



CLASSIQUES  
GARNIER

BARRAU (Julie), « Bibliographie », *Bible, lettres et politique. L'Écriture au service des hommes à l'époque de Thomas Becket*, p. 483-552

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1370-4.p.0483](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1370-4.p.0483)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2013. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

# BIBLIOGRAPHIE

## SOURCES

### SOURCES MANUSCRITES

#### *Cambridge*

Trinity College B.3.10.  
Trinity College B. 3.11.  
Trinity College B. 3.12.  
Trinity College B.4.26.  
Trinity College B.4.30.  
Trinity College B.5.4.  
Trinity College B.5.5.  
Trinity College B.16.7.  
Corpus Christi College 123.  
Corpus Christi College 189.  
Corpus Christi College 288.  
Corpus Christi College 481.

#### *Londres*

Lambeth Palace 59.  
Lambeth Palace 415.  
British Library Royal 2 E. vii.  
British Library Royal 4 B. vii.  
British Library Royal 4 B. xiv.  
British Library Add. 34749.

## SOURCES IMPRIMÉES

L'accès à certaines des sources imprimées a été facilité par deux banques de données textuelles : la *Patrologia latina Database* de Chadwick-Healey, qui reprend tous les volumes de la *Patrologia latina*, ainsi que le *CLCLT* de Brepols, désormais nommé *LLT-A*.

## BIBLE

Nous avons essentiellement utilisé :

*Biblia sacra iuxta vulgatam Clementinam. Nova editio*, éd. A. COLUNGA et A. TURRADO, 11<sup>e</sup> éd., Madrid, Editorial Católica, 2002.

Ont également été consultés :

*Biblia sacra iuxta vulgatam versionem*, éd. R. WEBER et *al.*, 2 vol., 3<sup>e</sup> éd., Stuttgart, Deutsche Bibelgesellschaft, 1983.

*Biblia Sacra iuxta latinam vulgatam versionem ad codicum fidem, cura et studio monachorum Abbatiae pontificiae Sancti Hieronymi in Urbe O. S. B. edita*, éd. H. QUENTIN et *al.*, 18 vol., Rome, Typis polyglottis Vaticanis, 1926-1994.

*Vetus Latina : Die Reste der altateinischen Bibel nach Petrus Sabatier neu gesammelt und herausgegeben von der Erzabtei Beuron*, Fribourg, Herder, 1949-. [pour l'instant : Genèse, Cantique des Cantiques, Sagesse, Ecclésiastique, Isaïe].

Pour la *Glossa ordinaria*, l'édition de référence est :

*Biblia latina cum Glossa ordinaria. Facsimile Reprint of the Editio Princeps Adolph Rusch of Strassburg 1480/1481*, Turnhout, Brepols, 1992. [les citations de la *Glossa* dans le cours de notre étude ont cependant été données, pour des raisons essentiellement de facilité de consultation, dans l'édition de la *Patrologie Latine*, donnée sous le nombre de Walafriid Strabon, PL 113 et 114.]

## AUTRES SOURCES

ADALBERT DE SAMARIE, *Praecepta dictaminum*, éd. F.-J. SCHMALE, Weimar, H. Böhlau Nachfolger, 1961.

AELRED DE RIEVAULX, *Sermones I-LXXXIV*, éd. G. RACITI, Turnhout, Brepols, 1989.

Alain de Lille (?). *Lettres familières (1167-1170). Edition et commentaire*, éd. F. HUDRY, Paris, Vrin, 2003.

ALAIN DE LILLE, *Distinctiones theologicae*, PL 210, 685-1012 (= *Summa 'Quot modis'*).

- ALAIN DE TEWKESBURY, *Lettres*, dans M. A. Harris, « Alan of Tewkesbury and His Letters », *Studia monastica*, 18 (1976), p. 299-351.
- ALBÉRIC DE MONT-CASSIN, *Breviarium de dictamine*, dans *Briefsteller und Formelbücher des XI. bis XIV. Jahrhunderts*, éd. L. ROCKINGER, vol. 1, Munich, J.G. Weiss, 1861, p. 29-46.
- ALBÉRIC DE MONT-CASSIN, *Flores Rhetorici*, éd. D. M. INGUANEZ et E. H. M. WILLARD, Mont-Cassin, Arti grafiche e fotomeccaniche Sansaini, 1938.
- PSEUDO-ALBÉRIC DE MONT-CASSIN, *Rationes dictandi*, dans *Briefsteller und Formelbücher des XI. bis XIV. Jahrhunderts*, éd. L. ROCKINGER, vol. 1, Munich, J.G. Weiss, 1861, p. 9-28.
- ALEXANDRE D'ASHBY, *Sermones (collectio prima)*, éd. F. MORENZONI, Turnhout, 2004 (CCCM 188).
- ALEXANDRE III, *Epistolae et privilegia*, PL 200, 70-1318.
- Anglia Sacra*, éd. H. WHARTON, vol. 2, Londres, Richard Chiswel, 1691.
- ANSELME DE CANTERBURY, *S. Anselmi Cantuariensis archiepiscopi opera omnia*, éd. F. SCHMITT, Edimbourg, 1946-1961, 6 volumes.
- ANSELME DE LAON, *Epistola ad H. abbatem S. Laurentii Leodensis*, PL 162, 1587-1592.
- ARNOUL DE LISIEUX, *The Letters of Arnulf of Lisieux*, éd. F. BARLOW, Londres, Royal Historical Society, 1939.
- AUGUSTIN, *De Civitate Dei*, éd. B. Dombart et A. Kalb, Turnhout, Brepols, 1955.
- AUGUSTIN, *Contra adversarum legis et prophetarum*, PL 42.
- AUGUSTIN, *De doctrina christiana*, éd. J. Martin, Turnhout, Brepols, 1962.
- AUGUSTIN, *Enarrationes in Psalmos*, éd. E. DEKKERS et J. FRAIPONT, Turnhout, Brepols, 1956.
- AUGUSTIN, *In Iohannis euangelium tractatus*, éd. R. WILLEMS, Turnhout, Brepols, 1954.
- AUGUSTIN, *Sancti Augustini Sermones post Maurinos reperti*, éd. G. MORIN, dans *Miscellanea Agostiniana*, t. 1, Rome, Typis polyglottis Vaticanis, 1930.
- AUGUSTIN, *Speculum quis ignorat*, éd. F. WEHRICH, Vienne, Gerold, 1887.
- AUGUSTIN, *Aurelii Augustini Epistolae*, t. 4, éd. A. GOLDBACHER, Vienne, F. Tempsky, 1911.
- PSEUDO-AUGUSTIN, *Liber de divinis scripturis*, éd. F. WEHRICH, Vienne, Gerold, 1887.
- BÈDE, *In primam partem Samuhelis libri iu et Nomina locorum*, éd. D. HURST, Turnhout, Brepols, 1962.
- BÈDE, *In Marci euangelium expositio*, éd. D. HURST, Turnhout, Brepols, 1960.
- BÈDE, *Commentarii in Pentateuchum*, PL 91, 189-394.

- BÈDE, *Collectio psalterii*, dans *id.*, *Opera rhytmica*, éd. J. FRAIPONT, Turnhout, Brepols, 1955, p. 452-470.
- BENZO D'ALBE, *Sieben Bücher an Kaiser Heinrich IV (Ad Heinricum IV imperatorem)*, éd. H. SEYFFERT, Hanovre, Hahnsche Buchhandlung, 1996.
- BERNARD DE CLAIRVAUX, *Sancti Bernardi Opera*, éd. J. LECLERCQ, H. ROCHAIS et C. H. TALBOT, 9 vol., Rome, Editiones Cistercienses, 1957-1977. Vol. 1, *Sermones super Cantica canticorum*, 1-35 ; vol. 2, *Sermones super Cantica canticorum*, 36-86 ; vol. 3, *Tractatus et opuscula* ; vol. 4, *Sermones, I* ; vol. 5, *Sermones, II* ; vol. 6 :1-2, *Sermones, III* ; vol. 7, *Epistolae, I. Corpus epistolarum 1-180* ; vol. 8, *Epistolae, II. Corpus epistolarum 181-310* ; vol. 9, *Epistolarum extra corpus 311-547*.
- BERNARD DE CLAIRVAUX, *Lettres*, trad. H.-M. ROCHAIS, 2 vol. : I (*lettres 1-41*), Paris, Cerf, 1997, II (*lettres 42-91*), Paris, Cerf, 2001.
- PSEUDO-BERNARD DE CLAIRVAUX, *Liber de modo bene vivendi*, PL 184, 1199-1306.
- BOÈCE, *Philosophiae consolatio*, éd. L. BIELER, Turnhout, Brepols, 1958.
- Briefsammlungen der Zeit Heinrichs IV (Briefe der deutschen Kaiserzeit 5)*, éd. C. ERDMANN et N. FICKERMANN, Weimar, Hermann Böhlhaus Nachfolger, 1950.
- Canterbury Professions*, éd. M. RICHTER, Torquay, Devonshire Press, 1973.
- Cartulaire de Notre-Dame de Chartres*, éd. E. de LÉPINOIS et L. MERLET, 3 vol., Chartres, Garnier, 1862-1865.
- Corpus Iuris Canonici. Vol. 1, Decretum Magistri Gratiani*, éd. E. FRIEDBERG, Leipzig, Bernhard Tauchnitz, 1879.
- Councils and ecclesiastical documents relating to Great Britain and Ireland*, 3 vol., éd. A.W. HADDAN et W. STUBBS, Oxford, Clarendon, 1869-1878.
- Councils and Synods with other Documents relating to the English Church vol. I/2 1066-1204*, éd. D. WHITELOCK, M. BRETT et C.N.L. BROOKE, Oxford, Clarendon, 1981.
- DAVID DE LONDRES, *Registre*, dans *Spicilegium Liberianum*, éd. F. Liverani, Florence, Ex officina Augusta sumptibus et cura equitis F. Cambiagi, 1863, p. 544-768.
- DEFENSOR DE LIGUGÉ, *Liber scintillarum*, éd. H.-M. ROCHAIS, Turnhout, Brepols, 1957 (CCCM 117), éd. reprise et complétée dans *Sources chrétiennes* 77 et 86, Paris, Cerf, 1961-1962.
- Das Decretum Gelasianum de libris recipiendis et non recipiendis*, éd. E. von Dobschütz, Leipzig, Hinrichs, 1912.
- Die Tegernseer Briefsammlung Des 12. Jahrhunderts (MGH Die Briefe Der Deutschen Kaiserzeit, 8)*, éd. H. PLECHL, Hanovre, Hahnsche, 2002.
- English Episcopal Acta*, Oxford, Oxford University Press. II, *Canterbury 1162-1190*, éd. C. R. CHENEY et B. E. A. JONES, 1986 ; III, *Canterbury 1193-1205*, éd.

- C. R. CHENEY et E. JOHN, 1986 ; VII, *Hereford 1079-1234*, éd. J. BARROW, 1993 ; XI, XII, *Exeter 1046-1184, 1186-1257*, éd. F. BARLOW, 1996 ; XVIII, *Salisbury 1078-1217*, éd. B. R. KEMP, 1999. XX, *York 1154-1181*, éd. M. LOVATT, 2000. XXVII, *York 1189-1212*, éd. M. LOVATT, 2005.
- English Historical Documents, volume II : 1042-1189*, éd. D C. DOUGLAS et G. W. GREENAWAY, 2<sup>e</sup> éd., Oxford, Oxford University Press, 1981.
- Epistolae Cantuarienses*, éd. W. STUBBS, Londres, Longman, 1865.
- Epistolae Karolini aevi*, 5 vol., éd. E. DÜMMLER, K. HAMPE, E. PERELS, E. CASPAR, *et al.*, Berlin, Weidmann, 1895-1928.
- ÉTIENNE DE ROUEN, *Draco Normannicus*, dans *Chronicles of the reigns of Stephen, Henry II, and Richard I*, éd. R. HOWLETT, Londres, Longman, 1885.
- ÉTIENNE DE TOURNAI, *Les Lettres d'Étienne de Tournai*, éd. J. DESILVE, Paris-Valenciennes, Lemaître, 1893.
- Florilegium Gallicum. Prolegomena und Edition der Exzerpte von Petron bis Cicero de oratore*, éd. J. HAMACHER, Berne-Francfort sur le Main, Lang, 1975.
- Gallia christiana*, vol. 8, Paris, Coignard, 1744.
- GAUTIER MAP, *De Nugis curialium*, éd. M. R. JAMES, Oxford, Clarendon, 1914 (réédité en 1983 par C. N. L. BROOKE et R. A. B. MYNORS).
- GEHROH DE REICHERSBERG, *Epistolae*, PL 193, 489-618 et PL 194, 1481-1490.
- GERBERT D'AURILLAC, *Correspondance*, éd. P. RICHÉ et J.-P. CALLU, 2 vol., Paris, Les Belles Lettres, 1993.
- GERVAIS DE CANTERBURY, *The Historical Works of Gervase of Canterbury*, éd. W. STUBBS, 2 vol., Londres, Longman, 1879-1880.
- GILBERT FOLIOT, *Expositio in Cantica Canticorum*, PL 202, 1147-1304.
- GILBERT FOLIOT, *The Letters and Charters of Gilbert Foliot*, éd. A. MOREY et C. N. L. BROOKE, Cambridge, Cambridge University Press, 1967.
- GILBERT L'UNIVERSEL, *Gilbertus Universalis : Glossa Ordinaria in Lamentationes Ieremie Prophete : Prothemata et Liber I : A Critical Edition with an Introduction and a Translation*, éd. A. ANDRÉE, Stockholm, Almqvist och Wiksell International, 2005.
- GIRAUD DE BARRI, *Giraldi Cambrensis Opera*, 8 vol., éd. J. S. BREWER, J. F. DIMOCK et G. F. WARNER, Londres, Longman, 1861-1891.
- GIRAUD DE BARRI, *Concerning the Instruction of Princes*, éd. partielle et trad. J. STEVENSON, Felinfach, J.M.F. Books, 1991.
- Glossa Ordinaria. Pars 22. In Canticum Canticorum*, éd. M. DOVE, Turnhout, Brepols, 1997 (CCCM 170).
- GRÉGOIRE LE GRAND, *Moralia in Job*, 3 vol., éd. M. ADRIAEN, Turnhout, Brepols, 1979-1985.
- GRÉGOIRE LE GRAND, *Registrum epistularum*, éd. D. NORBERG, Turnhout, Brepols, 1982.

- GRÉGOIRE LE GRAND, *Homiliae in evangelia*, éd. R. ETAIX, Turnhout, Brepols, 1999.
- GRÉGOIRE VII, *Register Gregors VII*, 2 vol., éd. E. CASPAR, Berlin, Weidmann, 1920-1923.
- GUIBERT DE NOGENT, *Quo ordine sermo fieri debeat*, éd. R. B. C. HUYGENS, Turnhout, Brepols, 1993.
- GUILLAUME DE BOURGES, *Le Livre des guerres du Seigneur*, éd. et trad. G. DAHAN, Paris, Cerf, 1981.
- HERBERT DE BOSHAM, *Lettres*, dans *Herberti de Boseham S. Thomae Cantuariensis clerici a secretis opera quae extant omnia*, vol. 2, éd. J. A. Giles, Londres, Whittaker, 1846, p. 207-310.
- GUY DE BAZOCHES, *Liber epistularum Guidonis de Basochis*, éd. H. ADOLFSSON, Stockholm, Almqvist och Wiksell, 1969.
- HILDEBERT DE LAVARDIN, *Epistolae*, PL 171, 141-312.
- HILDEGARDE DE BINGEN, *Hildegardis Bingensis epistolarium*, éd. L. VAN ACKER, 3 vol., Turnhout, Brepols, 1991-2001.
- Historians of the Church of York and its Archbishops*, éd. J. RAINE, 3 vol., Londres, Longman, 1879-1894.
- HUGUES DE BOLOGNE, *Rationes dictandi prosaice*, dans *Briefsteller und Formelbücher des XI. bis XIV. Jabrbundert*, éd. L. ROCKINGER, vol. 1, Munich, J.G. Weiss, 1861, p. 52-94.
- HUGUES DE SAINT-VICTOR, *De tribus maximis circumstantiis gestorum*, éd. W.M. GREEN, dans *Speculum*, 18 (1943), p. 484-493.
- HUGUES DE SAINT-VICTOR, *Hugonis de Sancto Victore Didascalicon de studio legendi*, éd. C. H. BUTTIMER, Washington D.C., Catholic University Press, 1939.
- HUMBERT DE ROMANS, *De eruditione praedicatorum*, dans *B. Humberti de Romanis Opera de uita regulari*, éd. J.-J. BERTHIER, vol. 2, Rome, Befani, 1889, rééd. 1956.
- INNOCENT III, *Selected Letters of Pope Innocent III concerning England (1198-1216)*, éd. C.R. CHENEY et W.H. SEMPLE, Londres-Edimbourg, Nelson, 1953.
- ISAAC DE L'ÉTOILE, *Sermons III*, éd. A. HOSTE, G. RACITI et G. SALET, Paris, Cerf, 1987.
- ISIDORE DE SÉVILLE, *Etymologiarum sive originum libri XX*, éd. W.M. LINDSAY, Oxford, Oxford University Press, 1911.
- ISIDORE DE SÉVILLE, *Mysticorum expositiones sacramentorum seu Quaestiones in Vetus Testamentum*, PL, 83, 207-424.
- ISIDORE DE SÉVILLE, *Sententiae*, éd. P. Cazier, Turnhout, Brepols, 1998.
- PSEUDO-ISIDORE, *Testimonia divinae scripturae (et patrum)*, éd. A. LENHER, Turnhout, Brepols, 1987, p. 55-127.

- JEAN DE SALISBURY, *Entheticus major et minor*, 3 vol., éd. J. VAN LAARHOVEN, Leyde, Brill, 1987.
- JEAN DE SALISBURY, *Historia Pontificalis*, éd. M. CHIBNALL, Oxford, Clarendon, 1956.
- JEAN DE SALISBURY, *Iohannis Saresberiensis Policraticus I-VIII*, 2 vol., éd. C. C. WEBB, Oxford, Clarendon, 1909.
- JEAN DE SALISBURY, *Metalogicon*, éd. J. B. HALL et K. S. B. KEATS-ROHAN, Turnhout, Brepols, 1993.
- JEAN DE SALISBURY, *Policraticus I-IV*, éd. K. S. B. KEATS-ROHAN, Turnhout, Brepols, 1991.
- JEAN DE SALISBURY, *The Letters of John of Salisbury*, t. 1, *The Early Letters (1153-1161)*, éd. W. J. MILLOR, H. E. BUTLER, révisé par C. N. L. Brooke, Oxford, Clarendon, 1986, et t. 2, *The Later Letters (1163-1180)*, éd. W. J. MILLOR, C. N. L. BROOKE, Oxford, Clarendon, 1979.
- JÉRÔME, *Commentarii in euangelium Matthaei*, éd. D. Hurst et M. Adriaen, Turnhout, Brepols, 1969.
- JÉRÔME, *Commentarii in Isaiam*, éd. M. Adriaen, Turnhout, Brepols, 1963.
- JÉRÔME, *Commentarii in prophetas minores. In Aggeum*, éd. M. Adriaen, Turnhout, Brepols, 1969.
- JÉRÔME, *Epistulae*, éd. I. Hilberg, vol. 1, Vienne, Tempsky, 1910.
- JÉRÔME, *Liber interpretationis hebraicorum nominum*, éd. P. de Lagarde, Turnhout, Brepols, 1959.
- LACTANCE, *La Colère de Dieu*, éd. et trad. C. Ingremeau, Paris, Cerf, 1982.
- LAMBERT DE SAINT-OMER, *Lamberti S. Audomari Canonici Liber Floridus*, éd. A. DEROLEZ, Gand, Story-Scientia, 1968.
- LANFRANC, *The Letters of Lanfranc, Archbishop of Canterbury*, éd. H. CLOVER et M. GIBSON, Oxford, Clarendon, 1979.
- Lettres victorines*, PL 196 : RICHARD (col. 1225-1229), GILDUIN (1379-1382), ERVISIUS (1381-1388), GUARIN (1387-1398).
- Liber Pontificalis*, éd. L. DUCHESNE, Paris, Thorin, vol. 1, 1886, vol. 2, 1892.
- MANEGOLD DE LAUTENBACH, *Liber ad Geberhardum, MHG Libelli de lite imperatorum et pontificum saeculis XI. et XII. conscripti*, vol. 1, éd. K. FRANCKE, 1891, Hanovre, Hahn, p. 303-430.
- MARTIN DE BRAGA, *Formula vitae honestae*, éd. C. W. BARLOW, New Haven, Yale University Press, 1950.
- Materials for the History of Archbishop Thomas Becket*, 7 vol., éd. J. C. ROBERTSON et J. B. SHEPPARD, Londres, Longman, 1875-1883. [= MTB]  
*Lettres*, MTB 5, 6 et 7.  
*Causa inter Cantuariensem archiepiscopum et episcopum Londoniensem*, MTB 4, p. 213-243.



- Alain de Tewkesbury, *Vita et Passio S. Thomae*, MTB 2, p. 299-301 et 323-352.
- Anonyme I, *Vita Sancti Thomae*, MTB 4, p. 1-79.
- Anonyme II, *Vita Sancti Thomae*, MTB 4, p. 80-144.
- Benoît de Peterborough, *Passio S. Thomae*, MTB 2, p. 21-281.
- Edouard Grim, *Vita S. Thomae*, MTB 2, p. 353-450.
- Guillaume de Canterbury, *Vita et passio S. Thomae*, MTB 1, p. 1-136.
- Guillaume FitzStephen, *Vita S. Thomae*, MTB 3, p. 1-154.
- Herbert de Bosham, *Vita S. Thomae*, MTB 3, p. 155-534.
- Jean de Salisbury, *Vita et Passio S. Thomae*, MTB 2, p. 302-322.
- NIGEL WIREKER, *Tractatus contra curiales et officiales clericos*, dans *Anglo-Latin satirical Poets*, éd. T. WRIGHT, Londres, Longman, 1872, vol. 1, p. 190-198.
- ODON DE CANTERBURY, *The Latin Sermons*, éd. C. DE CLERCQ et R. MACKEN, Bruxelles, Paleis der academiën, 1983.
- ORDERIC VITAL, *Historia Ecclesiastica*, éd. M. CHIBNALL, 6 vol., Oxford, Clarendon, 1968-1980.
- OSBERT DE CLARE, *The Letters of Osbert of Clare*, éd. E. W. WILLIAMSON, Oxford, Oxford University Press, 1929 (rééd. 1998).
- Papsturkunden in England*, I, éd. W. HOLTZMANN, 2 vol., Berlin, Weidmann, 1930-1931 et 1935-1936.
- PIERRE ABÉLARD, *Historia calamitatum*, éd. J. MONFRIN, Paris, Vrin, 1962.
- PIERRE DAMIEN, *Die Briefe des Petrus Damiani* (Monumenta Germaniae Historica. Briefe der deutschen Kaiserzeit 4), éd. K. REINDEL, 4 vol., Munich, 1983-1993.
- PIERRE DE BLOIS, *L'Hystore Job : an old French verse adaptation of "Compendium in Job" by Peter of Blois*, éd. J. GILDEA, 2 vol., Liège, Vaillant, 1974-1979.
- PIERRE DE BLOIS, *Dialogus inter regem Henricum secundum et abbatem Bonevallis*, éd. R. B. C. Huygens dans « Un Écrit de Pierre de Blois réédité », *Revue bénédictine*, 68 (1958), p. 87-112, rééd. dans *id.*, *Serta mediaevalia : textus varii saeculorum X-XIII in unum collecti*, Turnhout, Brepols, 2000, p. 375-408.
- PIERRE DE BLOIS, *Opera omnia*, éd. J. A. Giles, 3 vol., Oxford, Parker, 1846-1847 (=PL 207, 1-560).
- PIERRE DE BLOIS, *The later letters of Peter of Blois*, éd. E. Revell, Oxford, Oxford University Press, 1993.
- PIERRE DE BLOIS, *Pierre de Blois : ambitions et remords sous les Plantegenêts*, éd. E. TÜRK, Turnhout, Brepols, 2006.
- PIERRE DE BLOIS, prologue au *De arte dictandi rethorice*, PL 207, 1127-1128.
- PIERRE DE CELLE, *De disciplina claustrali*, PL 202, 1097-1146.
- PIERRE DE CELLE, *De panibus*, PL 202, 929-1046.

