



CLASSIQUES  
GARNIER

BÉLANGER (Anne), « Index des statues », *Bomarzo ou les incertitudes de la lecture : Figure de la meraviglia dans un jardin maniériste du XVI<sup>e</sup> siècle*, p. 321-322

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5164-5.p.0324](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5164-5.p.0324)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2007. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## INDEX DES STATUES

Ariane (Nymphe) 74, 108

Baleine 76, 81, 136

Banc étrusque 72-73, 79, 125, 253-254, 262

Cerbère 72, 83, 109

Cérès (Géante) 73, 79-80, 84, 86, 90, 97-98, 104, 108, 132-134, 143, 276

Dragon 73, 126, 143, 145, 263, 270

Echidna 72, 81, 145, 251, 270

Éléphant 73, 109, 270, 274

Furie (Harpie) 72, 145, 251, 270

Lutte (ou Combat) des géants 76, 86, 89-90, 92, 95-96, 104, 120, 127-128, 265-267, 277

Maison penchée 74, 79, 109, 111, 119, 122, 125, 261, 270, 273

Neptune 74, 80, 136, 143

Nymphée 75, 79-80, 278

Ogre 73, 84, 87, 90, 98, 104, 126, 133-134, 136, 143, 251, 260-261, 265, 270, 274, 277

Pégase 75-76, 79-81, 88, 136

Proserpine 72, 83, 109, 133

Sphinges 70, 109, 125, 253, 270, 276, 279

Temple (petit) 71-72, 88, 90-91, 108, 118, 126, 145

Tête monstrueuse 41, 250

Théâtre 74-75, 79 259, 268, 274

Tortue 76, 79, 81, 109, 136-137, 274