



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de GENGEMBRE (Gérard), PRANCHÈRE (Jean-Yves), « Bibliographie », *Écrits sur la littérature*, BONALD (Louis de), p. 369-370

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-13001-7.p.0369](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-13001-7.p.0369)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2022. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

Nous limitons ces indications bibliographiques aux seuls aspects littéraires et esthétiques de la théorie bonaldienne. On trouvera des bibliographies plus complètes sur la pensée du théoricien contre-révolutionnaire dans Sandro Chignola, *Società E Costituzione. Teologia e politica nel sistema di Bonald*, Milan, Franco Angeli, 1993 et David Klinck, *The French Counterrevolutionary Theorist Louis de Bonald (1754-1840)*, New York, Berne, Paris, Peter Lang, 1996.

- BALDENSPERGER, Fernand, *Le Mouvement des idées dans l'émigration française (1789-1815)*, Plon, 1924.
- BECQ, Annie, *Genèse de l'esthétique française moderne, 1680-1814*, Pise, 1984 ; rééd. Albin Michel, 1994.
- BECQ, Annie, « Esthétique et politique sous le Consulat et l'Empire : la notion du Beau idéal », *Romantisme*, n° 51, 1986.
- BÉNICHOU, Paul, *Le Sacre de l'écrivain*, José Corti, 1973.
- BOURGET, Paul, *Sociologie et littérature*, Plon, 1906.
- CONLEY, John S.J., *L'Esthétique sociale de Bonald*, Dissertation en vue de l'obtention du grade de docteur en philosophie, université catholique de Louvain, 1988, 2 vol.
- DERLA, Luigi, *Letteratura e Politica tra la Restaurazione et l'Unità (de Maistre, Bonald)* ; Milano, Vita e Pensiera, 1977.
- DUSSAULT, Jean-Joseph-François, *Annales littéraires ou Choix chronologique des principaux articles de littérature insérés par M. Dussault dans le « Journal des débats », depuis 1800 jusqu'à 1817 inclusivement*, Paris, Maradan, 1818, tome I à IV.
- EGGLI, Edmond et MARTINO, Pierre, *Le Débat romantique en France, 1813-1830*, tome 1, Les Belles-Lettres, 1933.
- GENGEMBRE, Gérard, « De Mme de Staël à Chateaubriand via Bonald : une nouvelle poétique », journée CLLE réunion de travail, Réunion commune de la Société Chateaubriand et la Société des études staéliennes, Mme de Staël, 4/3/2000, Colloque « Le débat littéraire en France au début du Consulat », *Bulletin de la Société Chateaubriand*, n° 43, année 2000, paru en 2001.
- GENGEMBRE, Gérard, « Bonald critique du *Génie du christianisme* », Colloque international « Bicentenaire du *Génie du christianisme* » à l'Institut Catholique de Paris, 14 et 15 novembre 2002, *Bulletin de la Société Chateaubriand*, n° 45, année 2002, paru en 2003.
- GENGEMBRE, Gérard, « Était-ce la faute à Voltaire ? L'anti-voltairisme de Bonald », *Cahiers Voltaire*, n° 6, 2007.
- IKNAYAN, M., *The Concave Mirror. From Imitation to Expression in French Esthetic Theory, 1800-1830*, Stanford, Stanford University Press, 1983.
- LÜDDECKE, Rainer M., *Literatur als Ausdruck der Gesellschaft – Die Literaturtheorie des Vicomte de Bonald*, Frankfurt am Main/Berlin/Bern, Lang, 1995.
- MICHIELS, Alfred, *Histoire des idées littéraires en France au XIX^e siècle et de leurs origines dans les siècles antérieurs*, Bruxelles, 1842 ; Paris, Dentu, 1863.

- MONGLOND, André, *La France révolutionnaire et impériale*, Grenoble, Arthaud, 1930-1978, 10 vol.
- NEEDHAM, H. A., *Le Développement de l'esthétique sociologique en France et en Angleterre au XIX^e siècle*, Champion, 1926.
- REEDY, Walter Jay, « Art for Society'Sake : Louis de Bonald's Sociology of Aesthetics and the Theocratic Ideology », *Proceedings of the American Philosophical Society*, n° 130, 1986, p. 101-129.
- SCHÖNING, Udo, *Literatur als Spiegel. Zur Geschichte eines kunsttheoretischen Topos in Frankreich von 1800-1860*, Heidelberg, Winter, 1984.
- SMITH, H.-S., « Relativism in Bonald's literary Theory », *Modern Philology*, tome 22, 1924, p. 193-210.
- SOREIL, Arsène, *Étude littéraire sur le Vicomte de Bonald*, Bruxelles, Lebègue, 1942.
- TRUEL, Abbé, *Études sur les doctrines littéraires de M. de Bonald*, in *I^e Congrès scientifique de France*, 40^e session, tome II, Rodez, Carrère, 1874.