- PIERRE DE CELLE, *Commentaria in Ruth*, éd. G. DE MARTEL, Turnhout, Brepols, 1983.
- PIERRE DE CELLE, *The Letters of Peter of Celle*, éd. J. HASELDINE, Oxford, Oxford University Press, 2001.
- PIERRE DE WALTHAM, *Remediarum Conversorum. A Synthesis in Latin of Moralia in Job by Gregory the Great*, éd. J. GILDEA, Londres, Associated University Press, 1984.
- PIERRE LE CHANTRE, *Petrus Cantor : Glossae super Genesim. Prologus et Capitula 1-3. Édition critique avec une introduction*, éd. A. SYLWAN, Göteborg, Acta universitatis gothoburgensis, 1992.
- PIERRE LE CHANTRE, *Summa quae dicitur Uerbum adbreuiatum (textus conflatus)*, éd. M. BOUTRY, Turnhout, Brepols, 2004.
- PIERRE LE MANGEUR, *Historia scolastica*, PL 198, 1053-1644.
- PIERRE LE VÉNÉRABLE, *The Letters of Peter the Venerable*, éd. G. CONSTABLE, 2 vol., Cambridge (Mass.), Harvard University Press, 1967.
- RABAN MAUR, *Commentaria in libros IV Regum*, PL 109, 9-279.
- RABAN MAUR, *Expositiones in Leviticum*, PL 108, 245-587.
- RAOUL DE DICETO, *Radulfi de Diceto decani Lundoniensis opera historica*, éd. W. STUBBS, 2 vol., Londres, Longman, 1876.
- RATHIER DE VÉRONE, *Die Briefe des Bischofs Rather von Verona*, éd. F. WEIGLE, Weimar, Böhlau, 1949.
- RATHIER DE VÉRONE, *Praeloquia*, éd. P. REID, Turnhout, Brepols, 1984.
- Recueil des actes de Henri II, roi d'Angleterre et duc de Normandie*, éd. L. DELISLE et E. BERGER, E., 4 vol., Paris, Imprimerie nationale, 1909-1927.
- Recueil des Actes de Philippe Auguste, roi de France*, vol. 6, éd. M. NORTIER, Paris, Imprimerie Nationale, 2005.
- Regesta regum anglo-normannorum, 1066-1154*, vol. 3, *Regesta regis Stephani ac Mathildis imperatricis ac Gaufridi et Henrici ducum Normannorum, 1135-1154*, éd. R.H.C. DAVIS, H. A. CRONNE, H. W. C. DAVIS, Oxford, Clarendon, 1968.
- Regula magistri (La Règle du maître)*, éd. H. VANDERHOVEN et F. MASAI, Bruxelles, Erasme, 1953.
- ROBERT DE MELUN, *Œuvres de Robert de Melun*, 3 vol., éd. R. M. MARTIN, Louvain, Université catholique de Louvain, 1947.
- ROBERT PULLEN, *Sentences*, PL 186, 905-906, 919-922.
- RUPERT DE DEUTZ, *De sancta trinitate et operibus eius*, éd. R. Haacke, Turnhout, Brepols, 1971.
- Sacrorum conciliorum nova et amplissima collectio*, éd. J. D. MANSI, 31 vol., 1759-1798. 2<sup>e</sup> éd., Graz, Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 1960-1961.
- Scotia pontificia : Papal Letters to Scotland before the Pontificate of Innocent III*, éd. R. SOMERVILLE, Oxford, Clarendon, 1982.

- Scriptores Ordinis Grandimontensis*, éd. J. BECQUET, Turnhout, Brepols, 1968.
- SUGER, *Œuvres*, éd. F. GASPARRI, Paris, Les Belles Lettres, 1996.
- The Chronicle of Battle Abbey*, éd. E. SEARLE, Oxford, Clarendon, 1981.
- The Correspondence of Thomas Becket Archbishop*, éd. A. DUGGAN, 2 vol., Oxford, Clarendon, 2000.
- The Letters and Charters of cardinal Guala Bicchieri, papal legate in England, 1216-1218*, éd. N. VINCENT, Woodbridge, Boydell, 1996.
- The Letters and Poems of Fulbert of Chartres*, éd. F. BEHREND, Oxford, Clarendon, 1976.
- The Letters of Lanfranc, Archbishop of Canterbury*, éd. H. CLOVER et M. GIBSON, Oxford, Clarendon, 1979.
- The Lives of Thomas Becket*, éd. et intr. M. STAUNTON, Manchester, Manchester University Press, 2001.
- Tractatus Garsiae or The Translation of the Relics of SS. Gold and Silver*, éd. R. M. THOMSON, Leyde, Brill, 1973.
- TRANSMUNDUS, *Introductiones dictandi*, éd. A. DALZELL, Toronto, Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 1995.
- Variorum epistolae ad Alexandrum papam*, PL 200, 1359-1466.
- WENRICH DE TRÈVES, *Epistula, MGH Libelli de lite imperatorum et pontificum saeculis XI. et XII. conscripti*, vol. 1, éd. K. FRANCKE, 1891, p. 284-299.
- WIBALD DE CORBIE, *Lettres, Monumenta Corbeiensia*, éd. P. JAFFÉ, Berlin, Weidmann, 1864, p. 76-607.
- YVES DE CHARTRES, *Correspondance*, éd. J. LECLERCQ, vol. 1 (vol. 2 jamais publié), Paris, Les Belles Lettres, 1949.

## ÉTUDES

[Les ouvrages collectifs dont plusieurs articles sont cités sont classés avec des références complètes à leur titre ; les articles qui en sont tirés n'indiquent que le titre du volume et les numéros de pages.

Les ouvrages collectifs dont le titre commence par un article sont classés à l'initiale du mot suivant. Par exemple : *Moyen Âge et la Bible (Le)*, éd. P. RICHÉ et G. LOBRICHON, Paris, 1984.]

*Ad Litteram. Authoritative Texts and Their Medieval Readers*, éd. M. D. JORDAN et K. EMERY, Notre Dame-Londres, University of Notre Dame Press, 1992.

ADAMSKA, Anna, « Dieu, le Christ, la Vierge et l'Église dans les préambules

- polonais du Moyen Âge », *Bibliothèque de l'École des chartes*, 155 (1997), p. 543-573.
- ALBL, Martin, "And Scripture Cannot Be Broken" : *The Form and Function of the Early Christian Testimonia Collections*, Leyde, Brill, 1999.
- ALEXANDER, James W., « The Becket Controversy in Recent Historiography », *Journal of British Studies*, 9 (1970), p. 1-26.
- ALPHANDÉRY, Paul, « De quelques faits de prophétisme dans les sectes latines antérieures au Joachisme », *Revue de l'histoire des religions*, 52 (1905), p. 177-218.
- ALTHOFF, Gerd, « Empörung, Tränen, Zerknirschung : 'Emotionen' in der öffentlichen Kommunikation des Mittelalters », *Frühmittelalterliche Studien* 30 (1996), p. 60-79.
- ALTHOFF, Gerd, « *Ira regis* : prolegomena to a history of royal anger », dans *Anger's Past. The Social Uses of an Emotion in the Middle Ages*, p. 59-74.
- ALTHOFF, Gerd, *Verwandte, Freunde und Getreue. Zum politischen Stellenwert der Gruppenbindungen im früheren Mittelalter*, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1990. Trad. anglaise de C. CARROLL, *Family, Friends and Followers. Political and Social Bonds in Medieval Europe*, Cambridge, Cambridge University Press, 2004.
- AMT, Emily, *The Accession of Henry II in England*, Woodbridge, Boydell, 1993.
- ANDRÉE, Alexander, « The *Glossa ordinaria* on the Gospel of John. A preliminary survey of the manuscripts with a presentation of the text and its sources », *Revue Bénédictine*, 118 (2008), p. 289-333.
- Anger's Past. The Social Uses of an Emotion in the Middle Ages*, éd. B. ROSENWEIN, Ithaca, Cornell University Press, 1998.
- Anglo-Norman Political Culture and the 12th-Century Renaissance*, dir. C. W. HOLLISTER, Woodbridge, Boydell, 1997.
- ANONYME, « Lettres de moines normands du XII<sup>e</sup> siècle », *Esprit et Vie*, 1 (1951), p. 44-49.
- ARNOLD, Duane W. H., BRIGHT, Pamela, éd., *De doctrina christiana. A Classic of Western Culture*, Notre Dame-Londres, University of Notre Dame Press, 1995.
- ASHE, Laura, *Fiction and History in England, 1066-1200*, Cambridge, Cambridge University Press, 2008.
- Auctor et auctoritas. Invention et conformisme dans l'écriture médiévale. Actes du colloque tenu à l'Université de Versailles-Saint-Quentin en Yvelines (14-16 juin 1999)*, éd. M. ZIMMERMANN, Paris, École des Chartes, 2001.
- AUERBACH, Erich, *Literary Language and its Public in Late Latin Antiquity and in the Middle Ages*, trad. R. Mannheim, Londres, Routledge, 1965.
- AUERBACH, Erich, *Mimesis. La représentation de la réalité dans la littérature occidentale*, trad. C. Heim, Paris, Gallimard, 1968.

- AURELL, Martin, « Complexité sociale et simplification rationnelle : dire la stratification au Moyen Âge », *Cahiers de Civilisation médiévale*, 48 (2005), p. 5-15.
- AURELL, Martin, « Henry II and Arthurian Legend », dans *Henry II. New Interpretations*, éd. C. Harper-Bill et N. Vincent, Woodbridge, Boydell, 2007, p. 362-394.
- AURELL, Martin, « Le meurtre de Thomas Becket : les gestes d'un martyr », dans *Bischofsmord im Mittelalter, Murder of Bishops. Actes du colloque de Göttingen, septembre 2000*, éd. N. FRYDE et D. REITZ, Göttingen, 2003, p. 187-210.
- AURELL, Martin, « Rapport introductif. La cour Plantagenêt : entourage, savoir et civilité », dans *La cour Plantagenêt (1154-1204). Actes du colloque de Thouars (30 avril-2 mai 1999)*, éd. M. AURELL, Poitiers, Centre supérieur des études médiévales, 2000, p. 9-46.
- AURELL, Martin, *L'Empire des Plantagenêt 1154-1204*, Paris, Perrin, 2003.
- AUSTIN, Greta, *Shaping Church Law around the Year 1000 : The Decretum of Burchard of Worms*, Farnham, Ashgate, 2009.
- AVENTIN, Laurence, « L'ambon, lieu liturgique de la proclamation de la Parole dans l'Italie du XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècle », dans *Prédication et liturgie au Moyen Âge*, éd. N. BÉRIOU et F. MORENZONI, Turnhout, Brepols, 2008, p. 127-161.
- BALDWIN John W., *The Scholastic Culture of the Middle Ages, 1000-1300*, Prospect Heights [Ill.], Heath, 1997.
- BALDWIN, John W., « Masters at Paris from 1179 to 1215. A social perspective », dans *Renaissance and Renewal*, p. 138-172.
- BALDWIN, John W., « *Studium et regnum*. The penetration of University Personnel into French and English Administration at the Turn of the Twelfth Century », *Revue des études islamiques*, 44 (1976), p. 199-215.
- BALDWIN, John W., *Masters, Princes and Merchants. The social views of Peter the Chanter and his circle*, 2 vol., Princeton, Princeton University Press, 1970.
- BARDY, Gustave, « La littérature patristique des *Quaestiones et Responsiones* sur l'écriture sainte », *Revue biblique*, 41 (1932), p. 210-236, 341-369 et 515-537 ; *ibid.*, 42 (1933), p. 14-30, 211-219 et 328-352.
- BARDY, Gustave, « Gélose (Décret de) », *Dictionnaire biblique*, Supplément 3, Paris, Desclée, col. 579-590.
- BARKER, Lynn, « MS Bodl. Canon. Pat. Lat. 131 and a Lost Lactantius of John of Salisbury : Evidence in Search of a French Critic of Thomas Becket », *Albion*, 22 (1990), p. 21-37.
- BARLOW, Frank, « John of Salisbury and His Brothers », *Journal of Ecclesiastical History*, 46 (1995), p. 95-109.
- BARLOW, Frank, « Osbert of Clare », *Oxford Dictionary of National Biography*.

- BARLOW, Frank, *The English Church, 1066-1154 : A History of the Anglo-Norman Church*, Londres, 1979.
- BARLOW, Frank, *Thomas Becket and his Clerks* (William Urry Lecture, 2), Canterbury, 1987.
- BARLOW, Frank, *Thomas Becket*, Londres, Weidenfeld and Nicholson, 1986.
- BARRAU, Julie, « La *conversio* de Jean de Salisbury : la Bible au service de Thomas Becket », *Cahiers de civilisation médiévale*, 50 (2007), p. 229-244.
- BARRAU, Julie, « Gilbert Foliot et l'Écriture, un exégète en politique », *Anglo-Norman Studies*, 27 (2005), p. 16-31.
- BARRAU, Julie, « Did medieval monks actually speak Latin ? », dans *Monastic Practices of Oral Communication (Western Europe, Eleventh-Thirteenth Centuries)*, éd. S. Vanderputten, Turnhout, Brepols, p. 293-317.
- BARROW, Julia, « Hereford bishops and married clergy, c.1130-1240 », *Historical Research*, 60 (1987), p. 1-8.
- BARROW, Julia, « How the Twelfth-Century monks of Worcester perceived their past », dans *The Perception of the Past*, p. 53-74.
- BARTHÉLEMY, Dominique, « Antichrist et blasphémateur », *Médiévales*, 37 (1999), p. 57-70.
- BARTHÉLEMY, Dominique, « La vengeance, le jugement et le compromis », dans *Le règlement des conflits au Moyen Âge. Actes du XXXI<sup>e</sup> Congrès de la SHMESP (Angers, 2000)*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2001, p. 11-20.
- BARTLETT, Robert, *England under the Norman and Angevin Kings, 1075-1225*, Oxford, Clarendon Press, 2002.
- BARTLETT, Robert, *Gerald of Wales 1146-1223*, Oxford, Clarendon Press, 1982.
- BARTLETT, Robert, *The Making of Europe. Conquest, Civilization and Cultural Change 950-1350*, Londres, Penguin, 1993.
- BARTLETT, Robert, *Trial by Fire and Water : The Medieval Judicial Ordeal*, Oxford, Clarendon, 1986.
- BARTON, Richard E., « 'Zealous Anger' and the Renegotiation of Aristocratic Relationships in Eleventh- and Twelfth-Century France », dans *Anger's Past*, p. 154-170.
- BASCHET, Jérôme, « Diable », *Dictionnaire raisonné de l'Occident médiéval*, éd. J. LE GOFF et J.-C. SCHMITT, Paris, Fayard, 1999, p. 260-272.
- BASCHET, Jérôme, « Jugement de l'âme, Jugement dernier : contradiction, complémentarité, chevauchement ? », dans *Revue Mabillon*, n.s., 6 (1995), p. 159-203.
- BASCHET, Jérôme, *Le sein du père : Abraham et la paternité dans l'Occident médiéval*, Paris, Gallimard, 2000.
- BATAILLON, Louis-Jacques, « Approaches to the study of medieval sermons », *Leeds Studies in English*, 11 (1980), p. 19-35.



- BATAILLON, Louis-Jacques, « De la *lectio* à la *predicatio* : commentaires bibliques et sermons au XIII<sup>e</sup> siècle », *Revue des sciences philosophiques et théologiques*, 70 (1986), p. 559-574.
- BATAILLON, Louis-Jacques, « *Similitudines* et *exempla* dans les sermons du XIII<sup>e</sup> siècle », dans *The Bible in the Medieval World : Essays in Honour of Beryl Smalley*, éd. K. WASH et D. WOOD, Oxford, Blackwell, 1985, p. 191-205.
- BATAILLON, Louis-Jacques, *La prédication au XIII<sup>e</sup> siècle en France et en Italie. Etudes et documents*, Aldershot, Variorum, 1993.
- BAXTER, Stephen, « Lordship and labour », dans *A Social History of England 900-1200*, éd. J. CRICK et E. VAN HOUTS, Cambridge, 2011, p. 98-114.
- BAYLESS, Martha, *Parody in the Middle Ages. The Latin Tradition*, Ann Arbor, University of Michigan Press, 1996.
- Belief and Culture in the Middle Ages : Studies presented to Henry Mayr-Harting*, éd. R. GAMESON et H. LEYSER, Oxford, Oxford University Press, 2001.
- BENDA, Julien, *La trahison des clercs*, Paris, Grasset, 1927.
- BENSON, Robert, « Political *Renovatio* : Two Models from Roman Antiquity », dans *Renaissance and Renewal*, p. 339-386.
- BENTON, John F., « The Court of Champagne as a literary center », *Speculum*, 36 (1961), p. 551-591.
- BENTON, John F., *Self and Society in Medieval France. The Memoirs of Abbot Guibert of Nogent (1064 ?-c.1125). The Translation of C. C. Swinton Bland revised by the Editor*, New York, Harper and Row, 1970.
- BEREND, Nora, « La subversion invisible : la disparition de l'oblation irrévocable des enfants dans le droit canon », *Médiévales*, 26 (1994), p. 123-136.
- BÉRIOU, Nicole, *L'avènement des maîtres de la parole. La prédication à Paris au XIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Institut des Études Augustiniennes, 1998.
- BERLIOZ, Jacques, « Les récits exemplaires et l'histoire des catastrophes naturelles », dans *Catastrophes naturelles et calamités au Moyen Âge*, Florence, Sismel – Edizioni del Galluzzo, 1998, p. 33-55.
- BERMAN, Constance H., « The Cistercian Mystery. How was the Order Formed and by Whom ? Can the Anglo-Norman Sources Elucidate the Problem ? », *Haskins Society Journal*, 13 (1999), p. 1-19.
- BERMAN, Harold J., *Law and Revolution. The Formation of the Western Legal Tradition*, Cambridge (Mass.), Harvard University Press, 1983.
- BERNDT, Rainer, *André de Saint-Victor. Exégète et théologien*, Paris-Turnhout, Brepols, 1991.
- BERTOLA, Ermenegildo, « La *Glossa Ordinaria* biblica e i suoi problemi », *Recherches de Théologie ancienne et médiévale*, 45 (1978), p. 34-78.
- Bibbia nel medioevo (La)*, éd. G. CREMASCOLI et C. LEONARDI, Bologne, Edizioni Dehoniane, 1996.

- Bibbia nell'Alto Medioevo (La)*, Spolète, Centro italiano di studio sull'alto Medioevo, 1963 (*Settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo*, 10).
- Bible and Medieval Culture (The)*, éd. W. LOURDAUX et D. VERELST, Louvain, Presses Universitaires de Louvain, 1979.
- Bible as Book. The Manuscript Tradition (The)*, éd. J. SHARPE et K. VAN KEMPEN, Londres, British Library, 1998.
- Bible in the Medieval World. Essays in Memory of Beryl Smalley (The)*, éd. K. WALSH et D. WOOD, Oxford, Blackwell, 1985.
- Bible in the Middle Ages : Its Influence on Literature and Art (The)*, éd. B.S. LEVY, Binghampton (New York), Medieval and Renaissance Texts and Studies, 1992.
- Biblia patristica. Index des citations et allusions bibliques dans la littérature patristique*, 7 vol. parus, Paris, Éditions du C.N.R.S., 1975-2000. 1. *Des origines à Clément d'Alexandrie et à Tertullien*, 1975 – 2. *Le troisième siècle (Origène excepté)*, 1977– 3. *Origène*, 1980 – 4. *Eusèbe de Césarée, Cyrille de Jérusalem, Épiphanes de Salamine*, 1987 – 5. *Basile de Césarée, Grégoire de Nazianze, Grégoire de Nysse, Amphiloque d'Iconium*, 1991 – 6. *Hilaire de Poitiers, Ambroise de Milan, Ambrosiaster*, 1995 – 7. *Didyme d'Alexandrie*, 2000 – Supplément, *Philon d'Alexandrie*, 1982. La version électronique permet de chercher dans un corpus plus vaste, incluant notamment des œuvres de Jérôme : <http://www.bibliindex.mom.fr/>
- Biblical Hermeneutics in Historical Perspective. Studies in Honor of Karlfried Froeblich on his Sixtieth Birthday*, éd. M. S. BURROWS, Grand Rapids, W. B. Eerdmans, 1991.
- Bibliothèque nationale. Catalogue général des manuscrits latins. Tome VI : n<sup>os</sup> 3536 à 3775 B*, Paris, Bibliothèque nationale, 1975.
- BILLORÉ, Maïté, « Idéologie chrétienne et éthique politique à travers le dialogue entre le roi Henri II et l'abbé de Bonneval de Pierre de Blois », dans *Convaincre et persuader : communication et propagande aux XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles*, p. 82-109.
- BISCHOFF, Bernhard, « The Study of Foreign Languages in the Middle Ages », *Speculum*, 36 (1961), p. 209-224.
- BISCHOFF, Bernhard, « Wendepunkte in der Geschichte der lateinischen Exegese im Mittelalter », *Sacris erudiri*, 6 (1954), p. 189-281.
- BISHOP, Terence A. M., *Scriptores Regis*, Oxford, Clarendon, 1961.
- BISSON, Thomas N., *The Crisis of the Twelfth Century. Power, Lordship and the Origins of European Government*, Princeton, Princeton University Press, 2009.
- BLACK, Jonathan, « *De Civitate Dei* and the Commentaries of Gregory the Great, Isidore, Bede and Hrabanus Maurus on the Book of Samuel », *Augustinian Studies*, 15 (1984), p. 114-127.



- BLAISE, Albert, *Le Vocabulaire latin des principaux thèmes liturgiques*, Turnhout, Brepols, 1966.
- BLOCH, Herbert, « Monte Cassino's teachers and library », dans *La scuola nell'Occidente latino dell'alto medioevo*, Spolète, Centro italiano di studio sull'alto Medioevo, 1972, vol. 2, p. 563-605.
- BOCQUET, Damien, *L'ordre de l'affect au Moyen Âge. Autour de l'anthropologie affective d'Aelred de Rievaulx*, Caen, Centre de recherches archéologiques et médiévales, 2005.
- BODARD, Claude, « La Bible, expression d'une expérience religieuse chez S. Bernard », dans *Saint Bernard théologien*, p. 24-45.
- BOGAERT, Pierre-Maurice, « La Bible latine des origines au Moyen Âge. Aperçu historique, état des questions », *Revue théologique de Louvain*, 19 (1988), p. 137-157 et p. 276-314.
- BOLGAR, Robert, *The Classical heritage and his beneficiaries from the Carolingian age to the end of the Renaissance*, Cambridge, Cambridge University Press, 1954.
- BONNARDIÈRE, Anne-Marie de la, « Le Speculum quis ignorat », dans *Saint Augustin et la Bible*, Paris, Beauchesne, 1986, p. 401-409.
- BORI, Pier Cesare, *L'interprétation infinie. L'herméneutique chrétienne ancienne et ses transformations*, trad. F. VIAL, Paris, Cerf, 1991.
- BORRAS, Alphonse, « Bible et droit canonique », dans *Bible et droit : l'esprit des lois*, éd. F. MIES et A. BORRAS, Namur, Presses Universitaires de Namur, 2001, p. 121-155.
- BOUHOT, Jean-Paul, et GENEST, Jean-François, *La bibliothèque de l'abbaye de Clairvaux du XII<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle. 2, Les manuscrits conservés. Première partie, Manuscrits bibliques, patristiques et théologiques*, Paris, Éditions du C.N.R.S., 1997.
- BOUREAU, Alain, « "Prout moris est iure". Les moines et la question de la coutume (XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle) », *Revue historique*, 618 (2001/2), p. 363-402.
- BOUREAU, Alain, « How Law came to the Monks : The Use of Law in English Society at the Beginning of the Thirteenth Century », *Past and Present*, 167 (2000), p. 29-74.
- BOUREAU, Alain, « La norme épistolaire, une invention médiévale », dans *La Correspondance. Les usages de la lettre au XIX<sup>e</sup> siècle*, éd. R. Chartier, Paris, Fayard, 1991, p. 127-157.
- BOUREAU, Alain, *La loi du royaume : les moines, le droit et la construction de la nation anglaise*, Paris, Belles Lettres, 2001.
- BOUREAU, Alain, *Satan hérétique. Naissance de la démonologie dans l'Occident médiéval (1280-1330)*, Paris, Odile Jacob, 2004.
- BOURGAIN, Pascale, « Les verbes en rapport avec le concept d'auteur », in *Auctor et auctoritas*, p. 361-374.

