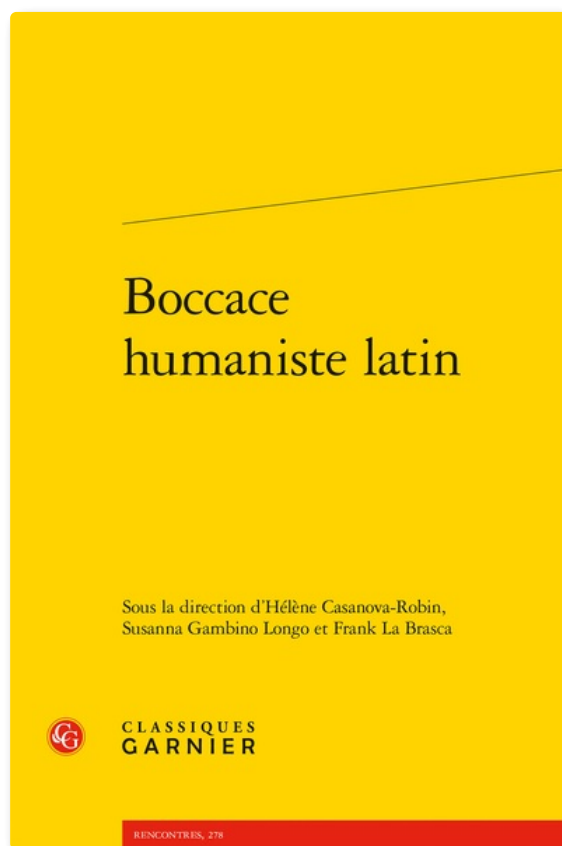




Mythologie et mythographie dans la *Généalogie des dieux païens* de Boccace

Les contradictions de l'herméneutique et de la poétique

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Boccace humaniste latin](#)

Auteur : Maréchaux (Pierre)

Résumé : La théologie poétique selon Boccace justifie des thèses opposées. En fait, la *Généalogie des dieux païens* est à la fois une mythologie et une mythographie qui sépare l'allégorie des herméneutes de celle des poètes. Tandis que la première restaure les données naturelles ou historiques ainsi que les valeurs théologiques dévoyées par la poésie ancienne, la seconde célèbre une poésie d'essence religieuse qui les sacralise et les magnifie. D'où la difficulté de saisir une pensée qui semble pétrie de contradictions.

Pages : 215 à 249

Collection : [Rencontres](#), n° 278

Série : Lectures de la Renaissance latine, n° 8

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812436703

ISBN : 978-2-8124-3670-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3670-3.p.0215

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/05/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)