



Autobiographie et auctorialité dans l'écriture encyclopédique de Boccace

L'exemple du *De montibus*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Boccace humaniste latin](#)

Auteur : Gambino Longo (Susanna)

Résumé : Par l'étude des marques autobiographiques et des interventions à la première personne dans le *De montibus*, l'article cerne l'approche novatrice de Boccace encyclopédiste humaniste. L'*auctor* du *De montibus* est garant d'un savoir du passé fragile. S'amorce ainsi une méthode qui propose un outil de consultation pour accompagner l'étude des œuvres littéraires antiques. Ce modèle se dresse en forme de savoir géographique parallèle et indépendant de celui que proposait l'*Itinerarium ad Sanctum Sepulchrum* de Pétrarque.

Pages : 109 à 128

Collection : [Rencontres](#), n° 278

Série : Lectures de la Renaissance latine, n° 8

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812436703

ISBN : 978-2-8124-3670-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3670-3.p.0109

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/05/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)