- BOURRIENNE, Victor, *Un grand bâtisseur : Philippe de Harcourt, évêque de Bayeux (1142-1163)*, Paris, Jean Naert, 1930.
- BOWERS, Roger, « The Liturgy of the Cathedral and its Music, c. 1075-1642 », dans *A History of Canterbury Cathedral*, p. 408-450.
- BOZÓKY, Edina, « Les apocryphes bibliques », dans *Le Moyen Âge et la Bible*, p. 429-448.
- BOZÓKY, Edina, « Les miracles de châtement au haut Moyen âge et à l'époque féodale », dans *Violence et religion*, éd. P. CAZIER et J.-M. DELMAIRE, Lille, Presses Universitaires de Lille, 1998, p. 151-168.
- BRADY, Ignatius C., « Peter Manducator and the Oral Teachings of Peter Lombard », *Antonianum*, 41 (1966), p. 454-490.
- BRAND, Peter, *The Making of the Common Law*, Londres, Hambledon, 1992.
- BRASINGTON, Bruce C., « Avoiding the 'Tyranny of a Construct' : Structural Considerations Concerning Twelfth Century Canon Law », dans *Das Eigene und das Ganze. Zum Individuellen im mittelalterlichen Religiosentum*, éd. G. MELVILLE et M. SCHÜRER, Münster, LIT, 2002, p. 419-438.
- BRASINGTON, Bruce C., « *Non imitanda sed veneranda* : the dilemma of Sacred Precedent in Twelfth-Century Canon Law », *Viator* 23 (1992), p. 135-165.
- BRAUN, René, « L'influence de la Bible sur la langue latine », dans *Le monde latin antique et la Bible*, éd. J. FONTAINE et C. PIETRI, Paris, Beauchesne, 1985, p. 129-142.
- BRETT, Martin, *The English Church under Henry I*, Oxford, Oxford University Press, 1975.
- BRIGGS, Charles F., « Literacy, reading and writing in the medieval West », *Journal of Medieval History*, 26 (2000), p. 397-420.
- BRINKMANN, Hennig, *Mittelalterliche Hermeneutik*, Tübingen, Niemeyer, 1980.
- BROOKE, Christopher N. L., « Adrian IV and John of Salisbury », dans *Adrian IV, the English Pope : Studies and Texts*, éd. B. BOLTON et A. DUGGAN, Ashgate, Aldershot, 2003, p. 1-12.
- BROOKE, Christopher N. L., « Gregorian Reform in Action : Clerical Marriage in England, 1050-1200 », *Cambridge Historical Journal* 12 (1956), p. 1-21.
- BROOKE, Christopher N. L., « The Composition of the Chapter of St Paul's, 1086-1163 », *Cambridge Historical Journal*, 10/2 (1951), p. 111-132.
- BROOKE, Zachary N., « The effect of Becket's murder on papal authority in England », *Cambridge Historical Journal*, 2 (1926-1928), p. 213-288.
- BROOKE, Zachary N., « The register of Master David of London and the part he played in the Becket crisis », dans *Essays in History presented to R. L. Poole*, éd. H. W. C. DAVIS, Oxford, Clarendon, 1927, p. 227-245.
- BROOKE, Zachary N., *The English Church and the Papacy from the Conquest to the Reign of John*, Cambridge, Cambridge University Press, 1931.

- BROOKS, Nicholas, « The Anglo-Saxon Cathedral Community 597-1070 », dans *A History of Canterbury Cathedral*, p. 1-37.
- BROOKS, Nicholas, « The Archbishopric of Canterbury and the so-called introduction of knight service into England », *Anglo-Norman Studies*, 34 (2012), p. 41-62.
- BROOKS, Nicholas, *The Early History of the Church of Canterbury*, Leicester, Leicester University Press, 1984.
- BROWN, Peter, « Society and the Supernatural. A Medieval Change », *Daedalus*, 104 (1975), p. 133-151.
- BRUNDAGE, James, *The Medieval Origins of the Legal Profession*, Chicago-Londres, Chicago University Press, 2008.
- BUC, Philippe, « Exégèse et pensée politique : Radulphus Niger (vers 1190) et Nicolas de Lyre (vers 1330) », dans *Représentation, pouvoir, et royauté à la fin du moyen âge. Actes du colloque organisé par l'Université du Maine les 25 et 26 mars 1994*, éd. J. BLANCHARD, Paris, Picard, 1995, p. 145-164.
- BUC, Philippe, « La vengeance de Dieu. De l'exégèse patristique à la Réforme ecclésiastique et la Première Croisade », dans *La vengeance, 400-1200*, éd. D. BARTHÉLEMY, F. BOUGARD et R. LE JAN, Rome, École Française de Rome, 2006, p. 451-486.
- BUC, Philippe, « Pouvoir royal et commentaires de la Bible (1150-1350) », *Annales. Économies, Sociétés, Civilisations* 44 (1989), p. 691-713.
- BUC, Philippe, « *Principes gentium dominantur eorum* : Princely Power between Legitimacy and Illegitimacy in 12th-Century Exegesis », dans *Cultures of Power*, p. 310-328.
- BUC, Philippe, « The monster and the critics : A ritual reply », *Early Medieval Europe*, 15 (2007), p. 441-452.
- BUC, Philippe, *L'Ambiguïté du Livre : prince, pouvoir et peuple dans les commentaires de la Bible au Moyen Âge*, Paris, Beauchesne, 1994.
- BUC, Philippe, *The dangers of ritual : between early medieval texts and social scientific theory*, Princeton, Princeton University Press, 2001.
- BUISSON, Ludwig, « Exemples et tradition chez Innocent III », *L'Année canonique*, 15 (1971), p. 109-132.
- BURTON, Janet E., *Monastic and Religious Orders in Britain 1100-1300*, Cambridge, Cambridge University Press, 1994.
- BYNUM, Caroline Walker, « Did the Twelfth Century Discover the Individual ? », dans *Jesus as Mother*, p. 82-109.
- BYNUM, Caroline Walker, « Jesus as mother and abbot as mother : some themes in twelfth-century Cistercian writing », dans *Jesus as mother*, p. 110-169.
- BYNUM, Caroline Walker, *Docere verbo vel exemplo*, Seattle, Scholars Press, 1979.
- BYNUM, Caroline Walker, *Jesus as mother. Studies in the spirituality of the High Middle Ages*, Berkeley, University of California Press, 1982.

- CAMARGO, Martin, « Towards a comprehensive art of written discourse. Geoffrey of Vinsauf and the *Ars Dictaminis* », *Rhetorica*, 6 (1988), p. 167-194.
- CAMARGO, Martin, *Ars dictaminis, ars dictandi*, Turnhout, Brepols, 1991 (Typologie des sources du moyen âge occidental 60).
- CAMARGO, Martin, *Medieval rhetorics of prose composition : five English artes dictandi and their tradition*, Binghamton [N.Y.], Medieval and Renaissance Texts and Studies, 1995.
- Cambridge History of the Bible, vol. 2 : The West from the Fathers to the Reformation (The)*, éd. G.W.H. LAMPE, Cambridge, Cambridge University Press, 1969.
- CANTELLI, Silvia, *Angelomo e la scuola esegetica di Luxeuil*, 2 vol., Spolète, Centro italiano di studio sull'alto Medioevo, 1990.
- CAPLAN, Henry, « The Four Senses of Scriptural Senses of Scriptural Interpretation and the Medieval Theory of Preaching », *Speculum*, 4 (1929), p. 282-290.
- CARPENTER, David, *The Struggle for Mastery. Britain 1066-1284*, Londres, Allen Lane, 2003.
- CARRUTHERS, Mary, *The Book of Memory A study of memory in medieval culture*, Cambridge, Cambridge University Press, 1990 (trad. D. Meur, Paris, 2002).
- CASEAU, Béatrice, « Rire des dieux », dans *La dérision au Moyen Âge*, éd. E. CROUZET-PAVAN et J. VERGER, Paris, Presses de l'Université Paris Sorbonne, 2007, p. 117-141.
- Catalogue of the Manuscripts of Lincoln Cathedral Chapter Library*, éd. R. M. THOMSON, Woodbridge, Brewer, 1989.
- CHAPLAIS, Pierre, « Henry II's Reissue of the Canon of the Council of Lillebonne of Whitsun 1080 (?25 February 1162) », *Journal of the Society of Archivists* 4 (1973), p. 627-632.
- CHARLAND, Thomas-Marie, *Artes praedicandi. Contribution à l'histoire de la rhétorique au Moyen Âge*, Paris, Vrin, 1936.
- CHARTIER, Roger, BOUREAU, Alain, DAUPHIN, Cécile, *Correspondence, Models of Letter-writing from the Middle Ages to the Nineteenth Century*, Cambridge, Polity Press, 1997.
- CHÂTILLON, Jean, « L'influence de S. Bernard sur la pensée scolastique au XII<sup>e</sup> et au XIII<sup>e</sup> siècle », dans *Saint Bernard théologien, Analecta Sacri Ordinis Cisterciensis*, 9 (1953), p. 268-288.
- CHÂTILLON, Jean, « La Bible dans les écoles du XII<sup>e</sup> siècle » dans *Le Moyen Âge et la Bible*, p. 163-197.
- CHÂTILLON, Jean, « Le *Didascalicon* de Hugues de Saint-Victor », dans *La pensée encyclopédique au Moyen Âge*, Neuchâtel, Éditions de la Baconnière, 1966, p. 63-76.
- CHÂTILLON, Jean, « Les écoles de Chartres et de Saint-Victor », dans *La scuola*

- nell' occidente latino dell'alto medioevo*, Spolète, Centro italiano di studio sull'alto Medioevo, 1972, p. 795-857.
- CHÂTILLON, Jean, « Sermons et prédicateurs victorins de la seconde moitié du XII<sup>e</sup> siècle », *Archives d'Histoire doctrinale et littéraire du Moyen Âge*, 32 (1965), p. 7-60.
- CHÂTILLON, Jean, « Thomas Becket et les Victorins », dans *Le mouvement canonial au Moyen Âge. Réforme de l'Église, spiritualité et culture*. éd. P. SICARD, Paris-Turnhout, Brepols, 1992, p. 99-118.
- CHÂTILLON, Jean, *Théologie, spiritualité et métaphysique dans l'œuvre oratoire d'Achard de Saint-Victor*, Paris, Vrin, 1969.
- CHAUOU, Amaury, *L'idéologie Plantagenêt. Royauté arthurienne et monarchie politique dans l'espace Plantagenêt (XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles)*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2001.
- CHENEY, Christopher R., *The Study of the Medieval Papal Chancery*, Glasgow, Jackson, 1966.
- CHENEY, Christopher, « Hubert Walter and Bologna », *Bulletin of Medieval Canon Law*, n.s., 2 (1972), p. 81-84.
- CHENEY, Christopher, « The settlement between Archbishop Hubert and Christ Church, Canterbury, in 1200. A study in diplomatic », dans *Mediaevalia christiana*, p. 136-154.
- CHENEY, Christopher, *English Bishops' Chanceries 1100-1250*, Manchester, Manchester University Press, 1950.
- CHENEY, Christopher, *From Becket to Langton : English Church Government 1170-1213*, Manchester, Manchester University Press, 1956.
- CHENEY, Christopher, *Hubert Walter*, Londres, Nelson, 1967.
- CHENEY, Christopher, *The English Church and its laws 12<sup>th</sup>-14<sup>th</sup> centuries*, Londres, Variorum, 1982.
- CHENEY, Mary, « William Fitzstephen and his Life of Thomas Becket », dans *Church and Government in the Middle Ages : Essays presented to C. R. Cheney*, p. 139-156.
- CHENEY, Mary, *Roger Bishop of Worcester 1164-1179*, Oxford, Clarendon, 1980.
- CHENU, Marie-Dominique, « 'Maître' Thomas est-il une autorité? Note sur deux lieux théologiques au XII<sup>e</sup> siècle : les *auctoritates* et les *magistralia* », *Revue thomiste*, 30 (1925), p. 187-194.
- CHENU, Marie-Dominique, « Auctor, actor, autor », *Archivum latinitatis mediæ ævi* (*Bulletin Du Cange*), 3 (1927), p. 81-86.
- CHENU, Marie-Dominique, « Les 'philosophes' dans la philosophie chrétienne médiévale », *Revue des sciences philosophiques et théologiques*, 26 (1937), p. 27-40.
- CHENU, Marie-Dominique, « Les deux âges de l'allégorisme scripturaire au moyen âge », *Recherches de Théologie ancienne et médiévale*, 18 (1951), p. 19-28.

- CHENU, Marie-Dominique, *La théologie au douzième siècle*, Paris, Vrin, 1966 (2<sup>e</sup> édition).
- CHIBNALL, Marjorie, *The Debate on the Norman Conquest*, Manchester, 1999.
- CHIBNALL, Marjorie, *The Empress Matilda : Queen Consort, Queen Mother and Lady of the English*, Oxford, Blackwell, 1991.
- CHODOROW, Stanley A., « Magister Gratian and the problem of 'Regnum' and 'Sacerdotium' », *Traditio : Studies in Ancient and Medieval History, Thought, and Religion*, 26 (1970), p. 364-381.
- CHODOROW, Stanley A., *Christian Political Theory and Church Politics in the Mid-Twelfth Century. The Ecclesiology of Gratian's Decretum*, Berkeley, University of California Press, 1972.
- CHRISTENSEN, Katherine, « 'Rescriptum auctoritas uestre' : a judge delegate's report to Pope Alexander III », dans *The Two Laws. Studies in Medieval Legal History Dedicated to Stephan Kuttner*, éd. L. MAYALI et S. A. J. TIBBETTS, Washington D.C., Catholic University of America Press, 1990, p. 40-54.
- Church and Government in the Middle Ages : Essays presented to C. R. Cheney*, éd. C. N. L. BROOKE, D. LUSCOMBE, G. H. MARTIN et D. OWEN, Cambridge, Cambridge University Press, 1976.
- CHYDENIUS, Johan, *Medieval Institutions and the Old Testament*, Helsinki, Societas Scientiarum Fennica, 1965.
- CLANCHY, Michael, « Moderni in Education and Government in England », *Speculum*, 50 (1975), p. 671-688.
- CLANCHY, Michael, « Remembering the Past and Good Old Law », *History*, 55 (1970), p. 166-172.
- CLANCHY, Michael, *England and its Rulers 1066-1272*, 2e éd., Oxford, Blackwell, 1998.
- CLANCHY, Michael, *From Memory to Written Record. England, 1066-1307*, Londres, Arnold, 1979.
- CLASSEN, Peter, « Res gestae, Universal History, Apocalypse. Visions of Past and Future », dans *Renaissance and Renewal*, p. 387-417.
- Classical influences on European culture, A. D. 500-1500. Proceedings of an international conference held at King's College, Cambridge, April 1969*, éd. R. BOLGAR, Cambridge, Cambridge University Press, 1971.
- Classical, mediaeval and Renaissance studies in honor of Berthold L. Ullman*, éd. Ch. HENDERSON Jr., 2 vol., Rome, Edizioni di storia e letteratura, 1964.
- Cloister and the World : Essays in Medieval History in Honour of Barbara Harvey (The)*, éd. J. BLAIR et B. GOLDING, Oxford, Clarendon, 1996.
- COLEMAN, Joyce, *Public reading and the reading public in late medieval England and France*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996.



- COLISH, Marcia L., « *Psalterium Scholasticorum* : Peter Lombard and the Emergence of Scholastic Psalms Exegesis », *Speculum*, 67 (1992), p. 531-548.
- COLISH, Marcia L., *Peter Lombard*, 2 vol., Leyde, Brill, 1994.
- COMPAGNON, Antoine, *La seconde main ou le travail de la citation*, Paris, Seuil, 1979.
- Conciliarum oecumenicorum decreta*, éd. G. Alberigo et al., 3<sup>e</sup> éd., Bologne, Istituto per le Scienze Religiose, 1973.
- CONGAR, Yves, « Jus divinum », *Revue de droit canonique*, 27 (1978), p. 108-122.
- CONKLIN, George, « Stephen of Tournai and the development of *aequitas canonica* : the theory and practice of law after Gratian », dans *Proceedings of the Eighth International Congress of Medieval Canon Law*, p. 369-386.
- CONSTABLE, Giles, « 'Famuli' and 'Conversi' at Cluny : Note on Statute 24 of Peter the Venerable », *Revue Bénédictine*, 83 (1973), p. 326-350.
- CONSTABLE, Giles, « *Nudus nudum Christum sequi* and parallel formulas in the twelfth Century. A supplementary dossier », dans *Continuity and discontinuity in church history. Essays presented to George Huntston Williams on the occasion of his 65th birthday*, éd. F. FORRESTER CHURCH et T. GEORG, Leyde, Brill, 1979, p. 83-91.
- CONSTABLE, Giles, « Papal, Imperial and Monastic Propaganda in the Eleventh and Twelfth Centuries », dans *Prédication et propagande au Moyen Âge. Islam, Byzance, Occident*, Paris, Presses Universitaires de France, 1983, p. 179-199.
- CONSTABLE, Giles, « Renewal and Reform in Religious life » dans *Renaissance and Renewal*, p. 37-67.
- CONSTABLE, Giles, « The Abstraction of Personal Qualities in the Middle Ages », dans *Unverwechselbarkeit : persönliche Identität und Identifikation in der vormodernen Gesellschaft*, éd. P. VON MOOS, Cologne, Böhlau Verlag, 2004, p. 99-122.
- CONSTABLE, Giles, « The alleged disgrace of John of Salisbury in 1159 », *English Historical Review*, 69 (1954), p. 67-76.
- CONSTABLE, Giles, « The Interpretation of Mary and Martha », dans *Three Studies in Medieval Religious and Social Thought*, Cambridge, Cambridge University Press, 1995, p. 1-141.
- CONSTABLE, Giles, « The language of Preaching in the 12th Century », *Viator* 25 (1994), p. 131-152.
- CONSTABLE, Giles, « The Structure of Medieval Society According to the *Dictarores* of the Twelfth Century », dans *Law, Church, and Society : Essays in Honor of Stephan Kuttner*, éd. K. PENNINGTON and R. SOMMERVILLE, Philadelphie, University of Pennsylvania Press, 1977, p. 253-267.
- CONSTABLE, Giles, *Letters and letters collections*, Turnhout, Brepols, 1976 (Typologie des sources de l'Occident médiéval, 17).

- CONSTABLE, Giles, *Religious life and thought (11-12th centuries)*, Londres, 1979 (Variorum reprints).
- CONSTABLE, Giles, *The Reformation of the Twelfth Century*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996.
- CONTRENI, John J., *Carolingian Learning, Masters and Manuscripts*, Ashgate, Aldershot (Variorum Reprints), 1992.
- Convaincre et persuader. Communication et propagande aux XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles*, éd. M. AURELL, Poitiers, C.E.S.C.M., 2007.
- Corpus of British Medieval Library Catalogues*, Londres, British Library in association with the British Academy. *The Libraries of the Cistercians, Gilbertines and Premonstratensian (Corpus, 3)*, éd. D. BELL, 1992 ; *English Benedictine Libraries ; The Shorter Catalogues (Corpus, 4)*, éd. R. SHARPE, J. CARLEY, R. THOMSON et A. G. WATSON, 1996 ; *The Libraries of the Augustinian Canons (Corpus, 6)*, éd. T. WEBBER et A. G. WATSON, 1998 ; *Dover Priory (Corpus, 5)*, éd. W. STONEMAN, 1999.
- COTTS, John D., *The Clerical Dilemma. Peter of Blois and Literate Culture in the Twelfth Century*, Washington D.C., Catholic University of America Press, 2009.
- Cour Plantagenêt (1154-1204). Actes du colloque de Thouars (30 avril-2 mai 1999) (La)*, éd. M. Aurell, Poitiers, C.E.S.C.M., 2000.
- COURCELLE, Pierre, *Les Confessions de saint Augustin dans la tradition littéraire*, Paris, Études augustiniennes, 1967.
- COURTNEY, Francis, « An unpublished treatise of Cardinal Robert Pullen († 1146). *Sermo de omnibus humane uite necessariis or De contemptu mundi* », *Gregorianum*, 31 (1950) p. 192-223.
- COURTNEY, Francis, *Cardinal Robert Pullen. An English Theologian of the Twelfth Century*, Rome, Apud Aedes Universitatis Gregoriana, 1954.
- COWDREY, Herbert E. J., « The Anglo-Norman *Laudes regiae* », *Viator*, 12 (1981), p. 37-78.
- COWDREY, Herbert E. J., *Lanfranc : scholar, monk and archbishop*, Oxford, Oxford University Press, 2003.
- COWDREY, Herbert E. J., *Pope Gregory VII 1073-1085*, Oxford, Oxford University Press, 1998.
- COWDREY, Herbert E. J., *The Cluniacs and the Gregorian reform*, Oxford, Oxford University Press, 1970.
- CROSBY, Everett U., *Bishop and Chapter in 12th Century England. A Study of the Mensa Episcopalis*, Cambridge, Cambridge University Press, 1994.
- CROUCH, David, « Robert of Gloucester and the daughters of Zelophehad », *Journal of Medieval History*, 11 (1985), p. 227-243.



