consulté, décrit, photographié tel exemplaire : nous saluerons, le moment venu, leur générosité.

Notre gratitude va aussi, pour leur aide, aux latinistes Jean-Louis Vissière, Thomas Van Denburgh et, de nouveau, Nathalie Dauvois, généreuse relectrice. À cette dernière, à sa science et à sa patience, le présent ouvrage doit plus qu'il ne saurait dire ; son existence en premier lieu.

Hommage, enfin, soit rendu à Jennifer Britnell, dont les vastes recherches sur Jean Bouchet n'ont cessé de nous guider ; et qui nous avait si gentiment donné, il y a longtemps, une copie de sa copie du *Panegyric*. Vif est notre regret de ne pouvoir, à notre tour, lui offrir ce livre.