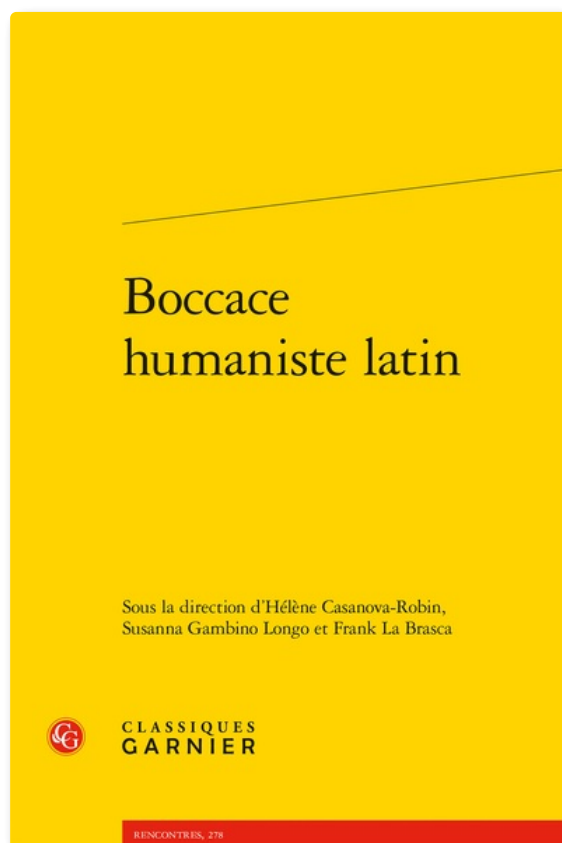




Le livre IV du *De casibus uirorum illustrium* de Boccace

Essai de structure et d'interprétation

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Boccace humaniste latin](#)

Auteur : Sérís (Émilie)

Résumé : Le livre IV du *De casibus* illustre le travail de composition de Boccace et révèle les enjeux politiques et esthétiques de l'ouvrage. L'article propose trois lectures : d'abord une narration de l'histoire de la Macédoine, puis la construction d'une intrigue - la tragédie d'une dynastie -, et enfin l'étude de la métaphore de la cicatrice qui dévoile l'altération de l'esthétique de Boccace : la beauté ruinée par les coups de la fortune devient signe de magnanimité et délivre le lecteur de sa cécité morale.

Pages : 51 à 72

Collection : [Rencontres](#), n° 278

Série : Lectures de la Renaissance latine, n° 8

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812436703

ISBN : 978-2-8124-3670-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3670-3.p.0051

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/05/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)