- CROUCH, David, *The Beaumont twins : the roots and branches of power in the twelfth century*, Cambridge, Cambridge University Press, 1986.
- CROUCH, David, *The Reign of King Stephen, 1135-1154*, Harlow, Longman, 2000.
- Cultural context of medieval learning. Proceedings of the first international colloquium on philosophy, science and theology in the middle ages ; September 1973 (The)*, éd. J. E. MURDOCH et E. D. SYLLA, Dordrecht-Boston, D. Reidel, 1975.
- Culture et travail intellectuel dans l'Occident médiéval. Bilan des Colloques d'humanisme médiéval (1960-1980) fondés par R.P. Hubert, O.P.*, éd. G. HASENOHR et J. LONGÈRE, Paris, Éditions du C.N.R.S, 1981, p. 163-175.
- Cultures of Power : Lordship, Status and Process in the 12th-Century Europe*, éd. T. N. BISSON, Philadelphie, University of Pennsylvania Press, 1995.
- CURTIUS, Ernest-Robert, *La Littérature européenne et le Moyen Âge latin*, trad. J. BRÉJOUX, Paris, Presses universitaires de France, 1956.
- DAGRON, Gilbert, *Empereur et prêtre. Etudes sur le « césaropapisme » byzantin*, Paris, Gallimard, 1996.
- DAHAN, Gilbert, « Guillaume de Flay et son Commentaire du Livre des Juges. Etude et édition », *Recherches augustiniennes*, 13 (1978), p. 37-104.
- DAHAN, Gilbert, « Innovation et tradition dans l'exégèse chrétienne de la Bible en Occident (XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècle) », dans *Auctor et auctoritas. Invention et conformisme dans l'écriture médiévale*, p. 255-266.
- DAHAN, Gilbert, « L'influence des victorins dans l'exégèse de la Bible jusqu'à la fin du XIII<sup>e</sup> siècle », dans *L'école de Saint-Victor de Paris. Influence et rayonnement du Moyen Âge à l'époque moderne*, p. 153-177.
- DAHAN, Gilbert, « L'utilisation de l'exégèse juive dans la lecture des livres prophétiques au XIII<sup>e</sup> siècle », dans *Neue Richtungen in der hoch- und spätmittelalterlichen Bibelexegese*, éd. R. LERNER, Munich, 1996, p. 121-138, repris dans *Lire la Bible au Moyen Âge*, Paris, 2009, p. 365-391.
- DAHAN, Gilbert, « Les Pères dans l'exégèse médiévale de la Bible », *Revue des sciences philosophiques et théologiques*, 91 (2007), p. 109-128.
- DAHAN, Gilbert, « Les Prologues des commentaires bibliques (XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles) », dans *Les prologues médiévaux*, éd. J. Hamesse, Turnhout, 2000, p. 427-470.
- DAHAN, Gilbert, « L'exégèse de l'histoire de Caïn et Abel du XII<sup>e</sup> au XIV<sup>e</sup> siècles », *Recherches de Théologie ancienne et médiévale*, 49 (1982), p. 21-89, et 50 (1983), p. 5-69.
- DAHAN, Gilbert, « Nommer les êtres : exégèse et théories du langage dans les commentaires médiévaux de Gn 2, 19-20 », dans *Sprachtheorien in Spätantike und Mittelalter*, p. 55-74.
- DAHAN, Gilbert, « Réflexions sur l'exégèse des livres prophétiques à la fin du Moyen Âge », dans *Pensée, image et communication en Europe médiévale. À*

- propos des stalles de saint-Claude*, éd. P. LACROIX et A. RENON, Besançon, 1993, p. 193-198, repris dans *Lire la Bible au Moyen Âge*, p. 351-363.
- DAHAN, Gilbert, *L'exégèse chrétienne de la Bible en Occident médiéval. XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles*, Paris, Cerf, 1999.
- DAHAN, Gilbert, *Les intellectuels chrétiens et les juifs au Moyen Âge*, Cerf, Paris, 1990.
- DAHAN, Gilbert, *Lire la Bible au Moyen Âge. Essais d'herméneutique médiévale*, Genève, Droz, 2009.
- DALARUN, Jacques, « La scrittura alla lettera. Del pericolo di una lettura letterale della Bibbia (Matteo III,2 e IV,17) », *Studi Medievali*, 32 (1991), p. 659-683.
- DALY, Saralyn R., « Peter Comestor : Master of Histories », *Speculum*, 32 (1957), p. 62-73.
- DANIÉLOU, Jean, « Traversée de la Mer rouge et baptême aux premiers siècles », *Recherches de science religieuse*, 33 (1946), p. 402-430.
- DANIÉLOU, Jean, *Etudes d'exégèse judéo-chrétienne (les Testimonia)*, Paris, Beauchesne, 1966.
- DANIÉLOU, Jean, *Les Origines du christianisme latin*, Paris, Cerf, 1978.
- DANIÉLOU, Jean, *The Bible and the Liturgy*, Notre Dame, University of Notre Dame, 1956.
- DAVIS, H. W. C., « Henry of Blois and Brian fitz-Count », *English Historical Review*, 25 (1910), p. 297-303.
- DE BRUYNE, Donatien, *Préfaces de la Bible latine*, Maredsous, A. Godenne, 1920.
- DE BRUYNE, Donatien, *Sommaires, divisions et rubriques de la Bible latine*, Namur, A. Godenne, 1914.
- DE BRUYNE, Edgar, *Études d'esthétique médiévale*, 3 vol., Bruges, De Tempel, 1946.
- DE JONG, Mayke, « Old Law and New-Found Power : Hrabanus Maurus and the Old Testament », dans *Centres of Learning : Learning and Location in Pre-Modern Europe and the Near East*, éd. J. W. DRIJVERS et A. A. MACDONALD, Leyde, Brill, 1995, p. 161-176.
- DE JONG, Mayke, « Rethinking early medieval Christianity : a view from the Netherlands », *Early Medieval Europe*, 7 (1998), p. 262-275.
- DE JONG, Mayke, « The Empire as *ecclesia* : Hrabanus Maurus and Biblical *historia* for Rulers », dans *The Uses of the Past in the Early Middle Ages*, éd. Y. HEN et M. INNES, Cambridge, Cambridge University Press, 2000, p. 191-226.
- DE JONG, Mayke, « The Foreign Past. Medieval Historians and Cultural Anthropology », *Tijdschrift voor Geschiedenis*, 3 (1996), p. 326-342.
- DE JONG, Mayke, *In Samuel's Image : Child Oblation in the Early Medieval West*, Leyde, Brill, 1996.

- DEISSMANN, Adolf, *Licht vom Osten : Das Neue Testament und die neuentdeckten Texte der hellenistisch-römischen Welt*, 4<sup>e</sup> éd., Tübingen, J.C.B. Mohr, 1923.
- DEKKERS, Eligius, « Les Pères grecs et orientaux dans les florilèges patristiques latins », dans *Philobistôr. Miscellanea in honorem Caroli Laga septuagenarii*, éd. A. Schoors et P. Van Deun, Louvain, Peeters, 1994, p. 369-376.
- DEKKERS, Eligius, « Quelques notes sur des florilèges augustiniens anciens et médiévaux », *Augustiniana*, 40 (1990), p. 27-44.
- DELHAYE, Philippe, « L'organisation scolaire au XII<sup>e</sup> siècle », *Traditio*, 5 (1947), p. 211-268.
- DELHAYE, Philippe, « Le bien suprême d'après le *Policraticus* de Jean de Salisbury », *Recherches de théologie ancienne et médiévale*, 20 (1953), p. 203-221.
- DELHAYE, Philippe, « Le dossier anti-matrimonial de l'*Adversus Jovinianum* et son influence sur quelques écrits latins du XII<sup>e</sup> siècle », *Medieval Studies* 13 (1951), p. 65-86.
- DELHAYE, Philippe, *Enseignement et morale au XII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Cerf, 1988.
- DENHOLM-YOUNG, Noel, « The Cursus in England », dans *Collected Papers on Medieval Subjects*, Oxford, Blackwell, 1946, p. 26-45.
- DENIS, Leopold, « Un humaniste au Moyen Âge : Jean de Salisbury, 1120 (?) - 1180 », *Nova et vetera*, 22 (1940), p. 5-22, et 23 (1941), p. 125-152.
- DENTON, Jeffrey H., *English Royal Free Chapels, 1100-1300. A constitutional Study*, Manchester, Manchester University Press, 1970.
- DEROLEZ, Albert, *Les catalogues de bibliothèques*, Turnhout, 1979 (Typologie des sources du Moyen Âge occidental 31).
- DEUTINGER, Roman, « The decretist Rufinus – a well-known person ? », *Bulletin of Medieval Canon Law*, n. s., 23 (1999), p. 10-15.
- DIBON, Paul, « Les échanges épistolaires dans l'Europe savante du XVIII<sup>e</sup> siècle », *Revue de synthèse*, 81-82 (1976), p. 31-50.
- Dictionnaire d'archéologie chrétienne et de liturgie*, éd. A. CABROL, H. LECLERCQ, et al., 15 vol., Paris, Letouzey et Ané, 1907-1953.
- Dictionnaire d'histoire et de géographie ecclésiastique*, éd. A. BAUDRILLART, A. DE MEYER, E. WAN CAUWENBERGH, et R. AUBERT, Paris, Letouzey et Ané, 1912-.
- Dictionnaire du Moyen Âge*, dir. C. GAUVARD, A. DE LIBERA et M. ZINK, Paris, Presses Universitaires de France, 2002.
- Dictionnaire encyclopédique du Moyen Âge*, dir. A. VAUCHEZ, Paris, Cerf, 1997.
- Dictionnaire historique de la papauté*, dir. Philippe LEVILLAIN, Paris, Fayard, 1994.
- Dictionnaire raisonné de l'Occident médiéval*, dir. J. LE GOFF et J.-C. SCHMITT, Paris, Fayard, 1999.
- Dictionnaires des lettres françaises*, éd. revue et mise à jour sous la direction de G. HASENOHR et M. ZINK, Paris, Fayard, 1992.

- DODWELL, Charles R., *The Canterbury School of Illumination 1066-1200*, Cambridge, Cambridge University Press, 1954.
- DOLBEAU, François, « À propos d'un florilège biblique, traduit du grec par Moïse de Bergame », *Revue d'histoire des textes*, 24 (1994), p. 337-358.
- DOLBEAU, François, « Compte-rendu des Lettres familières d'Alain de Lille, éd. F. Hudry », *Archivum Latinitatis medii aevi*, 61 (2003), p. 338-342.
- DOLBEAU, François, « Deux notules de philologie biblique sur des versions préhiéronymiennes », *Revue bénédictine*, 116 (2006), p. 287-294.
- DOLBEAU, François, « Les instruments de recherche de citation : le point de vue d'un utilisateur de concordances », *Le Médiéviste et l'Ordinateur*, 22 (1990), p. 21-23.
- DOLBEAU, François, « Un catalogue fragmentaire de Saint-Remi de Reims au XIII<sup>e</sup> siècle », *Recherches augustiniennes*, 23 (1988), p. 213-243.
- DOLEZALOVA, Lucie, « *Biblia quasi in saculo : Summarium Biblie* and other medieval Bible mnemonics », *Medium Aevum Quotidianum*, 56 (2007), p. 1-35.
- DORAN, John, « Authority and Care. The Significance of Rome in Twelfth-Century Chester », dans *Roma Felix : Formation and Reflections of Medieval Rome*, éd. E. O'CARRAGAN et C. NEUMAN DE VEGVAR, Aldershot, Ashgate, 2008, p. 307-332.
- DOTY, William, « The Classification of Epistolary Literature », *The Catholic Biblical Quarterly*, 31 (1969), p. 183-199.
- DRONKE, Peter, « Medieval rhetoric », dans *Literature and western civilization* II, 1973, p. 315-345, repris dans *The medieval poet and his world*, Rome, Edizioni di storia e letteratura, 1984, p. 7-38.
- DUCHET-SUCHAUX, Monique, LEFÈVRE, Yves, « Les noms de la Bible », dans *Le Moyen Âge et la Bible*, p. 13-23.
- DUGGAN, Anne, « A Becket Office at Stavelot : London, British Library, Additional MS 16964 », dans *Omnia disce – Medieval Studies in Memory of Leonard Boyle, O.P.*, éd. A. DUGGAN, J. GREATREX et B. BOLTON, Aldershot, Ashgate, 2005, p. 161-182.
- DUGGAN, Anne, « Authorship and Authenticity in the Becket Correspondence », dans *Vom Nutzen des Edierens. Akten des internationalen Kongresses zum 150-jährigen Bestehen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung Wien, 3.-5. Juni 2004*, éd. B. MERTA, A. SOMMERLECHNER et H. WEIGL, Vienne, Oldenbourg, 2005, p. 25-44.
- DUGGAN, Anne, « Classical Quotations and Allusions in the Correspondence of Thomas Becket : an investigation of their sources », *Viator*, 32 (2001), p. 1-22.
- DUGGAN, Anne, « Ecclesiastical Succession : Canon Law and Compromise in Post-conquest England », *Making and Breaking the Rules : Succession in Medieval Europe, c. 1000-c. 1600/Établir et abolir les normes : La succession dans*

- l'Europe médiévale, vers 1000-vers 1600*, éd. F. LACHAUD et M. PENMAN, Turnhout, Brepols, 2008, p. 175-190.
- DUGGAN, Anne, « Henry II, the English Church and the Papacy, 1154-1176 », dans *Henry II. New Interpretations*, éd. C. HARPER-BILL et N. VINCENT, Woodbridge, Boydell, 2007, p. 154-183.
- DUGGAN, Anne, « Making the Old Law 'New', I. Problems of Authority and Interpretation in Gratian's Decretum », et « Making the Old Law 'New'. II. Canon Law in New Environments : Norway and the Latin Kingdom of Jerusalem », dans *Medieval Canon Law Collections and European Ius commune*, éd. S. A. SZUROMI, Budapest, Szent István Társulat, 2006, p. 207-235 et 236-262.
- DUGGAN, Anne, « Master of the Decretals : A Reassessment of Alexander III's Contribution to Canon Law », dans *Pope Alexander III (1159-1181) : The Art of Survival*, éd. P. Clarke et A. Duggan, Aldershot, Ashgate, 2011, p. 365-417.
- DUGGAN, Anne, « Roman, canon and common law in twelfth-century England : the council of Northampton (1164) re-examined », *Historical Research*, 83 (2010), p. 379-408.
- DUGGAN, Anne, « Thomas Becket's Italian Network », dans *Pope, Church and City : Essays in Honour of Brenda M. Bolton*, éd. F. ANDREWS, C. EGGER et C.M. ROUSSEAU, Leyde, Brill, 2004, p. 177-201.
- DUGGAN, Anne, *Thomas Becket : A Textual History of His Letters*, Oxford, Clarendon, 1980.
- DUGGAN, Anne, *Thomas Becket*, Londres, Arnold, 2004.
- DUGGAN, Charles, « Bishop John and Archdeacon Richard of Poitiers : their roles in the Becket dispute », dans *Thomas Becket. Actes du colloque international de Sédieres*, p. 72-83.
- DUGGAN, Charles, « Decretals of Alexander III to England », dans *Miscellanea Rolando Bandinelli, Papa Alessandro III*, p. 87-151.
- DUGGAN, Charles, « English secular magnates in the decretal collections », *Proceedings of the Eighth International Congress of Medieval Canon Law*, p. 593-615.
- DUGGAN, Charles, « Papal judges delegate and the making of the New Law in the twelfth century », dans *Cultures of Power*, p. 172-199.
- DUGGAN, Charles, « Richard of Ilchester, royal servant and bishop », *Transactions of the Royal Historical Society*, 5<sup>e</sup> série, 16 (1966), p. 1-21.
- DUGGAN, Charles, « Saint Thomas of Canterbury in the Decretal Collections : a Calendar of Letters », dans *Mediaevalia Christiana*, p. 87-135.
- DUGGAN, Charles, « The Becket Dispute and the Criminous Clerks », *Bulletin of the Institute of Historical Research*, 35 (1962), p. 1-28.

- DUGGAN, Charles, « The Reception of Canon Law in England », *Proceedings of the Second International Congress of Medieval Canon Law*, Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, 1965.
- DUGGAN, Charles, *Twelfth-century Decretal Collections and their Importance in English History*, Londres, Athlone Press, 1963.
- DUTTON, Marsha L., « The Conversion and Vocation of Aelred of Rievaulx : a Historical Hypothesis », dans *England in the Twelfth Century : Proceedings of the 1988 Harlaxton Symposium*, éd. D. WILLIAMS, Woodbridge, Boydell, 1990, p. 31-48.
- DYER, Joseph, « The Psalms in Monastic Prayer », dans *The Place of the Psalms in the Intellectual Culture of the Middle Ages*, éd. N. VAN DEUSEN, Albany (New York), State University Of New York Press, p. 59-89.
- Eadwine Psalter : text, image and monastic culture in twelfth-century Canterbury (The)*, éd. M. GIBSON, T.A. HESLOP, R.W. PFAFF, Londres, Modern Humanities Research Association, 1992.
- Early Medieval Bible. Its production, Decoration and Use (The)*, éd. R. GAMESON, Cambridge, Cambridge University Press, 1994.
- ECO, Umberto, « Riflessioni sulle tecniche di citazione nel medioevo », dans *Ideologie e pratiche del reimpiego nell'alto medioevo*, Spolète, Centro italiano di studi sull'alto Medioevo 1999, vol. 1, p. 461-484.
- École de Saint-Victor de Paris. Influence et rayonnement du Moyen Âge à l'Époque moderne (L')*, éd. D. POIREL, Turnhout, Brepols, 2010.
- Entretiens sur la Renaissance du douzième siècle*, éd. M. de GANDILLAC et E. JEAUNEAU, Paris, Mouton, 1968.
- EVANS, Gillian R., « Saint Anselm and sacred history », dans *The writing of history in the Middle Ages. Essays presented to Richard William Southern*, éd. R. Davis et J. Wallace-Hadrill, Oxford, Clarendon, 1981, p. 187-209.
- EVANS, Gillian R., *Old Arts and New Theology : the Beginnings of Theology as an Academic Discipline*, Oxford, Clarendon, 1980.
- EVANS, Gillian R., *The Language and Logic of the Bible. The Earlier Middle Ages*, Cambridge, Cambridge University Press, 1984.
- FALMAGNE, Thomas, « Les cisterciens et les nouvelles formes d'organisation des florilèges aux 12<sup>e</sup> et 13<sup>e</sup> siècles », *Archivum latinitatis mediæ aevi*, 55 (1997), p. 73-176.
- FALMAGNE, Thomas, « *Opera omnia* et indexation : l'utilisation du patrimoine patristique cistercien au XIII<sup>e</sup> siècle. À propos du projet bibliothéconomique de Villers-la-Ville », *Scriptorium*, 50 (1996), p. 305-324.
- FERRUOLO, Stephen C., *The Origins of the University. The Schools of Paris and their critics, 1100-1215*, Stanford, Stanford University Press, 1985.
- FIREY, Abigail, « Lawyers and Wisdom : The Use of the Bible in the



- Pseudo-Isidorian Forged Decretals », dans *The Study of the Bible in the Carolingian Era*, éd. C. CHAZELLE et B. VAN NAME EDWARDS, Turnhout, Brepols, 2003, p. 189-214.
- FITTING, Hermann, *Juristische Schriften des früheren Mittelalters*, Halle, Waisenhaus, 1876.
- FLAHIFF, George B., « Ralph Niger. An Introduction to His Life and Works », *Medieval Studies*, 2 (1940), p. 104-136.
- FLEMING, Robin, « Christ Church Canterbury's Anglo-Norman Cartulary », dans *Anglo-Norman Political Culture and the Twelfth-Century Renaissance*, éd. C. Warren HOLLISTER, Woodbridge, Boydell, 1997, p. 83-155.
- FLEMING, Robin, « Christ Church's Sisters and Brothers : An Edition and Discussion of the Canterbury Obituary Lists », dans *The Culture of Christendom : Studies in Medieval History in Memory of Denis L.T. Bethell*, Londres, Hambledon, 1993, p. 115-153.
- FLEMING, Robin, *Kings and Lords in Conquest England*, Cambridge, Cambridge University Press, 1991.
- FLINT, Valerie, *Ideas in the Medieval West : Texts and their Context*, Londres, Variorum, 1988.
- FLOOD, John L., « Literary theory and practice in early-medieval Germany », dans *The Cambridge History of Literary Criticism, Volume 2 The Middle Ages*, Cambridge, Cambridge University Press, 2005, p. 324-332.
- FLORI, Jean, « La chevalerie selon Jean de Salisbury : Nature, fonctions, idéologie », *Revue d'histoire ecclésiastique* 77 (1982), p. 35-77.
- FONNESBERG-SCHMIDT, Iben, *The Popes and the Baltic Crusades 1147-1254*, Leyde, Brill, 2007.
- FONTAINE, Jacques, « Introduction » à la *Vita Martini* de Sulpice Sévère, Paris, Cerf, 1967.
- FOREVILLE, Raymonde, « La réception des conciles généraux dans l'église et la province de Rouen au XIII<sup>e</sup> siècle », dans *Droit privé et institutions régionales, études historiques offertes à Jean Yver*, Paris, 1976, p. 243-253.
- FOREVILLE, Raymonde, « Le recours aux sources scripturaires. A quel moment de l'histoire l'Écriture a-t-elle cessé d'être source directe du droit de l'Église ? », *L'Année canonique*, 21 (1977), p. 49-55
- FOREVILLE, Raymonde, « L'école du Bec et le *studium* de Canterbury aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles », *Bulletin philologique et historique*, 1955-1956 (1957), p. 357-374.
- FOREVILLE, Raymonde, « Naissance d'une conscience politique dans l'Angleterre du douzième siècle », dans *Entretiens sur la Renaissance du XII<sup>e</sup> siècle*, p. 179-201.
- FOREVILLE, Raymonde, *L'Église et la royauté en Angleterre sous Henri II Plantagenêt (1154-1189)*, Paris, Bloud & Gay, 1943.

- FORHAM LANGDON, Kate, « Salisburian stakes : the uses of 'tyranny' in John of Salisbury's *Policraticus* », *History of Political Thought*, 11 (1990), p. 397-407.
- FORHAM LANGDON, Kate, « The Not-So-Divided Self : Reading Augustine in the 12<sup>th</sup> Century », *Augustiana* 42 (1992), p. 95-110.
- FRAHER, Richard M., « The Becket dispute and two decretist traditions : the Bolognese masters revisited and some new Anglo-Norman texts », *Journal of Medieval History*, 4 (1978), p. 347-368.
- FRANKLIN, Alfred, *Dictionnaire des noms, surnoms et pseudonymes latins de l'histoire littéraire du moyen âge (1100-1530)*, Paris, Firmin-Didot, 1875.
- FREDOUILLE, Jean-Claude, « Sur la colère divine : Jamblique et Augustin », *Recherches Augustiniennes*, 5 (1968), p. 7-13.
- FRIED, Johannes, « Gerard Pucelle und Köln », *Zeitschrift für Rechtsgeschichte : Kanonistische Abteilung*, 68 (1982), p. 125-135.
- Friendship in Medieval Europe*, éd. J. HASELDINE, Stroud, Sutton, 1999.
- FROELICH, Karlfried, « Saint Peter, Papal Primacy, and the Exegetical Tradition, 1150-1300 », in *The Religious Roles of the Papacy : Ideals and Realities 1150-1300*, éd. C. RYAN, Toronto, Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 1989, p. 3-44.
- FROELICH, Karlfried, « Walafrid Strabo and the 'Glossa ordinaria' : The Making of a Myth », *Studia patristica XXVIII. Papers presented at the Eleventh International Conference on Patristic Studies held in Oxford 1991*, éd. E. A. LIVINGSTONE, Louvain, Peeters, 1993, p. 192-196.
- FRYDE, Natalie, « The Roots of Magna Carta : Opposition to the Plantagenets », dans *Political Thought and the Realities of Power in the Middle Ages*, éd. J. CANNING et O. G. OEXLE, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1998, p. 53-65.
- GALBRAITH, Vivian H., « The literacy of medieval English kings », *Proceedings of the British Academy*, 21 (1955), p. 201-238.
- GAMESON, Richard, *The Manuscripts of Early Norman England (c.1066-1130)*, Oxford, Oxford University Press for the British Academy, 2000.
- GAMESON, Richard. « Books, Culture, and the Church in Canterbury around the Millennium », dans *Vikings, Monks and the Millennium : Canterbury in about 1000 A.D.*, Canterbury, Canterbury Archaeological Society, 2000, p. 15-39.
- GARFAGNINI, Giancarlo, « Legittima 'potestas' e tirannide nel 'Policraticus' di Giovanni di Salisbury : Riflessioni sulla sensibilità di un 'clericus' per i problemi storico-politici », *Critica storica*, 14 (1977), p. 575-610.
- GARRISON, Mary, « Letters to a king and biblical *exempla* : the examples of Cathulf and Clemens Peregrinus », *Early Medieval Europe*, 7 (1998), p. 305-328.



