



Boileau et la satire noble

Array

Array

Résumé : La satire en vers est le genre de prédilection de Boileau. Il s'efforce d'imposer une satire noble, une satire apollinienne. Mais comment conjuguer comique et noblesse ? La démarche n'est pas sans contradictions. Reste le poète, un grand poète lyrique, attachant et sensible.

Nombre de pages : 255

Série : Voix poétiques, n° 10

ISBN : 978-2-406-11045-3

ISSN : 2108-9876

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11047-7

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Indignation, rire, classicisme, lyrisme, héroï-comique

[Afficher en ligne](#)