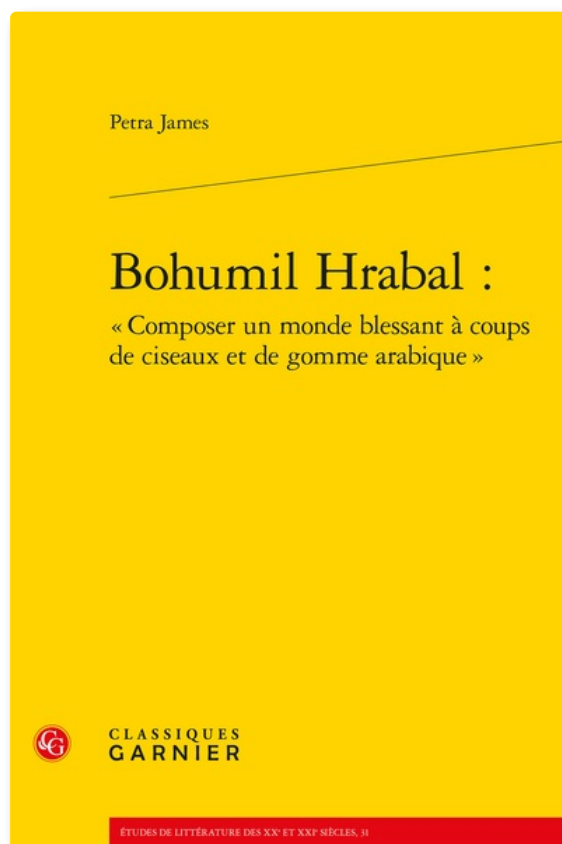


[Collections](#) > [Littérature française](#) > [XXe-XXIe siècles](#) > [Études de littérature des XXe et XXIe siècles](#)



L'art de la citation... ou du plagiat ?

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Bohumil Hrabal : « Composer un monde blessant à coups de ciseaux et de gomme arabique »](#)

Pages : 91 à 110

Collection : [Études de littérature des xx^e et xxi^e siècles](#), n° 31

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812444333

ISBN : 978-2-8124-4433-3

ISSN : 2260-7498

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4433-3.p.0091

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/02/2013

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)