- GARRISON, Mary, « The Franks as the New Israel ? Education for an Identity from Pippin to Charlemagne », dans *The Uses of the Past in the Early Middle Ages*, p. 114-161.
- GASPARRI, Françoise, « La chancellerie du roi Louis VII et ses rapports avec le scriptorium de l'abbaye de Saint-Victor de Paris », dans *Palaeographica, diplomatica et archivistica. Studi in onore de Giulio Battelli*, vol. 2, Rome, Edizioni di storia e letteratura, 1979, p. 151-158.
- GASPARRI, Françoise, « Manuscrit monastique ou registre de chancellerie ? À propos d'un recueil épistolaire de l'abbaye de Saint-Victor », *Journal des Savants*, 2 (1976), p. 131-140.
- GASPARRI, Françoise, « Scriptorium et bureau d'écriture de l'abbaye de Saint-Victor de Paris », dans *L'abbaye Parisienne de Saint-Victor au Moyen Âge*, éd. J. LONGÈRE, Paris-Turnhout, Brepols, 1991, p. 119-39.
- GAUDEMET, Jean, « La Bible dans les Collections canoniques », dans *Le Moyen Âge et la Bible*, p. 327-367.
- GAUDEMET, Jean, « La doctrine des sources du droit dans le décret de Gratien », *Revue de droit canonique* I (1950), p. 5-31, repr. dans *La formation du droit canonique médiéval*, Londres, Variorum, 1980.
- GAUDEMET, Jean, « Sagesse biblique et droit canonique », dans *Unico Ecclesiae servitio. Canonical studies presented to Germain Lesage O.M.I.*, éd. M. Thériault et J. Thom, Ottawa, Saint Paul University (Faculty of Canon Law), 1991, p. 29-51.
- GAUDEMET, Jean, *Les sources du droit canonique VIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Cerf, 1993.
- GÉLIN, Marie-Pierre, « Gervase of Canterbury, Christ Church and the Archbishops », *Journal of Ecclesiastical History*, 60 (2009), p. 449-463.
- GÉLIN, Marie-Pierre, *Lumen ad revelationem gentium. Iconographie et liturgie à Christ Church, Canterbury, 1175-1220*, Turnhout, Brepols, 2006.
- GENET, Jean-Philippe « Essai de bibliométrie médiévale : l'histoire dans les bibliothèques anglaises », *Revue française d'histoire du livre*, 16 (1977), p. 3-40.
- GENET, Jean-Philippe, « Le vocabulaire politique du *Policraticus* de Jean de Salisbury : le prince et le roi », dans *La Cour Plantagenêt*, p. 187-215.
- GHELLINCK, Joseph de, « 'Pagina' et 'Sacra Pagina'. Histoire d'un mot et transformation de l'objet primitivement désigné », dans *Mélanges Auguste Pelzer*, Louvain, Bibliothèque de l'Université, 1947, p. 23-59.
- GHELLINCK, Joseph de, *L'Essor de la littérature latine au XI<sup>e</sup> siècle. Etudes, recherches et documents*, Bruges-Bruxelles-Paris, Desclée de Brouwer, 1955 (2<sup>e</sup> éd.).
- GHELLINCK, Joseph de, *Le Mouvement théologique du XII<sup>e</sup> siècle*, Bruxelles, De Tempel, 1948 (2<sup>e</sup> éd.).
- GIBSON, Margaret, *'Artes' and Bible in the Medieval West*, Aldershot, Variorum, 1993.

- GIBSON, Margaret, « Normans and Angevins, 1070-1220 », dans *A History of Canterbury Cathedral*, p. 38-68.
- GIBSON, Margaret, « The Glossed Bible », dans *Biblia latina cum Glossa ordinaria*, vol. 1, p. VII-XI.
- GIBSON, Margaret, « The Place of the 'Glossa Ordinaria' in Medieval Exegesis », dans *Ad litteram : Authoritative Texts and their Medieval Readers*, p. 5-27.
- GIBSON, Margaret, *Lanfranc of Bec*, Oxford, Clarendon, 1978.
- GIBSON, Margaret, *The Bible in the Latin West*, Notre Dame, University of Notre Dame Press, 1993.
- GILCHRIST, John T., « Gregorian reform tradition and Pope Alexander III », *Miscellanea Rolando Bandinelli Papa Alessandro III*, p. 261-287.
- GILCHRIST, John T., « The Reception of Gregory VII in the Canon Law (1073-1141). Part II », *Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte, Kanonistische Abteilung*, 66 (1980), p. 192-229.
- GILCHRIST, John T., « Was there a Gregorian Movement in the Eleventh Century », *Canadian Catholic Historical Association Study Sessions*, 37 (1970), p. 1-10.
- GILLINGHAM, John, « The introduction of knight service in England », *Anglo-Norman Studies*, 4 (1982), p. 53-62.
- GILLINGHAM, John, *Richard I*, New Haven-Londres, Yale University Press, 1999.
- GILLINGHAM, John, *The Angevin Empire*, Londres, Arnold, 2001 (2<sup>e</sup> éd.).
- GILLINGHAM, John, *The English in the Twelfth Century. Imperialism, National Identity and Political Values*, Woodbridge, Boydell, 2000.
- GILLMAN, Franz, « Einteilung und System des Gratianischen Dekrets nach den alten Dekretglossatoren bis Johannes Teutonicus », *Archiv für Katholisches Kirchenrecht*, 106 (1926), p. 472-574.
- GILSON, Étienne, « De quelques raisonnements scripturaires usités au Moyen Âge », dans *Les Idées et les Lettres*, Paris, Vrin, 1932, p. 155-169.
- GILSON, Étienne, « Michel Menot et la technique du sermon médiéval », dans *Les Idées et les Lettres*, Paris, Vrin, 1932, p. 93-154.
- GIORDANENGO, Gérard, « Le pouvoir législatif du roi de France (XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles), travaux récents et hypothèses de recherche », *Bibliothèque de l'École des Chartes*, 147 (1989), p. 283-310.
- GIORDANENGO, Gérard, « Résistances intellectuelles autour de la bulle *Super speculam* (1219) », dans *Histoire et société. Mélanges offerts à Georges Duby*, vol. 3, *Le Moine, le Prince et le Clerc*, Aix-en-Provence, Université de Provence, 1992, p. 141-155.
- GIRAUD, Cédric, « L'École de Saint-Victor dans la première moitié du XII<sup>e</sup> siècle, entre école monastique et école cathédrale », dans *L'école de Saint-Victor de Paris. Influence et rayonnement du Moyen Âge à l'Époque moderne*, p. 101-119.

- GIRAUD, Cédric, « *Lectiones magistri Anselmi*. Les commentaires d'Anselme de Laon sur le Cantique des cantiques », dans *The Multiple Meaning of Scripture. The Role of Exegesis in Early-Christian and Medieval Culture*, éd. I. VAN'T SPIJKER, Leyde-Boston, Brill, 2009, p. 177-201.
- GIRAUD, Cédric, « *Per verba magistri*. La langue des maîtres théologiens au premier XII<sup>e</sup> siècle », dans *Zwischen Babel und Pflingsten / Entre Babel et Pentecôte, Sprachdifferenzen und Gesprächsverständigung in der Vormoderne (8.-16. Jahrhundert)*. *Différences linguistiques et communication orale avant la modernité (VIII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle)*, éd. P. VON MOOS, Zürich-Berlin, Lit, 2008, p. 357-373.
- GIRAUD, Cédric, « Tradition patristique et modernité théologique en Normandie au XII<sup>e</sup> siècle : l'exemple du manuscrit Paris, BNF, NAL 451 », dans *La place de la Normandie dans la diffusion des savoirs, du livre manuscrit à la bibliothèque virtuelle*, éd. J.-P. HERVIEU, E. POULLE et P. MANNEVILLE, Rouen, Fédération des sociétés historiques et archéologiques de Normandie, 2006, p. 55-77.
- GIRAUD, Cédric, et MEWS, Constant, « Le *Liber pancrisis*, un florilège des Pères et des maîtres modernes du XII<sup>e</sup> siècle », dans *Archivum latininitatis medii aevii (Bulletin Du Cange)*, 64 (2006), p. 145-191.
- GIRAUD, Cédric, *Per verba magistri. Anselme de Laon et son école au XII<sup>e</sup> siècle*, Turnhout, Brepols, 2010.
- GLUNZ, Hans H., *History of the Vulgate in England from Alcuin to Roger Bacon*, Cambridge, Cambridge University Press, 1933.
- GNEUSS, Helmut, *Hymnar und Hymnen in englischen Mittelalter*, Tübingen, Niemeyer, 1968.
- GOETZ, Hans-Werner, « Historical Consciousness and Institutional Concern in European Medieval Historiography (11th and 12th centuries) », dans *Making Sense of Global History. The 19th International Congress of the Historical Sciences Oslo 2000*, éd. S. SOGNER, Oslo, Universitetsforlaget, 2001, p. 349-365.
- GOETZ, Hans-Werner, « The Concept of Time in the Historiography of the Eleventh and Twelfth Centuries », dans *Medieval Concepts of the Past*, p. 139-165.
- GOETZ, Hans-Werner, « Vergangenheitswahrnehmung, Vergangenheitsgebrauch und Geschichtssymbolismus in der Geschichtsschreibung der Karolingerzeit », dans *Ideologie e pratiche del reimpiego nell'alto medioevo*, Spolète, Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, 1999, p. 177-225.
- GORRINGE, Timothy, *God's Just Vengeance : Crime, Violence and the Rhetoric of Salvation*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996.
- GOURON, André, « Canon law in Parisian circles before Stephan of Tournai's *Summa* », in *Proceedings of the Eighth International Congress of Medieval Canon Law*, p. 497-503.
- GOURON, André, « L'auteur du '*Brachylogus*' : un compagnon de Thomas

- Becket en exil ? », dans *A Ennio Cortese*, éd. D. MAFFEI et L. BIROCCI, Rome, Il Cigno, 2001, vol. 2, p. 163-173.
- GOURON, André, « Non dixit : Ego sum consuetudo », *Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte. Kanonistische Abteilung*, 105 :74 (1988), p. 133-140.
- GOURON, André, « Sur les sources civilistes et la datation des Sommes de Rufin et d'Étienne de Tournai », *Bulletin of Medieval Canon Law*, 16 (1986), p. 55-70.
- GOUTTEBROZE, Jean-Guy, « Henry II Plantagenêt, patron des historiographes anglo-normands de langue d'oïl », dans *La littérature angevine médiévale. Actes du colloque du 22 mars 1980*, Maulévrier, Hérault, 1981, p. 91-105.
- GRABMANN, Martin, *Die Geschichte der Scholastischen Methode*, 2 vol., Fribourg-en-Brisgau, Herdersche Verlagshandlung, 1909-1911.
- GRABOÏS, Aryeh, « De la trêve de Dieu à la paix du roi. Étude sur les transformations du mouvement de paix au XII<sup>e</sup> siècle », dans *Mélanges offerts à René Crozet à l'occasion de son soixante-dixième anniversaire par ses amis, ses collègues, ses élèves et les membres du C.E.S.C.M.*, éd. P. GALLAIS et Y.-J. RIOU, Poitiers, C.E.S.C.M., 1966, vol. 1, p. 585-596.
- GRABOÏS, Aryeh, « L'idéal de la royauté biblique dans la pensée de Thomas Becket », dans *Thomas Becket. Actes du colloque international de Sédieres*, p. 103-110.
- GRABOÏS, Aryeh, « Un mythe fondamental de l'histoire de France au Moyen Âge : Le roi David, précurseur du roi très chrétien », *Revue historique*, 287 (1992), p. 11-31.
- GREEN, Judith A., *The Government of England under Henry I*, Cambridge, Cambridge University Press, 1986.
- GREEN, Richard, *Poets and princepleasers. Literature and the English court in the late middle ages*, Toronto, University of Toronto Press, 1980.
- GRETSCH, Mechtild, *The Intellectual Foundations of the English Benedictine Reform*, Cambridge, Cambridge University Press, 1999.
- GRÉVIN, Benoît, « Les mystères rhétoriques de l'État médiéval. L'écriture du pouvoir en Europe occidentale (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles) », *Annales, Histoire, Sciences Sociales*, 63 (2008), p. 271-300.
- GRÉVIN, Benoît, *Rhétorique du pouvoir médiéval. Les Lettres de Pierre de la Vigne et la transformation du langage politique européen (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, Rome, Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome, 2009.
- GRIBOMONT, Jean, « La terminologie exégétique de S. Jérôme » in *La terminologia esegetica nell'antichità. Atti del Primo Seminario di antichità cristiane, Bari, 25 ottobre 1984*, éd. C. CURTI, J. GRIBOMONT et al., Bari, Edipuglia, 1987, p. 123-134.
- GROSS-DIAZ, Theresa, *The Psalms Commentary of Gilbert of Poitiers. From « Lectio divina » to Lecture Room*, Leyde, Brill, 1996.

- GRUNDMANN, Herbert, « *Litteratus-Illiteratus* : Der Wandel einer Bildungsnorm von Altertum zum Mittelalter », *Archiv für Kulturgeschichte*, 40 (1958), p. 1-65.
- GRUNDMANN, Herbert, « *Sacerdotium – Regnum – Studium*. Zur Wertung der Wissenschaft im 13. Jhd. », *Archiv für Kulturgeschichte*, 34, (1952), p. 5-21.
- GUENÉE, Bernard, *Histoire et culture historique dans l'Occident médiéval*, Paris, Aubier, 1980.
- GUTH, Klaus, *Johannes von Salisbury (1115/20-1180). Studien zur Kirchen-, Kultur- und Sozialgeschichte Westeuropas im 12. Jahrhundert*, St-Odile, EOS-Verlag, 1978.
- GY, Pierre-Marie, « La Bible dans la liturgie au Moyen Âge », dans *Le Moyen Âge et la Bible*, p. 537-554.
- GY, Pierre-Marie, « Unité et diversité dans la liturgie médiévale. Le cas de l'évangile de la messe », dans *Au cloître et dans le monde : femmes, hommes et sociétés (IX<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle). Mélanges en l'honneur de Paulette L'Hermite-Leclercq*, éd. P. HENRIET et A.-M. LEGRAS, Paris, 2000, p. 339-346.
- HACKELSPERGER, Max, *Bibel und mittelalterlicher Reichsgedanke. Studien und Beiträge zum Gebrauch der Bibel im Streit zwischen Kaisertum und Papsttum zur Zeit der Salier*, Bottrop-in-Westfalen, Buch- und Kunstdruckerei W. Postberg, 1934.
- HALL, Thomas, « The early medieval sermon », dans *The sermon*, p. 203-269.
- HAMEL, Christopher de, « Manuscripts of Herbert of Bosham », dans *Manuscripts at Oxford, An Exhibition in Memory of R.W. Hunt*, éd. A.C. DE LA MARE et B.C. BARKER, Oxford, Bodleian Library, 1980.
- HAMEL, Christopher de, *Glossed Books of the Bible and the Origins of the Paris Book Trade*, Woodbridge, Brewer, 1984.
- HAMEL, Christopher de, *The Book. A History of the Bible*, Londres, Phaidon, 2001.
- HAMESSE, Jacqueline, « Le vocabulaire des florilèges médiévaux », dans *Méthodes et instruments du travail intellectuel au Moyen Âge*, Turnhout, Brepols, 1990, p. 209-230.
- HAMESSE, Jacqueline, *Les Auctoritates Aristotelis. Un florilège médiéval. Étude historique et édition critique*, Louvain-Paris, Publications universitaires, 1974.
- HÄRING, Nikolaus M., « Commentary and Hermeneutics », dans *Renaissance and Renewal in the Twelfth Century*, p. 173-200.
- HÄRING, Nikolaus M., « Hilary of Orleans and his letter collection », *Studi Medievali*, 3e sér., 14 (1973), p. 1088-1122.
- HÄRING, Nikolaus M., « Notes on the Council and the Consistory of Reims », *Medieval Studies*, 28 (1966), p. 39-59.
- HÄRING, Nikolaus M., « The *Eulogium ad Alexandrum Papam tertium* of John of Cornwall », *Medieval studies*, 13 (1951), p. 253-300.

- HARPER-BILL, Christopher, « The Anglo-Norman Church », dans *A Companion to the Anglo-Norman World*, éd. C. HARPER-BILL et E. VAN HOUTS, Woodbridge, Boydell, 2003, p. 165-190.
- HARPER-BILL, Christopher, « The Struggle for Benefices in Twelfth-Century East Anglia », *Anglo-Norman Studies*, 11 (1989), p. 113-132.
- HARRIS, Margaret A., « Alan of Tewkesbury and his letters », *Studia monastica*, 18 (1976), p. 77-108 et 299-351.
- HASELDINE, Julian, « Thomas Becket : Martyr, Saint and Friend? », dans *Belief and Culture in the Middle Ages*, p. 305-317.
- HASELDINE, Julian, « Understanding the language of *amicitia*. The friendship circle of Peter of Celle (c. 1115-1183) », *Journal of Medieval History*, 20 (1994), p. 237-260.
- HASKINS, Charles H., « The Life of Mediaeval Students as Illustrated by their Letters », dans *Studies in medieval culture*, p. 1-35.
- HASKINS, Charles, *Studies in medieval culture*, Oxford, Clarendon, 1929.
- HASKINS, Charles, *The Renaissance of the Twelfth Century*, Cambridge [Mass.], Harvard University Press, 1927.
- HAYES, John, « Prior Wibert's Waterworks », *Canterbury Cathedral Chronicle*, 71 (1977), p. 17-26.
- HAYWARD, Paul A., « Some reflections on the historical value of the so-called *Acta Lanfranci* », *Historical Research* 77 (2004), p. 141-?.
- Heads of Religious Houses England and Wales 940-1216 (The)*, éd. D. KNOWLES, C. N. L. BROOKE, V. LONDON, Cambridge, Cambridge University Press, 1972.
- HEATHCOTE, Sheila, « The Letter Collections Attributed to Master Transmundus, Papal Notary and Monk of Clairvaux in the late Twelfth Century », *Analecta Cisterciensia*, 21 (1965), p. 35-109, 167-238.
- Hebrew Bible/Old Testament. The History of Its Interpretation, Vol I : From the Beginnings to the Middle Ages (Until 1300) ; Part 2 : The Middle Ages*, éd. M. SÆBØ *et al.*, Göttingen, Vandenhoeck and Ruprecht, 2000.
- HEINEMEYER, Walter, « 'Beneficium – non feudum, sed bonum factum' Der Streit auf dem Reichstag zu Besançon 1157 », *Archiv für Diplomatik*, 15 (1969), p. 155-236.
- HELMHOLZ, Richard H., « Canonists and standards of impartiality for papal judge delegates », *Traditio*, 25 (1969), p. 386-404.
- HELMHOLZ, Richard H., « Excommunication and the Angevin leap forward », *Haskins Society Journal*, 7 (1997), p. 133-149.
- HELMHOLZ, Richard H., « The Bible in the service of the canon law », *Chicago-Kent Law Review*, 70 (1995), p. 1557-1581.
- HELMHOLZ, Richard H., *The Oxford History of the Laws of England. Volume I*



- The Canon Law and Ecclesiastical Jurisdiction from 597 to the 1640s*, Oxford, Oxford University Press, 2004.
- HEN, Yitzhak, « The uses of the Bible and the perception of kingship in Merovingian Gau », *Early Medieval Europe*, 7 (1998), p. 277-289.
- HENDERSON, George, « *Sortes biblicae* in Twelfth-Century England : the List of Episcopal Prognostics in Cambridge, Trinity College MS R.7.5 », dans *England in the Twelfth Century : Proceedings of the 1988 Harlaxton Symposium*, éd. D. WILLIAMS, Woodbridge, 1990, p. 113-135.
- Henri II Plantagenêt et son temps, Actes du colloque de Fontevraud (1990)*, CESCUM, Poitiers, *Cahiers de Civilisation Médiévale*, 37 (1994/1-2).
- HILPERT, Hans Eberhard, « Geistliche Bildung und Laienbildung : Zur Überlieferung der Schulschrift *Compendium historiae in genealogia Christi* (Compendium veteris testamenti) des Petrus von Poitiers († 1205) in England », *Journal of Medieval History*, 11 (1985), p. 315-331.
- Histoire de la lecture dans le monde occidental*, éd. G. CAVALLLO et R. CHARTIER, Paris, Seuil, 1997.
- Histoire des bibliothèques françaises*, t. 1, *Les bibliothèques médiévales. Du VI<sup>e</sup> siècle à 1530*, éd. A. VERNET, Paris, Promodis, 1989.
- History of Canterbury Cathedral* (A), éd. P. COLLINSON, N. RAMSAY et M. SPARKS, Oxford, Oxford University Press, 1995.
- History of the County of Kent : Volume 2* (A), éd. W. PAGE, Londres, Archibald Constable and Co, 1926.
- History of the Twelfth-Century Western Philosophy* (A), éd. P. DRONKE, Cambridge, Cambridge University Press, 1988.
- HOLDER, Arthur G., « Bede and the Tradition of Patristic Exegesis », *American Theological Review*, 72 (1990), p. 399-411.
- HOLDSWORTH, Christopher, « Baldwin (c. 1125 – 1190) », *Oxford Dictionary of National Biography*, Oxford University Press, 2004.
- HOLDSWORTH, Christopher, « Were the Sermons of St. Bernard on the Songs of Songs Ever Preached ? », dans *Medieval Monastic Preaching*, éd. C. MUESSIG, Leyde, Brill, 1998, p. 295-318.
- HOLT, James, « The introduction of knight service in England », *Anglo-Norman Studies*, 6 (1983), p. 89-106.
- HOLTZ, Louis, « Les nouvelles tendances de la pédagogie grammaticale au x<sup>e</sup> siècle », *Mittellateinisches Jahrbuch*, 24/25 (1989-1990), p. 163-173.
- HOLTZMANN, Walther. « Quellen und Forschungen zur Geschichte Friedrich Barbarossas (Englischen Analekten 1) », *Neues Archiv der Gesellschaft für Ältere Deutsche Geschichtskunde*, 48 (1930), p. 384-413.
- HOUDRET, Jean-Philippe, « L'imitation du prophète Élie chez les Carmes du XIII<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècle », *Carmelus*, 31 (1983), p. 208-231.

- HUDSON, John, *The formation of English common law : law and society in England from the Norman Conquest to Magna Carta*, Londres, Longman, 1996.
- HUNT, Richard, (édité et révisé par M. GIBSON), *The Schools and the Cloisters. The Life and Writings of Alexander Nequam (1157-1217)*, Oxford, Clarendon, 1984.
- HUNT, Richard, « English Learning in the late 12th Century », *Transactions of the Royal Historical Society* 4<sup>e</sup> série, 19 (1936), p. 19-42.
- HUNT, Richard, « The Library of Robert Grosseteste », dans *Robert Grosseteste, Scholar and Bishop*, Oxford, 1955, Clarendon, p. 121-145.
- HUYGENS, Robert Burchard Constantijn, « Guillaume de Tyr étudiant », *Latomus*, 21 (1962), p. 811-829.
- HUYGENS, Robert Burchard Constantijn, *Accessus ad auctores*, Leyde, Brill, 1970.
- HYAMS, Paul, « Due process versus the maintenance of order in European law : the contribution of the *ius commune* », dans *The Moral World of the Law*, éd. P. R. COSS, Cambridge, Cambridge University Press, 2000, p. 62-90.
- HYAMS, Paul, « *Ius commune* et *Common Law* au Moyen Âge, les scélérats et les honnêtes gens », *Bibliothèque de l'École des Chartes*, 158 (2000), p. 407-430.
- HYAMS, Paul, « What did Henry III of England think in bed and in French about kingship and anger ? », dans *Anger's Past. The Social Uses of an Emotion in the Middle Ages*, éd. B. H. ROSENWEIN, Ithaca-Londres, 1998, p. 92-124.
- HYATTE, Reginald, *The Arts of Friendship. The Idealization of Friendship in Medieval and Early Renaissance Literature*, Leyde-New York-Cologne, 1994.
- Identifier sources et citations*, éd. J. BERLIOZ et al., Turnhout, Brepols, 1994 (L'Atelier du médiéviste, 1).
- Insular Latin Studies. Papers on Latin Texts and Manuscripts of the British Isles*, éd. M. HERREN, Toronto, Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 1981.
- Invention of tradition (The)*, éd. E. HOBSBAWM et T. RANGER, Cambridge, Cambridge University Press, 1983.
- IZBICKI, Thomas M., « La Bible et les canonistes » dans *Le Moyen Âge et la Bible*, p. 371-384.
- JAEGER, Stephen C., « Courtliness and Social Change », dans *Cultures of Power*, p. 287-309.
- JAEGER, Stephen C., « Irony and Role-playing in John of Salisbury and Thomas Becket's Circle », dans *La Culture politique des Plantagenêt (1154-1224)*, p. 319-331.
- JAEGER, Stephen C., « Pessimism in the Twelfth-Century 'Renaissance' », *Speculum*, 78 (2003), p. 1151-1183.
- JAEGER, Stephen C., *The Envy of Angels. Cathedral Schools and Social Ideas in Medieval Europe, 950-1220*, Philadelphie, University of Pennsylvania Press, 1994.



- JAEGER, Stephen C., *The Origins of Courtliness*, Philadelphie, University of Pennsylvania Press, 1985.
- JAMES, Montague R., *The Ancient Libraries of Canterbury and Dover*, Cambridge, Cambridge University Press, 1903.
- JAMES, Montague R., *A Descriptive Collection of the manuscripts in the Library of Pembroke College, Cambridge*, Cambridge, Cambridge University Press, 1905.
- JAMES, Montague R., *The Manuscripts in the Library at Lambeth Palace*, Cambridge-Londres, imprimé pour la Cambridge Antiquarian Society, 1900.
- JAMES, Montague R., *The Western manuscripts in the library of Trinity College*, 4 vol., Cambridge, Cambridge University Press, 1900-1904.
- JANKÉLÉVITCH, Vladimir, *Le paradoxe de la morale*, Paris, Seuil, 1981
- JANSEN, Stefanie, *Wo ist Thomas Becket ? Der ermodete Heilige zwischen Erinnerung und Erzählung*, Husum, Matthiesen, 2002.
- JANSON, Tore, *Prose Rhythm in Medieval Latin*, Stockholm, Almqvist et Wiksell, 1975.
- JAUSS, Hans Robert, *Pour une esthétique de la réception*, traduction, Paris, Gallimard, 1978.
- JEAUNEAU, Edouard, « Jean de Salisbury et la lecture des philosophes », dans *The World of John of Salisbury*, p. 77-108.
- JEAUNEAU, Edouard, « L'usage de la notion d'*integumentum* à travers les gloses de Guillaume de Conches », *Archives d'histoire doctrinale et littéraire du Moyen Âge*, 24 (1957), p. 35-100.
- JEUDY, Colette, et RIOU, Yves-François, *Les manuscrits classiques latins des bibliothèques publiques de France*, vol. 1, Agen-Évreux, Paris, Éditions du C.N.R.S., 1989, p. 521-526.
- JUDIC, Bruno, « La production et la diffusion du Registre des lettres de Grégoire le Grand », dans *Les échanges culturels au Moyen Âge. xxxix<sup>e</sup> Congrès de la SHMES, Université du Littoral Côte d'Opale, juin 2001*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2002, p. 71-87.
- KAHN, Deborah, *Canterbury Cathedral and Its Romanesque Sculpture*, Londres, Harvey Miller, 1991, p. 93-137.
- KANTOROWICZ, Ernst, *Laudes Regiae. A Study in Liturgical Acclamations and Medieval Ruler Worship*, Berkeley-Los Angeles, University of California Press, 1958.
- KANTOROWICZ, Ernst, *The King's Two Bodies : A Study in Mediaeval Political Thought*, Princeton, Princeton University Press, 1957.
- KANTOROWICZ, Herman, *Studies in the glossators of the Roman law*, Cambridge, Cambridge University Press, 1938.
- KARN, Nicholas, *Monastic letter-collections of the 12th century in England*, D. Phil. (thèse de doctorat) non publié, Oxford, 2003.
- KEATS-ROHAN, Katherine, « John of Salisbury and Twelfth-Century Education

- in Paris from the Account of his Metalogicon », *History of Universities*, 6 (1986), p. 1-45.
- KER, Neil R., « Membra disiecta. Second Series », *The British Museum Quarterly*, 14 (1939-1940), p. 79-86.
- KER, Neil R., *English Manuscripts in the Century after the Norman Conquest*, Oxford, Clarendon, 1960.
- KER, Neil R., *Medieval Libraries of Great Britain; A List of Surviving Books*, Londres, Royal Historical Society, 1964 (2<sup>e</sup> éd.).
- KERNER, Max, « Römisches und kirchliches Recht im Policraticus », dans *The World of John of Salisbury*, p. 365-379.
- KÉRY, Lotte, « La culpabilité dans le droit canonique classique de Gratien (vers 1140) à Innocent IV (vers 1250) », dans *La culpabilité*, éd. J. HOAREAU-DODINEAU et P. TEXIER, Limoges, Presses Universitaires de Limoges, 2001, p. 429-444.
- KÉRY, Lotte, *Canonical Collections of the Early Middle Ages (ca. 400-1140) : A Bibliographical Guide to the Manuscripts and Literature*, Washington, D.C., Catholic University of America Press, 1999.
- KEYNES, Simon D., « Royal government and the written world in late Anglo-Saxon England », dans *The Uses of Literacy in Early Medieval Europe*, éd. R. MCKITTERICK, Cambridge, Cambridge University Press, 1990.
- KIDSON, Peter, « Gervase, Becket, and William of Sens », *Speculum*, 68 (1993), p. 969-991.
- King Stephen's reign (1135-1154)*, éd. P. DALTON and G. J. WHITE, Woodbridge, 2008.
- KLAUSER, Theodor, *A Short History of the Western Liturgy*, Oxford, Oxford University Press, 1969.
- KLAUSER, Theodor, *Das römische Capitulare Evangeliorum : Texte und Untersuchungen zu seiner ältesten Geschichte*, Münster, Aschendorff, 1972.
- KNOWLES, David, DUGGAN, Anne, et BROOKE, C. N. L., « Henry II's Supplement to the Constitutions of Clarendon », *English Historical Review*, 87 (1972), p. 757-771.
- KNOWLES, David, HADCOCK, R. N., *Medieval Religious Houses*, Londres, Longman, 1953, p. 359-365.
- KNOWLES, David, *The Episcopal Colleagues of Archbishop Thomas Becket*, Cambridge, Cambridge University Press, 1951.
- KNOWLES, David, *The Monastic Order in England*, Cambridge, Cambridge University Press, 1940, 2<sup>e</sup> édition, 1963.
- KNOWLES, David, *Thomas Becket*, Stanford, Stanford University Press, 1971.
- KRYNEN, Jacques, « Sur la leçon de législation ecclésiastique du Policraticus », dans *Auctoritas. Mélanges offerts au professeur Olivier Guillot*, éd. G. CONSTABLE

- et M. ROUCHE, Paris, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2006, p. 497-502.
- KRYNEN, Jacques, *L'Empire du roi. Idées et croyances politiques en France (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Gallimard, 1993.
- KUTTNER, Stephan et RATHBONE, Eleanor, « Anglo-Norman Canonists of the 12th-Century », *Traditio*, 7 (1949/1951), p. 279-358.
- KUTTNER, Stephan, « Les débuts de l'école canoniste française », *Studia et documenta historiae et iuris*, 4 (1938), p. 193-204.
- KUTTNER, Stephan, « On 'Auctoritas' in the Writing of Medieval Canonists : the Vocabulary of Gratian », dans *La notion d'autorité au Moyen Âge : Islam, Byzance, Occident*, éd. G. MAKDISI, D. SOURDEL et J. SOURDEL-THOMINE, Paris, Presses Universitaires de France, 1982, p. 69-81.
- La vengeance, 400-1200*, éd. D. BARTHÉLEMY, F. BOUGARD et R. LE JAN, Rome, École Française de Rome, 2006.
- LAARHOVEN, Jan van, « Een humanist als exegeet ? John of Salisbury en de bijbel », dans *Broeder Jehosjoea : Opstellen voor Ben Hemelsoet*, éd. D. AKERBOOM, Kampen, Kok, 1994, p. 94-104.
- LAARHOVEN, Jan van, « *Non jam decreta, sed evangelium!* Jean de Salisbury au Latran III », dans *Dalla Chiesa antica alla chiesa moderna. Miscellanea per il Cinquantesimo della Facoltà di Storia Ecclesiastica della Pontificia Università Gregoriana*, éd. M. FOIS, V. MONACHINO et F. LITVA, Rome, Università Gregoriana, 1983, p. 107-119.
- LAARHOVEN, Jan van, « Thou shalt not slay a tyrant ! The so-called theory of John of Salisbury », dans *The World of John of Salisbury*, p. 319-341.
- LAARHOVEN, Jan van, « Titles and subtitles of the *Policraticus* », *Vivarium*, 32 (1994), p. 131-160.
- LACOMBE, Georges, SMALLLEY, Beryl, « Studies on the Commentaries of Cardinal Stephen Langton », *Archives d'histoire doctrinale et littéraire du moyen âge*, 5 (1930), p. 5-26.
- LADNER, Gerhart B., *The Idea of Reform. Its Impact on Christian Thought and Action in the Age of the Fathers*, Cambridge (Mass.), Harvard University Press, 1959.
- LAHAYE-GEUSEN, Maria, *Das Opfer der Kinder : Ein Beitrag zur Liturgie- und Sozialgeschichte des Mönchtums im Hoben Mittelalter*, Altenberge, Oros Verlag, 1991.
- LALLY, John, « Secular patronage at the court of King Henry II », *Bulletin of the Institute of Historical Research*, 49 (1976), p. 159-184.
- LANDAU, Peter, « *Aequitas* in the Corpus iuris canonici », *Syracuse Journal of International Law and Commerce*, 20 (1994), p. 95-104.
- LANDAU, Peter, « Gratian and the *Decretum Gratiani* », dans *The History of*

- Medieval Canon Law in the Classical Period, 1140-1234 ; from Gratian to the Decretals of Pope Gregory IX*, éd. W. HARTMANN et K. PENNINGTON, Washington, Catholic University of America Press, 2008, p. 15-40.
- LANDGRAF, Arthur Michael, *Introduction à l'histoire de la littérature théologique de la scolastique récente*, trad. L.-B. GEIGER et A.-M. LANDRY, Montréal-Paris, Institut d'études médiévales-Vrin, 1973.
- LANHAM, Carol D., « Freshman Composition in the Early Middle Ages : Epistolography and Rhetoric before the *ars dictaminis* », *Viator*, 23 (1992), p. 115-134.
- LANHAM, Carol. D., *Salutatio Formulas in Latin Letters to 1200 : Syntax, Style, and Theory*, Munich, Arboe-Gesellschaft, 1975.
- LAPIDGE, Michael, « The Study of Latin Texts in Late Anglo-Saxon England : (i) The Evidence of Latin Glosses », dans *Latin and the Vernacular Languages in Early Medieval Britain*, éd. N. BROOKS, Leicester, Leicester University Press, 1982, p. 99-140.
- LARÈS, Micheline, « Les traductions bibliques : l'exemple de la Grande-Bretagne », dans *Le Moyen Âge et la Bible*, p. 123-140.
- LATIMER, Paul, « Henry II's Campaign Against the Welsh in 1165 », *The Welsh Historical Review*, 14 (1989), p. 523-552.
- Latin and the Romance languages in the early Middle Ages*, éd. R. WRIGHT, Londres, Routledge, 1991.
- LAUWERS, Michel, « Usages de la Bible et institution du sens dans l'Occident médiéval », *Médiévales*, 55 (2008), p. 5-18.
- LE BRAS, Gabriel, « Alger de Liège et Gratien », *Revue des sciences philosophiques et théologiques*, 20 (1931), p. 5-26.
- LE BRAS, Gabriel, « Commentaires bibliques et droit canon. Matthieu au *Corpus Juris canonici* », *Mélanges offerts à M.-D. Chenu (Bibliothèque Thomiste, 37)*, Paris, Vrin, 1967, p. 325-343.
- LE BRAS, Gabriel, « Les Écritures dans le Décret de Gratien », *Zeitschrift der Savigny Stiftung f. Rechtsgeschichte, Kan. Abteilung*, 27 (1938), p. 47-80.
- LE BRAS, Gabriel, RAMBAUD Jacqueline, LEFÈVRE Charles, *L'Âge classique 1140-1378 : Sources et théorie du droit*, Paris, Sirey, 1965.
- LE GOFF, Jacques, *Les Intellectuels au Moyen Âge*, Paris, Seuil, 1957.
- LE NEVE, John, *Fasti Ecclesiae Anglicanae 1066-1300*, nouvelle édition de D. Greenway et al., en cours, 11 volumes parus, Londres, University of London, Institute of Historical Research, 1968-2012.
- Learning and Literacy in Medieval England and Abroad*, éd. S. L. JONES, Turnhout, Brepols, 2003.
- LECLERCQ, Jean, « 'Curiositas' et le retour à Dieu chez saint Bernard », dans *Recueil d'études sur saint Bernard et ses écrits*, vol. 5, Rome, Edizioni di storia e letteratura, 1992, p. 319-329.

- LECLERCQ, Jean, « Bible and Gregorian Reform », *Concilium*, 17 (1966), p. 57-68.
- LECLERCQ, Jean, « Ecrits monastiques sur la Bible au XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles », *Medieval studies*, 15 (1953), p. 95-106.
- LECLERCQ, Jean, « L'Exégèse médiévale de l'Ancien Testament », dans *L'Ancien Testament et les chrétiens*, Paris, Cerf, 1951.
- LECLERCQ, Jean, « Le genre épistolaire au Moyen Âge », *Revue du Moyen Âge latin*, 2 (1946), p. 63-70.
- LECLERCQ, Jean, « Les études dans les monastères du X<sup>e</sup> au XII<sup>e</sup> siècle », *Los Monjes y los estudios. IV semana de estudios monasticos Poblet 1961*, Poblet, Abbaye de Poblet, 1963, p. 105-117.
- LECLERCQ, Jean, « Les Lettres familières d'un moine du Bec », *Analecta monastica*, 2e série (1953), *Studia Anselmiana*, 31, p. 141-173.
- LECLERCQ, Jean, « Lettres de S. Bernard : histoire ou littérature ? », *Studi medievali*, 3<sup>e</sup> série, 12 (1971), p. 1-74.
- LECLERCQ, Jean, « Prédicateurs bénédictins aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles », *Revue Mabillon*, 33 (1983), p. 48-73.
- LECLERCQ, Jean, « Recherches sur les Sermons sur les Cantiques de S. Bernard. VI. Aux sources des sermons sur les Cantiques », *Revue bénédictine*, 69 (1959), p. 237-257.
- LECLERCQ, Jean, « Recherches sur les Sermons sur les Cantiques de saint Bernard. III. Les sermons sur les Cantiques ont-ils été prononcés ? », *Revue bénédictine*, 65 (1955), p. 71-89.
- LECLERCQ, Jean, « Saint Bernard et la tradition biblique d'après les sermons sur les Cantiques », *Sacris Erudiri*, 11 (1960), p. 225-248.
- LECLERCQ, Jean, « Un formulaire écrit dans l'Ouest de la France au XII<sup>e</sup> siècle », dans *Mélanges offerts à René Crozet à l'occasion de son 70<sup>e</sup> anniversaire par ses amis, ses collègues, ses élèves et les membres du C.É.S.C.M.*, éd. P. Gallais et Y.-J. Riou, Poitiers, 1966, Société d'Études médiévales, vol. 2, p. 765-775.
- LECLERCQ, Jean, « Usage et abus de la Bible au temps de la réforme grégorienne » dans *The Bible and Medieval Culture*, p. 89-108.
- LECLERCQ, Jean, *L'Amour des lettres et le désir de Dieu. Initiation aux auteurs monastiques du Moyen Âge*, Paris, Cerf, 1957 (réédité en 1990).
- LECLERCQ, Jean, *La spiritualité de Pierre de Celle (1115-1183)*, Paris, Vrin, 1946.
- LECLERCQ, Jean, *Otia monastica. Etudes sur le vocabulaire de la contemplation au Moyen Âge*, Rome, Orbis Catholicus, Herder, 1963.
- LEFEBVRE, Charles, « Les Écritures, le Décret de Gratien et les décrétistes », *L'Année canonique*, 21 (1977), p. 39-48.
- LENHERR, Titus, « Die "Glossa ordinaria" zur Bibel als Quelle von Gratians Dekret », *Bulletin of Medieval Canon Law*, 24 (2000), p. 97-129.

- LEROQUAIS, Victor, *Les bréviaires manuscrits des bibliothèques publiques de France*, vol. 1, Paris, Imprimerie nationale, 1934.
- LESNE, Emile, *Les Écoles, de la fin du VIII<sup>e</sup> siècle à la fin du XII<sup>e</sup> siècle*, Lille, Facultés catholiques, 1940 (« Histoire de la propriété ecclésiastique en France », 5).
- LEVY, Ian C., « Holy Scripture and the quest for authority among three late medieval masters », *Journal of Ecclesiastical History*, 61 (2010), p. 40-68.
- LEWIS, Christopher P., « Joining the Dots : a methodology for identifying the English in Domesday Book », dans *Family Trees and the Roots of Politics : The Prosopography of Britain and France from the Tenth to the Twelfth Century*, éd. K. S. B. Keats-Rohan, Woodbridge, Boydell, 1997, p. 69-87.
- LEYSER, Henrietta, « Beryl Smalley (1905-1984) », dans *Medieval Scholarship : Biographical Studies on the Formation of a Discipline. II. Literature and Philology*, éd. H. DAMICO, New York, Garland, 1998, p. 313-324.
- LIEBESCHÜTZ, Hans, *Medieval humanism in the life and writings of John of Salisbury*, Londres, Warburg Institute, 1950.
- LIENHART, Thomas, « Ordalies et duels judiciaires au haut Moyen Âge (V<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle) : en quoi croyait-on ? », *Bulletin de la Mission Historique Française en Allemagne*, 44 (2008), p. 211-231.
- LIGHT, Laura, « Versions et révisions du texte biblique », dans *Le Moyen Âge et la Bible*, p. 55-93.
- LIGHT, Laura, *The Bible in the Twelfth Century. A Exhibition of Manuscripts at the Houghton Library*, Cambridge [Mass.], Harvard College Library, 1988.
- Literary Theory and Biblical Hermeneutics. Proceedings of the International Conference : 'Reading Scripture – Literary Criticism and Biblical Hermeneutics'*, Pannonhalma, Hungary, 4th-6th July, 1991, éd. T. FABINY, Széged, Attila Jozsef University Press, 1992.
- LITTLE, Lester, *Benedictine maledictions. Liturgical cursing in Romanesque France*, Ithaca-Londres, Cornell University Press, 1993.
- LOBRICHON, Guy, « Conserver, réformer, transformer le monde ? Les manipulations de l'apocalypse au moyen âge central », dans *The Role of the Book in Medieval Culture*, éd. P. GANZ, Turnhout, Brepols, 1986, vol. 2, p. 75-94.
- LOBRICHON, Guy, « La Bible des maîtres du XII<sup>e</sup> siècle », dans *Bernard de Clairvaux. Histoire, mentalités, spiritualité*, Paris, Cerf, 1992, p. 209-236.
- LOBRICHON, Guy, « La relecture des Pères chez les commentateurs de la Bible dans l'Occident latin (IX<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle) », dans *Ideologie et pratique del reimpiego nell'alto Medioevo*, Spolète, Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 1999, p. 253-282.
- LOBRICHON, Guy, « L'esegesi biblica. Storia di un genere letterario (VII-XIII secolo) », dans *Lo spazio letterario del medioevo, I. Il medioevo latino, 1. La*



- produzione del testo*, éd. G. CAVALLO, C. LEONARDI et E. MENESTO, Rome, Salerno, 1992, vol. 2, p. 355-381.
- LOBRICHON, Guy, « Panorama en bref des recherches actuelles sur la Bible au Moyen Âge », *Mélanges de l'École française de Rome. Moyen-Âge, Temps modernes*, 105 (1993), p. 827-836.
- LOBRICHON, Guy, « Une nouveauté : les gloses de la Bible », dans *Le Moyen Âge et la Bible*, p. 95-114.
- LOBRICHON, Guy, « Usages de la Bible », dans *id.*, *La Bible au Moyen Âge*, Paris, 2003, p. 28-54.
- LOEWE, Raphael, « Herbert of Bosham's Commentary on Jerome's Hebrew Psalter. A Preliminary Investigation of his Sources », *Biblica*, 34 (1953), p. 44-77, 159-192, 275-298.
- LONGÈRE, Jean, « La prédication en langue latine », dans *Le Moyen Âge et la Bible*, p. 516-535.
- LONGÈRE, Jean, éd., *L'Abbaye parisienne de Saint-Victor au Moyen Âge*, Paris-Turnhout, Brepols, 1991.
- LONGÈRE, Jean, *La Prédication médiévale*, Paris, Études augustiniennes, 1983.
- LONGÈRE, Jean, *Cœuvres oratoires de maîtres parisiens au XI<sup>e</sup> siècle : Etude historique et doctrinale*, 2 vol., Paris, Études augustiniennes, 1975.
- LUBAC, Henri de, « 'Typologie' et 'allégorisme' », *Recherches de science religieuse*, 34 (1947), p. 180-226.
- LUBAC, Henri de, *Exégèse médiévale. Les quatre sens de l'Écriture*, 4 vol., Paris, Aubier, 1959-1964.
- LUCHAIRE, Achille, « Les recueils épistolaires de l'abbaye de Saint-Victor », dans *Études sur quelques manuscrits de Rome et de Paris*, Paris, F. Alcan, 1899, p. 31-79.
- LUSCOMBE, David, « Peter Comestor » dans *The Bible in the Medieval World*, p. 109-129.
- LUSCOMBE, David, « The reception of the writings of Denis the pseudo-Areopagite into England », dans *Tradition and Change : Essays in Honour of Marjorie Chibnall*, éd. D. GREENWAY, C. HOLDSWORTH, et J. SAYERS, Cambridge, Cambridge University Press, 1985, p. 115-143.
- LUSCOMBE, David, *The School of Peter Abelard. The influence of Abelard's thought in the early scholastic period*, Cambridge-New York, Cambridge University Press, 1969.
- MAITLAND, Frederick W., « Henry II and the Criminous Clerks », dans *Roman Canon Law in the Church of England*, Londres, Methuen, 1898.
- MANITIUS Max, *Geschichte der lateinischen Literatur des Mittelalters*, vol. 3, Munich, C.H. Beck, 1931, p. 174-175 et 286-312.
- MARKUS, Robert A., *The End of Ancient Christianity*, Cambridge, Cambridge University Press, 1990.



- MARSDEN, Richard, *The Text of the Old Testament in Anglo-Saxon England*, Cambridge, Cambridge University Press, 1995.
- MARTIMORT, Aimé-Georges, *Les lectures liturgiques et leurs livres*, Turnhout, Brepols, 1992 (Typologie des sources 64).
- MARTIN, Janet, « Classicism and Style in Latin Litterature », dans *Renaissance and Renewal*, p. 537-568.
- MARTIN, Janet, « John of Salisbury as Classical Scholar », dans *The World of John of Salisbury*, p. 179-201.
- MARTIN, Janet, « John of Salisbury's Manuscripts of Frontinus and of Gellius », *Journal of the Warburg and Courtauld Institutes*, 40 (1977), p. 1-26.
- MARTIN, Janet, « Uses of Tradition : Gellius, Petronius, and John of Salisbury », *Viator*, 10 (1979), p. 57-76.
- MATTER, E. Ann, « The Church Fathers and the *Glossa ordinaria* », dans *The Reception of the Church Fathers in the West : From the Carolingians to the Maurists*, éd. I. BACKUS, Leyde, Brill, 1997, vol. 1, p. 83-111.
- MATTER, E. Ann, « Alcuin's Question-and-Answer Texts », *Rivista di storia della filosofia*, 4 (1990), p. 645-656.
- MATTHEW, Donald, « The letter-writing of Archbishop Becket », dans *Belief and Culture in the Middle Ages*, p. 287-304.
- MAYR-HARTING, Henry, « Henry II and the Papacy, 1170-1189 », *Journal of English History*, 16 (1965), p. 39-53.
- MAYR-HARTING, Henry, « Hilary, Bishop of Chichester (1147-1169) and Henry II », *English Historical Review*, 78 (1963), p. 209-224.
- MAYR-HARTING, Henry, « Seffrid (II) (d. 1204) », *Oxford Dictionary of National Biography*.
- MAYR-HARTING, Henry, « Two Abbots in Politics : Wala of Corbie and Bernard of Clairvaux », *Transactions of the Royal Historical Society*, 5<sup>e</sup> série, 40 (1990), p. 217-237.
- MAYR-HARTING, Henry, *Religion, Politics and Society in Britain 1066-1272*, Londres, Longman, 2011.
- MC LOUGHLIN, John, « Amicitia in Practice : John of Salisbury and his Circle », dans *England in the 12th Century*, éd. D. WILLIAMS, Woodbridge, Boydell, 1990, p. 165-181.
- MC LOUGHLIN, John, « The language of persecution : John of Salisbury and the early phase of the Becket dispute (1163-1166) », dans *Persecution and toleration. Papers read at the twenty-second Summer Meeting and the twenty-third Winter Meeting of the Ecclesiastical History Society*, éd. W. J. SHEILS, Oxford, Blackwell for the Ecclesiastical History Society, 1984, p. 73-87.
- MCGOVERN-MOURON, Anne, « 'Listen to Me, Daughter, Listen to a Faithful Counsel' : The Liber de modo bene vivendi ad sororem », dans *Writing*

- Religious Women : Female Spiritual and Textual Practices in Late Medieval England*, éd. D. RENEVEY et C. WHITEHEAD, Toronto, University of Toronto Press, 2000, p. 81-106.
- MCGUIRE, Brian P., *Friendship and Community. The Monastic Experience 350-1250*, Kalamazoo, Cistercian Publications, 1998.
- MCKITTERICK, Rosamond, *History and Memory in the Carolingian World*, Cambridge, Cambridge University Press, 2004.
- MCKITTERICK, Rosamond, *The Carolingians and the written word*, Cambridge, Cambridge University Press, 1989.
- Mediævalia christiana : XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles, hommage à Raymonde Foreville de ses amis, ses collègues et ses anciens élèves*, éd. C. VIOLA, Paris, Éditions universitaires, 1989.
- Medieval Concepts of the Past. Ritual, Memory, Historiography*, éd. G. ALTHOFF, J. FRIED, P.J. GEARY, Washington-Cambridge, Cambridge University Press for the German Historical Institute, 2002.
- Medieval Sermons and Society : Cloister, City, University*, éd. J. HAMESSE, B. KIENZLE, D. STOUTD, et A. THAYER, Louvain, Fédération internationale des instituts d'études médiévales, 1998.
- MEENS, Rob, « Politics, mirrors and the Bible : sins, kings and the well-being of the realm », *Early Medieval Europe*, 7 (1998), p. 346-357.
- MEENS, Rob, « The uses of the Old Testament in early medieval canon law. The *Collectio Vetus Gallica* and the *Collectio Hibernensis* », dans *The Uses of the Past in the Early Middle Ages*, éd. Y. HEN et M. INNES, Cambridge, Cambridge University Press, 2000, p. 67-77.
- MEIJERS, Eduard-Mauris, « Le conflit entre l'équité et la loi chez les premiers glossateurs », dans *Études d'Histoire du droit*, Leyde, Universitaire Pers Leiden, 1966, vol. 4, p. 142-156.
- MELNIKAS, Anthony, *The Corpus of the Miniatures in the Manuscripts of Decretum Gratiani*, 3 vol., Rome, Institutum Gratianum, 1975.
- MEWS, Constant, « Between the schools of Abelard and Saint-Victor in the mid twelfth century : the witness of Robert of Melun », *L'école de Saint-Victor de Paris. Influence et rayonnement du Moyen Âge à l'époque moderne*, p. 121-138.
- MIELLE DE BECDELÈVRE, Dominique, *Prêcher en silence : enquête codicologique sur les manuscrits du XII<sup>e</sup> siècle provenant de la Grande Chartreuse*, Saint Étienne Publications de l'Université Jean Monnet, 2004.
- MINNIS, Alastair J., *Medieval Theory of Authorship. Scholastic Literary Attitudes in the Later Middle Ages*, Londres, Scolar Press, 1984 (réimpr. Aldershot, 1988).
- MINNIS, Alastair J., SCOTT, A. B., *Medieval Literary Theory and Criticism, c.1000-c.1375. The Commentary Tradition*, Clarendon, Oxford, 1988.
- MIRAMON, Charles de, « Embrasser l'état monastique à l'âge adulte (1050-1200). Étude sur la conversion tardive », *Annales*, 54 (1999), p. 825-850.

- Miscellanea Rolando Bandinelli, Papa Alessandro III*, éd. F. LIOTTA, Sienne, nella sede dell' Accademia, 1986.
- MOEGLIN, Jean-Marie, « Nouvelles d'Allemagne en France aux XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles : l'empereur Louis de Bavière dans l'historiographie royale française », dans *Regnum et Imperium. Die französisch-deutschen Beziehungen im 14. und 15. Jahrhundert*, éd. S. WEISS, Munich, Oldenbourg, 2008, p. 9-40.
- Moines, chanoines et religieux au Moyen Âge. *Guide de recherche et documents*, éd. C. CABY et A. VAUCHEZ, Turnhout, Brepols, 2003 (L'Atelier du médiéviste, 9).
- MOLINIER Auguste, *Les sources de l'histoire de France. I.2 Epoque féodale : Les Capétiens jusqu'en 1180*, Paris, Picard, 1902.
- MOOS, Peter von, « The Use of the *exempla* in the *Policraticus* of John of Salisbury » dans *The World of John of Salisbury*, p. 207-262.
- MOOS, Peter von, *Consolatio : Studien zur mittellateinischen Trostliteratur über den Tod und zum Problem der christlichen Trauer*, 4 vol., Munich, Fink, 1971-1972.
- MOOS, Peter von, *Geschichte als Topik. Das rhetorische Exemplum von der Antike zur euzeit und die historiae im Policraticus Johanns von Salisbury*, Hildesheim, Olms, 1988.
- MOOS, Peter von, *Hildebert von Lavardin, 1056-1133. Humanitas an der Schwelle des höfischen Zeitalters*, Stuttgart, Anton Hiersemann, 1965.
- MORARD, Martin, « Quand liturgie épousa prédication : Note sur la place de la prédication dans la liturgie romaine au Moyen Âge (VIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècle) », dans *Prédication et liturgie au Moyen Âge*, éd. N. Bériou et F. Morenzoni, Turnhout, Brepols, 2008, p. 79-126.
- MORENZONI, Franco, « La littérature des *artes praedicandi* de la fin du XII<sup>e</sup> au début du XV<sup>e</sup> siècle », dans *Sprachtheorien in Spätantike und Mittelalter*, p. 339-359.
- MORENZONI, Franco, *Des écoles aux paroisses. Thomas de Chobham et la promotion de la prédication au début du XIII<sup>e</sup> siècle*, Turnhout, Brepols, 1995.
- MOREY, Adrian, *Bartholomew of Exeter, bishop and canonist*, Cambridge, 1937.
- MOREY, Adrian, BROOKE, Christopher, *Gilbert Foliot and his Letters*, Cambridge, Cambridge University Press, 1965.
- MOREY, James H., « Peter Comestor, Biblical Paraphrase, and the Medieval Popular Bible », *Speculum*, 68 (1993), p. 6-35.
- MORIN, Germain, « Le discours d'ouverture du Concile général de Latran (1179) et l'œuvre littéraire de maître Rufin, évêque d'Assise », *Atti della Pontificia Accademia di Archeologia*, 3<sup>e</sup> série, *Memorie* 2, Rome, 1928, p. 113-133.
- Moyen Âge et la Bible (Le)*, éd. P. RICHÉ et G. LOBRICHON, Paris, Beauchesne, 1984.

- MOZLEY, J. H., « The *Epistola ad Willelmum* of Nigel de Longchamp », *Medium Aevum*, 39 (1970), p. 13-20.
- MUCHEMBLED, Robert, *Une histoire du diable, XI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Seuil, 2000.
- MUESSIG, Carolyn, « Sermon, Preacher and Society in the Middle Ages », *Journal of Medieval History*, 28 (2002), p. 73-91.
- MUNDO, Ansari, « 'Bibliotheca'. Bible et lecture du Carême d'après Saint Benoît », *Revue bénédictine*, 60 (1950), p. 65-90.
- MUNIER, Charles, « A propos des textes patristiques du Décret de Gratien », *Proceedings of the Third International Congress of Medieval Canon Law. Strasbourg, 3-6 September 1968*, éd. S. KUTTNER, Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, 1971, p. 43-50.
- MUNIER, Charles, *Les sources patristiques du droit de l'Église*, Mulhouse, Salvator, 1957.
- MUNK-OLSEN, Birger, « L'humanisme de Jean de Salisbury, un cicéronien au douzième siècle », dans *Entretiens sur la renaissance du XI<sup>e</sup> siècle*, p. 53-69.
- MUNK-OLSEN, Birger, « Les classiques latins dans les florilèges médiévaux antérieurs au XIII<sup>e</sup> siècle », *Revue d'histoire des textes*, 9 (1979), p. 47-121.
- MUNK-OLSEN, Birger, « Les florilèges d'auteurs classiques », dans *Les genres littéraires dans les sources théologiques et philosophiques médiévales*, Louvain, Institut d'études médiévales, 1982, p. 151-164.
- MURPHY, James J., « The Teaching of Latin as a Second language in the 12th Century », *Historiographia Linguistica*, 7 (1980), p. 159-175.
- MURPHY, James J., *Rhetoric in the Middle Ages*, Berkeley-Los Angeles, University of California Press, 1974.
- MURPHY, James J., *Three medieval rhetorical arts*, Berkeley, University of California Press, 1971.
- MURRAY, Alexander, *Reason and Society in the Middle Ages*, Oxford, Clarendon, 1978.
- NEBBIAI-DALLA GUARDA, Donatella, « Livres et bibliothèques dans les monastères français au XII<sup>e</sup> siècle », dans *Le renouveau du XII<sup>e</sup> siècle : mutation et renouveau en France dans la première moitié du XI<sup>e</sup> siècle*, Paris, Le Léopard d'or, 1994, p. 205-255.
- NEDERMAN, Cary J., « A Duty to Kill : John of Salisbury's Theory of Tyrannicide », *Review of Politics*, 50 (1988), p. 365-389.
- NEDERMAN, Cary J., *John of Salisbury*, Tempe, Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies, 2005.
- Neue Richtungen in der hoch- und spätmittelalterlichen Bibelepexese*, éd. R. E. LERNER et E. MÜLLER-LUCKNER, Munich, Oldenbourg, 1996.
- New Cambridge Medieval History. Volume IV, c. 1024-c. 1198 (The)*, 2 vol., éd. D. LUSCOMBE et J. RILEY-SMITH, Cambridge, Cambridge University Press, 2004.

- Noblesses de l'espace Plantagenêt (1154-1224). Actes de la table ronde de Poitiers (13 mai 2000)*, éd. M. AURELL, Poitiers, C.E.S.C.M., 2000.
- NODES, Daniel J., *Doctrine and Exegesis in Biblical Latin Poetry*, Leeds, Cairns, 1993.
- O'BRIEN, Bruce, « The Becket conflict and the invention of the myth of *Lex non scripta* », dans *Learning the Law : Teaching and the Transmission of Law in England*, éd. J.A. BUSH et A.A. WIJFFELS, Londres, Hambledon, 1999, p. 1-16.
- O'DONELL, James F., *The Vocabulary of the Letters of Saint Gregory the Great. A Study in Late Latin Lexicography*, Washington D. C., Catholic University of America Press, 1934.
- O'REILLY, Jennifer, « The Double Martyrdom of Thomas Becket : hagiography or history », *Studies in Medieval and Renaissance History*, 7 (1985), p. 185-247.
- Occident médiéval lecteur de l'Écriture (L)*, dir. G. DAHAN, *Cahiers Évangile*, 16 (supplément), 2001.
- ODEBRECHT, Botho, « Die Briefmuster des Henricus Francigena », *Archiv für Urkundenforschung*, 14 (1936), p. 231-261.
- OERHING, Siglinde, *Erzbischof Konrad I. von Mainz im Spiegel seiner Urkunden und Briefe (1161-1200)*, Darmstadt, Selbstverlag der Hessischen Historischen Kommission, 1973.
- OESTERLEY, William O., *Wegweiser durch die Literatur der Urkundensammlungen*, vol. 1, Berlin, Druck und Verlag von G. Reimer, 1885.
- OHLY, Friedrich, « Synagoge und Ecclesia. Typologisches in mittelalterlicher Dichtung », *Miscellanea Mediaevalia*, 4 (1966), p. 350-369.
- OLSEN, Glenn W., « Twelfth-Century Humanism reconsidered : The Case of Saint Bernard », *Studi medievali*, 31 (1990), p. 27-53.
- ORME, Nicholas, *Education and Society in medieval and Renaissance England*, Londres, Hambledon, 1989.
- ORME, Nicholas, *English schools in the Middle Ages*, Londres, Methuen, 1973.
- ORME, Nicholas, *From childhood to chivalry : the education of the English kings and aristocracy 1066-1530*, Londres, Methuen, 1984.
- Oxford Dictionary of National Biography*, Oxford, Oxford University Press, 2004. Consulté dans sa version électronique : <http://www.oxforddnb.com/>
- PACAUT, Marcel, *Alexandre III : étude sur la conception du pouvoir pontifical dans sa pensée et son œuvre*, Paris, Vrin, 1956.
- PACAUT, Marcel, *Louis VII et son royaume*, Paris, S.E.V. P.E.N., 1964.
- PALAZZO, Eric, *Liturgie et société au Moyen Âge*, Paris, Aubier, 2000.
- PALAZZO, *Histoire des livres liturgiques I. Le Moyen Âge : des origines au XIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Beauchesne, 1993.
- PANI, Giancarlo, « La tradizione esegetica dei quattro sensi biblici tra Medio Evo ed Età Moderna », *Annali di storia dell'esegesi*, 8 (1991), p. 657-676.

- PARÉ, Gérard, BRUNET, Adrien, TREMBLAY, Pierre, *La Renaissance du XI<sup>e</sup> siècle. Les écoles et l'enseignement*, Paris, Vrin, 1933.
- PARKES, Malcolm B., « The Influence of the Concepts of *ordinatio* and *compilatio* on the Development of the Book », dans *Medieval Learning and Literature : Essays presented to Richard William Hunt*, éd. J.J.G. ALEXANDER et M.T. GIBSON. Oxford, Clarendon, 1976, p. 115-144.
- PARKES, Malcolm B., *Scribes, scripts ans readers. Studies in the communication, presentation and dissemination of medieval texts*, Londres, Hambledon, 1991.
- Parole du prédicateur, V<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles (La)*, éd. R. DESSI et M. LAUWERS, Nice, Centre d'études médiévales de l'Université Sophia-Antipolis, 1997.
- PATT, William D., « The Early 'Ars Dictaminis' as Response to a Changing Society », *Viator*, 9 (1978), p. 135-155.
- PELTZER, Jörg, « Henry II and the Norman Bishops », *English Historical Review*, 119 (2004), p. 1202-1229.
- PELTZER, Jörg, « The Angevin Kings and Canon Law : Episcopal Elections and the Loss of Normandy », *Anglo-Norman studies*, 27 (2005), p. 169-184.
- PENNINGTON, Kenneth, « Due process, Community, and the Prince in the Evolution of the *Ordo iudiciarius* », *Revista internazionale di diritto comune*, 9 (1998), p. 9-47.
- PENNINGTON, Kenneth, *Popes and Bishops : the papal monarchy in the twelfth and thirteenth centuries*, Philadelphie, University of Pennsylvania Press, 1984.
- Perception of the Past in Twelfth-Century Europe (The)*, éd. P. MAGDALINO, Londres, Hambledon, 1992.
- PETITMENGIN, Pierre, « La Bible à travers les inventaires de bibliothèques médiévales », dans *Le Moyen Âge et la Bible*, p. 31-53.
- PETITMENGIN, Pierre, « La diffusion monastique des œuvres de saint Cyprien », dans *Sous la règle de saint Benoît. Structures monastiques et sociétés en France du Moyen Âge à l'époque moderne*, Genève, Droz, 1982, p. 403-415.
- PETRUCCI, Armando, *Writers and Readers in Medieval Italy. Studies in the History of Written Culture*, New Haven-Londres, Yale University Press, 1995.
- PEYRAFORT-HUIN, Monique, *La bibliothèque médiévale de l'abbaye de Pontigny (XI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles). Histoire, inventaires anciens, manuscrits*, Paris, Éditions du C.N.R.S., 2001.
- PFAFF, Richard, *Medieval Latin Liturgy, A Select Bibliography*, Toronto, University of Toronto Press, 1982.
- PFAFF, Richard, *The Liturgy in Medieval England*, Cambridge, Cambridge University Press, 2009.
- PFLIEGER, André, *Liturgicae orationis concordantia verbalis. I. Missale romanum*, Rome-Fribourg, Herder, 1964.



- PIAZZONI, Ambrogio, « Exegesis as a Theological Methodology Between the Eleventh and Twelfth Centuries », *Studi Medievali*, 35 (1994), p. 835-851.
- PICASSO, Giorgio, « La Bibbia nelle collezioni canoniche e nei concili medievali », dans *La Bibbia nel medioevo*, p. 87-99.
- PLECHL, Helmut, « Die Tegernseer Handschrift Clm 19411. Beschreibung und Inhalt », *Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters*, 18 (1962), p. 418-501.
- PLINVAL, Georges de, « Une œuvre apocryphe de saint Augustin : le *Speculum quis ignorat* (CSEL XII). Un cas étrange de substitution littéraire », dans *Augustinus Magister : Congrès international augustinien (Paris, 21-24 septembre 1954)*, éd. F. CAYRÉ, Paris, Études augustinienes, 1955, vol. 1, p. 187-192.
- POIREL, Dominique, « Le 'chant dionysien', du IX<sup>e</sup> au XII<sup>e</sup> siècle », dans *Les historiens et le latin médiéval. Colloque tenu à la Sorbonne les 9, 10 et 11 septembre 1999*, éd. M. GOULLET et M. PARISSÉ, Paris, Publications de la Sorbonne, 2001, p. 151-176.
- POLAK, Emil, *Medieval and Renaissance letter treatises and form letters*, 2 vol., Leyde-Cologne-New York, Brill, 1993-1994.
- Politique par correspondance. Les usages politiques de la lettre en Italie (XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle) (La)*, éd. J. BOUTIER, S. LANDRI et O. ROUCHON, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2009.
- POLLITT, Herbert J., « Some Considerations on the Structure and Sources of Hugh of St Victor's Notes on the Octateuch », *Recherches de Théologie ancienne et médiévale*, 33 (1966), p. 5-38.
- POLO DE BEAULIEU, Marie-Anne, « Prédication », dans *Dictionnaire raisonné de l'Occident médiéval*, p. 906-916.
- PONTAL, Odette, « Les évêques dans le monde Plantagenêt », *Cahiers de civilisation médiévale*, 29 (1986), p. 129-137.
- POOLE, Austin L., *From Domesday Book to Magna Carta. 1087-1216* (The Oxford History of England 3), Oxford, Clarendon, 1955 (2<sup>e</sup> édition).
- PORRO, Pasquale, « 'Rien de personnel'. Notes sur la question de l'acceptio personarum dans la théologie scolastique », *Revue des sciences philosophiques et théologiques*, 94 (2010), p. 481-509.
- POST, Gaines, GIOCARINIS, Kimon et KAY, Richard, « The Medieval Heritage of a Humanistic Ideal. 'Scientia donum Dei, unde vendi non potest' », *Traditio*, 11 (1955), p. 195-234.
- POUZET, Philippe, *L'Anglais Jean dit Bellesmains (1122-1204 ?) évêque de Poitiers, puis archevêque de Lyon (1162-1182, 1182-1193)*, Lyon, Camus et Carnet, 1927.
- Practice and Representation of Reading in England (The)*, éd. J. RAVEN, H. SMALL et N. TADMOR, Cambridge, Cambridge University Press, 1996.
- Practice of the Bible in the Middle Ages. Production, Reception and Performance in*



- Western Christianity (The)*, éd. S. Boynton et D. Reilly, New York, Columbia University Press, 2011.
- PRATT, William, « The early *Ars Dictaminis* as response to a Changing Society », *Viator*, 9 (1978), p. 133-156.
- Preaching, Sermon and Audience in the Middle Ages*, éd. C. MUESSIG, Leyde-Boston-Cologne, 2001.
- Pressoir mystique Actes du colloque de Recloses, 27 mai 1989 (Le)*, éd. D. ALEXANDRE-BIDON, Paris, 1990.
- Prince au miroir de la littérature politique de l'Antiquité aux Lumières (Le)*, éd. F. LACHAUD et L. SCORDIA, Rouen, 2007.
- Proceedings of the Eighth International Congress of Medieval Canon Law. San Diego, University of California at La Jolla, 21-27 August 1988*, éd. S. Chodorow, Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, 1992.
- RACITI, Gaetano, « Isaac de l'Étoile et son siècle », *Cîteaux*, 12 (1961), p. 178-198.
- RADDING, Charles M., « Superstition to Science : Nature, Fortune, and the Passing of the Medieval Ordeal », *American Historical Review*, 84 (1979), p. 945-969.
- RAMBAUD, Jacqueline, « Le legs de l'Ancien droit. Gratien », dans *L'âge classique 1140-1378, I, Sources et théorie du droit*, éd. G. LE BRAS, C. LEFEBVRE et J. RAMBAUD, Paris 1965, p. 47-129.
- RAMSAY, Nigel, « Law », dans *The Cambridge History of the Book in Britain. Volume II 1100-1400*, éd. N. MORGAN et R. M. THOMSON, Cambridge, Cambridge University Press, 2008.
- RAMSAY, Nigel, « The Cathedral Archives and Library », dans *A History of Canterbury Cathedral*, p. 341-407.
- RATHBONE, Eleanor, « John of Cornwall : A Brief Biography », *RTAM* 17 (1950), p. 46-60.
- RATHBONE, Eleanor, « Roman law in the Anglo-Norman Realm », *Studia Gratiana* 11 (1967), p. 253-271.
- Reading and Wisdom : the De doctrina christiana of Augustine in the Middle Ages*, éd. E.D. ENGLISH, Notre Dame, University of Notre Dame Press, 1995.
- Reception of the Church Fathers in the West : From the Carolingians to the Maurists (The)*, éd. I. BACKUS, 2 vol., Leyde, Brill, 1997.
- REMIE CONSTABLE, Olivia, *Trade and Traders in Muslim Spain : The Commercial Realignment of the Iberian Peninsula, 900-1500*, Cambridge, Cambridge University Press, 1994.
- Renaissance and Renewal in the Twelfth Century*, éd. R. BENSON, G. CONSTABLE, C. LANHAM, Oxford, Clarendon, 1982.
- Repertorium Biblicum Medii Aevi*, éd. F. STEGMÜLLER et F. REINHARDT, Madrid, Instituto Francisco Suarez, 1950-1980.

- REYNOLDS, Suzanne. *Medieval Reading : Grammar, Rhetoric, and the Classical Text*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996.
- Rhétorique et histoire. *L'exemplum et le modèle de comportement dans le discours antique et médiéval*, Rome, École française de Rome, 1980.
- RICHARDSON, Henry G., « An Oxford Teacher of the Fifteenth Century », *Bulletin of the John Rylands Library*, 23.2 (1939), p. 436-457.
- RICHÉ, Pierre, « Instruments de travail et méthodes de l'exégète à l'époque carolingienne », dans *Le Moyen Âge et la Bible*, p. 147-162.
- RICHÉ, Pierre, « Jean de Salisbury et le monde scolaire du XII<sup>e</sup> siècle », dans *The World of John of Salisbury*, p. 39-61.
- RICHÉ, Pierre, « La Bible et la vie politique dans le haut Moyen Âge », dans *Le Moyen Âge et la Bible*, p. 385-399.
- RICHÉ, Pierre, « Le livre Psautier, livre de lecture élémentaire d'après les Vies des saints mérovingiens », *Études Mérovingiennes. Actes des Journées de Poitiers. 1-3 mai 1952, 1953*, Paris, Picard, p. 253-256.
- RICHÉ, Pierre, « Le rôle de la mémoire dans l'enseignement médiéval », dans *Jeux de mémoire*, éd. B. ROY et P. ZUMTHOR, Montréal, Université de Montréal, 1985, p. 133-148.
- RICHÉ, Pierre, *Écoles et enseignement dans le Haut Moyen Âge de la fin du V<sup>e</sup> siècle au milieu du XI<sup>e</sup> siècle*, 2<sup>e</sup> éd., Paris, Picard, 1989.
- RICHÉ, Pierre, *Éducation et culture dans l'Occident barbare, VI<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> siècles*, 4<sup>e</sup> éd., Paris, Seuil, 1995.
- RICHTER, Michael, *Sprache und Gesellschaft im Mittelalter : Untersuchungen zur mündlichen Kommunikation in England von der Mitte des elften bis zum Beginn des vierzehnten Jahrhunderts*, Stuttgart, Anton Hiersemann, 1979.
- RIGG, A., *A History of Anglo-Latin Literature 1066-1422*, Cambridge, Cambridge University Press, 1992.
- ROBINSON, Bernard P., « The Venerable Bede as Exegete », *The Downside Review*, 112 (1994), p. 201-226.
- ROBINSON, Fred C., « Syntactical Glosses in Latin Manuscripts of Anglo-Saxon Provenance », *Speculum* 48 (1973), p. 443-475.
- ROBINSON, Ian S., « 'Political Allegory' in the Biblical Exegesis of Bruno of Segni », *Recherches de Théologie ancienne et médiévale*, 50 (1983), p. 69-98.
- ROBINSON, Ian S., « Pope Gregory VII, the Princes and the Pactum 1077-1080 », *English Historical Review*, 94 (1979), p. 721-756.
- ROBINSON, Ian S., « The Bible in the Investiture Contest : the South German Gregorian Circle », dans *The Bible in the Medieval World*, p. 61-84.
- ROBINSON, Ian S., « The metrical commentary on Genesis of Donizo of Canossa : Bible and Gregorian reform », *Recherches de Théologie ancienne et médiévale*, 41 (1974), p. 5-37.

- ROBINSON, Ian S., *Authority and Resistance in the Investiture Contest. The Polemical Literature of the Late Eleventh Century*, Manchester, Manchester University Press, 1978.
- ROBINSON, Ian S., *The Papacy 1073-1198. Continuity and innovation*, Cambridge, Cambridge University Press, 1990 (rééd. 1993).
- ROBINSON, Pamela R., *Catalogue of Dated and Datable Manuscripts in Cambridge Libraries*, 2 vol., Cambridge, Brewer, 1988.
- ROBY, Douglass, « *Chimaera of the North : The Active Life of Aelfred of Rievaulx* », dans *Cistercian Ideals and Reality*, éd. J. R. SOMMERFELT, Kalamazoo, Cistercian Publications, 1978, p. 152-169.
- ROCHAIS Henri-Marie et DELHAYE, Philippe, « Florilèges spirituels », *Dictionnaire de Spiritualité*, vol. 5, Paris, Beauchesne, 1964, p. 435-475.
- ROCHAIS, HENRI-MARIE, « Apostille à l'édition du *Liber scintillarum* de Defensor de Ligugé », *Revue Mabillon*, 80 (1983), p. 267-293.
- ROCHAIS, HENRI-MARIE, « Contribution à l'histoire des florilèges ascétiques du haut moyen âge latin. Le *Liber scintillarum* », *Revue bénédictine*, 63 (1953), p. 246-291, ici p. 270-271.
- ROCHAIS, HENRI-MARIE, « *Defensoriana*. Archéologie du *Liber scintillarum* », *Sacris Erudiri*, 9 (1957), p. 199-264.
- ROCHAIS, HENRI-MARIE, « Enquête sur les sermons divers et les sentences de Saint Bernard », *Analecta Sacri Ordinis Cisterciensis* 18 (1962).
- Role of the Book in Medieval Culture (The)*, éd. P. F. GANZ, 2 vol., Turnhout, Brepols, 1986.
- ROLKER, Christof, *Canon Law and the Letters of Ivo of Chartres*, Cambridge, Cambridge University Press, 2010.
- ROSENWEIN, Barbara, *Emotional Communities in the Early Middle Ages*, Ithaca – New York – Londres, Cornell University Press, 2006.
- ROSS, Braxton, « 'Audi Thoma ... Henriciani Nota' : a French scholar appeals to Thomas Becket ? », *English Historical Review*, 89 (1974), p. 333-338.
- ROSSI, Carla, « Autour d'Alain de Lille : nouvelles propositions », *Cahiers de Civilisation Médiévale*, 52 (2009), p. 415-426.
- ROST, Hans, *Die Bibel im Mittelalter. Beiträge zur Geschichte und Bibliographie der Bibel*, Augsburg, Kommissions-Verlag M. Seitz, 1939.
- ROUSE, Richard H., « La diffusion en Occident des outils de travail facilitant l'accès aux textes autoritatifs », *Revue des études islamiques*, 44 (1976), p. 115-147.
- ROUSE, Richard H., ROUSE, Mary A., « John of Salisbury and the Doctrine of Tyrannicide », *Speculum*, 42 (1967), p. 693-709.
- ROUSE, Richard H., ROUSE, Mary A., « Biblical Distinctions in the Thirteenth Century », *Archives d'histoire doctrinale et littéraire du moyen âge*, 40 (1973), p. 27-37.

- ROUSE, Richard H., ROUSE, Mary A., « Concordances et index », dans *Mise en page et mise en texte du livre manuscrit*, éd. H.-J. MARTIN et J. VEZIN, Paris, Promodis, 1990, p. 219-228.
- ROUSE, Richard H., ROUSE, Mary A., « Florilegia of Patristic Texts », dans *Les genres littéraires dans les sources théologiques médiévales*, Louvain, Institut d'études médiévales, 1982 p. 165-180.
- ROUSE, Richard H., ROUSE, Mary A., « La concordance verbale des Ecritures », dans *Le Moyen Âge et la Bible*, p. 115-122.
- ROUSE, Richard H., ROUSE, Mary A., « Le développement des instruments de travail au XIII<sup>e</sup> siècle », dans *Culture et travail intellectuel dans l'Occident médiéval*, éd. G. HASENHOR et J. LONGÈRE, Paris, Éditions du C.N.R.S., 1981, p. 115-144.
- ROUSE, Richard H., ROUSE, Mary A., « Potens in opere et sermone : Philip, Bishop of Bayeux, and His Books », *Authentic Witnesses : Approaches to Medieval Texts and Manuscripts*, Notre-Dame, University of Notre Dame Press, 1991, p. 33-59.
- ROUSE, Richard H., ROUSE, Mary A., « Statim invenire. Schools, preachers and new attitude to the Page », dans *Renaissance and Renewal*, p. 201-225.
- ROUSE, Richard H., ROUSE, Mary A., « The Verbal Concordance to the Scriptures », *Archivum Fratrum Praedicatorum*, 44 (1974), p. 5-30.
- ROUSE, Richard H., ROUSE, Mary A., *Preachers, Florilegia and Sermons : Studies on the Manipulus Florum of Thomas of Ireland*, Toronto, Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 1979.
- ROUSSET, Paul, « La croyance en la justice immanente à l'époque féodale », *Le Moyen Âge*, 54 (1948), p. 225-248.
- RUBINSTEIN, Nicolai, « Political Rhetoric in the Imperial Chancery during the Twelfth and Thirteenth Centuries », *Medium Aevum* 14 (1945), p. 21-43.
- RUSSELL, Jeffrey B., *Lucifer. The Devil in the Middle Ages*, Ithaca-Londres, Cornell University Press, 1984.
- RUTHERFORD, David, « Gratian's Decretum as a Source of Patristic Knowledge in the Italian Renaissance : The Example of Timoteo Maffei's *In sanctam rusticitatem* (1454) », dans *The Reception of the Church Fathers in the West : From the Carolingians to the Maurists*, vol. 2, p. 511-535.
- Saint Augustin et la Bible*, éd. A.-M. de la BONNARDIÈRE, Paris, Beauchesne, 1986.
- SALMON, Pierre, *L'office divin au Moyen Âge : Histoire de la formation du bréviaire du IX<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle*, Paris, Cerf, 1967.
- SALTMAN, Avrom, « John of Salisbury and the World of the Old Testament », dans *The World of John of Salisbury*, p. 343-359.
- SALTMAN, Avrom, « Pseudo-Jerome in the Commentary of Andrew of St Victor on Samuel », *Harvard Theological Review*, 67 (1974), p. 195-253.

- SALTMAN, Avrom, *Theobald. Archbishop of Canterbury*, London, Athlone, 1956.
- SASSIER, Yves, « *Honor regis judicium diligit*. L'exaltation de la fonction judiciaire du roi (IX<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle) », dans *L'office du juge : part de souveraineté ou puissance nulle ?*, éd. O. CAYLA et M.-F. RENOUX-ZAGAMÉ, Rouen, Presses Universitaires de Rouen, 2001, p. 17-33.
- SASSIER, Yves, « *Lex perpetua et lex loco temporique conveniens*. Conception statique et conception dynamique de la loi (VI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle) », dans *id.*, *Structures du pouvoir, royauté et res publica, IX<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle*, Rouen, Presses Universitaires de Rouen, 2004, p. 111-138.
- SASSIER, Yves, *Louis VII*, Paris, Fayard, 1991.
- SAYERS, Jane, *Papal Judges Delegate in the Province of Canterbury, 1198-1254 : A Study in Ecclesiastical Jurisdiction and Administration*, Oxford, Oxford University Press, 1971.
- SAYERS, Janet, *Innocent III Leader of Europe 1198-1216*, Londres, Longman, 1994.
- SCAMMEL, Geoffrey, *Hugh Du Puiset, Bishop of Durham*, Cambridge, Cambridge University Press, 1956.
- SCHAARSCHMIDT, Carl, *Johannes Sarisberiensis nach Leben und Studien, Schriften und Philosophie*, Leipzig, Teubner, 1862.
- SCHÄFER, Rolf, *Die Bibelauslegung in der Geschichte der Kirche*, Gütersloh, Mohn, 1980.
- SCHMIDT, Paul Gerhardt, « Die Ermordung Thomas Becket's im Spiegel zeitgenössischer Dichtungen », *Mittelalterliches Jahrbuch*, 9 (1974), p. 159-172.
- SCHMITT, Jean-Claude, « Du bon usage du Credo », dans *Faire croire. Modalités de la diffusion et de la réception des messages religieux du XII<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle*, Rome, École française de Rome, 1981, p. 337-361.
- SCHRIBER, Caroline, *The dilemma of Arnulf of Lisieux : new ideas versus old ideals*, Bloomington, Indiana University Press, 1990.
- SCHUESSLER, Hermann, « Sacred doctrine and the authority of Scripture in canonistic thought on the eve of the Reformation », dans *Reform and authority in the Medieval and Reformation Church*, éd. G. F. LITTLE, Washington D.C., Catholic University of America Press, 1981, p. 55-68.
- SCORDIA, Lydwine, « L'exégèse de Genèse 41, les sept vaches grasses et les sept vaches maigres : providence royale et taxation vertueuse (XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles) », *Revue des Études Augustiniennes*, 46 (2000), p. 93-119.
- SCORDIA, Lydwine, « *Le roi doit vivre du sien* » : la théorie de l'impôt en France (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles), Paris, Études augustiniennes, 2005.
- SELLAR, Walter C., YEATMAN, Robert J., *1066 and All That*, Londres, Methuen, 1930, rééd. 1963.
- SENELART, Michel, *Les arts de gouverner. Du regimen médiéval au concept de gouvernement*, Paris, Seuil, 1995.

- Sermon (The)*, éd. B. M. KIENZLE, (Typologie des sources du Moyen Âge occidental, 81-83), Turnhout, Brepols, 2000.
- Settlement of Disputes in Early Medieval Europe (The)*, éd. P. FOURACRE et W. DAVIES, Cambridge, Cambridge University Press, 1986.
- SHARPE, Richard, « Richard Barre's *Compendium Veteris et Noui Testamenti* », *Journal of Medieval Latin*, 14 (2004), p. 128-146.
- SHARPE, Richard, *A Handlist of Latin Writers of Great Britain and Ireland before 1540*, Turnhout, Brepols, 1997.
- SHARPE, Richard, *Titulus. Identifying medieval latin textes. An evidence based approach*, Turnhout, Brepols, 2003.
- SHOCKRO, Sally, « Bede and the Rewriting of Sanctity », *Anglo-Norman Studies*, 32 (2010), p. 1-20.
- SHORT, Ian, « Language and Literature », dans *A Companion to the Anglo-Norman World*, éd. C. Harper-Bill et E. van Houts, Woodbridge, Boydell, 2003, p. 191-213.
- SHORT, Ian, « On Bilingualism in Anglo-Norman England », *Romance Philology*, 33 (1980), p. 467-479.
- SHORT, Ian, « Patrons and Polyglots : French literature in Twelfth-Century England », *Anglo-Norman Studies*, 14 (1992), p. 229-249.
- SIGAL, Pierre-André, « Un aspect du culte des saints : le châtement divin aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles, d'après la littérature hagiographique du Midi du France », dans *La religion populaire en Languedoc du XIII<sup>e</sup> à la moitié du XIV<sup>e</sup> siècle* (Cahiers du Fanjeaux, 11), éd. M.-H. VICAIRE, Toulouse, Privat, 1976, p. 39-59.
- SIGNER, Michael A., « From Theory to Practice : the *De doctrina christiana* and the Exegesis of Andrew of St. Victor », dans *Reading and Wisdom : the De doctrina christiana of Augustine in the Middle Ages*, éd. E. D. ENGLISH, Notre Dame, University of Notre Dame Press, 1995, p. 84-98.
- SIMONETTI, Manlio, *Biblical Interpretation in the Early Church : An Historical Introduction to Patristic Exegesis*, Edimbourg, T. and T. Clark, 1994.
- SIVO, Vito, « Le *Introductiones dictandi* di Paolo Camaldolese (Testo inedito del sec. xii ex.) », *Studi et ricerche dell'Instituto di Latino*, 3 (1980), p. 69-100.
- SLOCUM, Kay B., *Liturgies in Honour of Thomas Becket*, Toronto, University of Toronto Press, 2003.
- SMALLEY, Beryl, « Ecclesiastical Attitudes to Novelty, c. 1100--c. 1250 », dans *Church, Society and Politics*, éd. D. BAKER, Oxford, Blackwell, 1975, p. 113-131.
- SMALLEY, Beryl, « L'exégèse biblique dans la littérature latine », dans *La Bibbia nell'Alto Medioevo*, Spolète, Centro italiano di studio sull'alto Medioevo, 1963, p. 631-655.



- SMALLEY, Beryl, « L'exégèse biblique du douzième siècle », dans *Entretiens sur la renaissance du XII<sup>e</sup> siècle*, p. 273-283.
- SMALLEY, Beryl, « Les commentaires bibliques de l'époque romane : glose ordinaire et gloses périmées », *Cahiers de civilisation médiévale*, 4 (1961), p. 15-22.
- SMALLEY, Beryl, « Stephen Langton and the Four Senses of Scripture », *Speculum*, 6 (1931), p. 60-76.
- SMALLEY, Beryl, « The Bible in the medieval schools », dans *The Cambridge History of the Bible*, p. 197-220.
- SMALLEY, Beryl, « A Collection of Paris Lectures of the Later Twelfth Century in the MS. Pembroke College, Cambridge 7 », *The Cambridge Historical Journal*, 6 (1938), p. 103-113.
- SMALLEY, Beryl, *The Becket Conflict and the Schools : A Study of Intellectuals in Politics*, Londres, Blackwell, 1973.
- SMALLEY, Beryl, *The Gospels in the Schools c. 1100-c.1280*, Londres, Hambledon, 1985.
- SMALLEY, Beryl, *The Study of the Bible in the Middle Ages* Oxford, Blackwell, 1983 (3<sup>e</sup> rééd.).
- SMITH, Lesley, *The Glossa ordinaria : the making of a medieval Bible commentary*, Leyde, Brill, 2009.
- SOHM, Rudolph, *Das Altkatholische Kirchenrecht und das Dekret Gratians*, Leipzig, Dunker und Humbolt, 1918.
- SOMERVILLE, Robert, *Alexander III and the Council of Tours*, Berkeley-Los Angeles, University of California Press, 1977.
- SOMERVILLE, Robert, *Papacy, councils and canon law in the 11<sup>th</sup> and 12<sup>th</sup> centuries*, Aldershot, 1990 (Variorum reprints).
- SORIA AUDEBERT, Myriam, « La propagande pontificale au temps des schismes. Alexandre III à la reconquête de l'unité de l'Église », dans *Convaincre et persuader. Communication et propagande aux XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles*, p. 349-381.
- SOT, Michel, « Autorité du passé lointain, autorité du passé proche dans l'historiographie épiscopale (VIII<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle) : les cas de Metz, Auxerre et Reims », dans *L'autorité du passé dans les sociétés médiévales*, éd. J.-M. SANSTERRE, Bruxelles, Institut historique belge de Rome, 2004, p. 139-162.
- SOUTHERN, Richard W., « Aspects of the European Tradition of Writing : 3. History as Prophecy », *Transactions of the Royal Society*, 5<sup>e</sup> série, 22 (1972), p. 159-180.
- SOUTHERN, Richard W., « Aspects of the European Tradition of Writing : 4. The Sense of the Past », *Transactions of the Royal Society*, 5<sup>e</sup> série, 23 (1973), p. 243-263.
- SOUTHERN, Richard W., « Peter of Blois and the Third Crusade », dans *Studies*



- in Medieval History Presented to R.H.C. Davis*, éd. H. MAYR-HARTING et R.I. MOORE, Londres, Hambledon, p. 207-218.
- SOUTHERN, Richard W., « Peter of Blois : A Twelfth Century Humanist ? », dans *id.*, *Medieval Humanism and Others Studies*, Oxford, Blackwell, 1970, p. 105-132.
- SOUTHERN, Richard W., « The Canterbury Forgeries », *English Historical Review*, 73 (1958), p. 193-226.
- SOUTHERN, Richard W., « The Place of England in the Twelfth-Century Renaissance », dans *id.*, *Medieval Humanism and Other Studies*, Oxford, Blackwell, 1970, p. 158-180.
- SOUTHERN, Richard W., « The Schools of Paris and Chartres », dans *Renaissance and Renewal*, p. 113-137.
- SOUTHERN, Richard W., *Saint Anselm. A Portrait in a Landscape*, Cambridge, Cambridge University Press, 1990.
- SOUTHERN, Richard W., *Scholastic Humanism and the Unification of Europe*, t. 1, *Foundations*, Oxford, Blackwell, 1995.
- SOUTHERN, Richard W., *St Anselm and his Biographer : A Study of Monastic Life and Thought 1059-c.1130*, Cambridge, Cambridge University Press, 1963.
- SOUTHERN, Richard W., *The Monks of Canterbury and the Murder of Archbishop Becket* (William Urry Memorial Lectures 1), Canterbury, Friends of Canterbury Cathedral / William Urry Trust, 1985.
- SPICQ, Ceslas, *Esquisse d'une histoire de l'exégèse latine au Moyen Âge*, Paris, Vrin, 1944.
- Sprache und Erkenntnis im Mittelalter. Akten des VI. Internationalen Kongresses für mittelalterliche Philosophie der Société Internationale pour l'Étude de la Philosophie Médiévale*, Bonn, 29. August-3. September 1977, éd. W. KLUXEN, P. BECKMANN, L. HONNEFELDER, Berlin-New York, W. de Gruyter, 1981.
- Sprachtheorien in Spätantike und Mittelalter*, éd. S. EBBESEN, Tübingen, G. Narr, 1995.
- St Dunstan : His Life, Time and Cult*, éd. N.L. RAMSAY, M.J. SPARKS, T. TATTON-BROWN, Woodbridge, Boydell, 1992.
- STAUNTON, Michael, « Trial and Inspiration in the Lives of Anselm and Becket », *Anselm : Aosta, Bec and Canterbury*, éd. D. LUSCOMBE et G.R. EVANS, Sheffield, Sheffield Academic Press, 1996, p. 310-322.
- STAUNTON, Michael, *Thomas Becket and his biographers*, Woodbridge, Boydell, 2006.
- STEIN, Peter, « Vacarius and the civil law », dans *Church and Government in the Middle Ages : Essays presented to C. R. Cheney*, éd. C. N. L. BROOKE, D. E. LUSCOMBE, et G. H. MARTIN, Cambridge, Cambridge University Press, 1976, p. 119-137.

- STIRNEMANN, Patricia, « Où ont été fabriqués les livres de la glose ordinaire dans la première moitié du XII<sup>e</sup> siècle ? », *Le XII<sup>e</sup> siècle. Mutations et renouveau en France dans la première moitié du XII<sup>e</sup> siècle*, éd. F. GASPARRI, Paris, Le Léopard d'or, 1994, p. 257-301.
- STIRNEMANN, Patricia, « Quelques bibliothèques princières et la production hors scriptorium au XII<sup>e</sup> siècle », *Bulletin archéologique du Comité des travaux historiques et scientifiques*, 17-18, fasc. A, 1981-1982, p. 7-38.
- STOCK, Brian, *The Implications of Literacy : Written Language and Models of Interpretation in the Eleventh and Twelfth Centuries*, Princeton, Princeton University Press, 1983.
- STRECKER, Karl, « "Iam noua progenies coelo demittitur alto" », *Studi medievali*, 5 (1932), p. 167-186.
- TACHELLA, Enrico, « Giovanni di Salisbury e i Cornificiani », *Sandalion*, 3 (1980), p. 273-313.
- TALIADOROS, Jason, « Law and Theology in Gilbert of Foliot's (c. 1105/10-1187/88) Correspondence », *Haskins Society Journal*, 16 (2006), p. 77-94.
- TESKE, Gunnar, *Die Briefsammlungen des 12. Jahrhunderts in St. Viktor Paris. Entstehung, Überlieferung und Bedeutung für die Geschichte der Abtei*, Bonn, Bouvier, 1993.
- Text and Gloss : Studies in Insular Learning and Literature Presented to Joseph Donovan Pheifer*, ed. Helen CONRAD-O'BRIAIN *et al.*, Dublin, Four Courts Press, 1999.
- Thomas Becket. Actes du colloque international de Sédieres*, éd. R. FOREVILLE, Paris, Beauchesne, 1975.
- THOMAS, Hugh, « The significance and fate of the native English landowners of 1086 », *English Historical Review*, 118 (2003), p. 303-333.
- THOMAS, Hugh, *The English and the Normans : Ethnic Hostility, Assimilation, and Identity 1066-c.1220*, Oxford, Oxford University Press, 2003.
- THOMSON, Rodney M., « England and the 12<sup>th</sup> Century Renaissance », *Past and Present*, 101 (1983), p. 3-21.
- THOMSON, Rodney M., « Robert Amiclas : a Twelfth Century Parisian Master and his Books », *Scriptorium*, 49 (1995), p. 238-43.
- THOMSON, Rodney M., « The Library of Bury St. Edmunds Abbey in the Eleventh and Twelfth Centuries », *Speculum*, 47 (1972) 617-45.
- THOMSON, Rodney M., « The Norman Conquest and English Libraries », dans *The Role of the Book in Medieval Culture*, vol. 2, p. 27-40.
- THOMSON, Rodney M., *Manuscripts from St Albans Abbey, 1066-1235*, 2 vol., Woodbridge, Brewer (pour l'université de Tasmanie), 1982.
- THOMSON, Rodney M., *William of Malmesbury*, Woodbridge, Boydell, 1987.
- THOMSON, S. Harrison, « An Unnoticed Autograph of Grosseteste », *Medievalia et Humanistica*, 14 (1962), p. 55-60.

- THOMSON, S. Harrison, « Grosseteste's Topical Concordance of the Bible and the Fathers », *Speculum*, 9 (1934), p. 139-144.
- THROOP, Susanna, *Crusading as an Act of Vengeance, 1095-1216*, Farnham, Ashgate, 2011.
- TIERNEY, Brian, « *Sola scriptura* and the Canonists », *Studia Gratiana*, 11 (1967), p. 345-366.
- Tradition, Innovation, Invention. Fortschrittsverweigerung und Fortschrittsbewusstsein im Mittelalter*, éd. H.-J. SCHMIDT, Berlin-New York, De Gruyter, 2005.
- TRIVELLATO, Francesca, « Merchants' letters across geographical and social boundaries », dans *Correspondence and Cultural Exchange in Europe, 1400-1700*, éd. F. BETHENCOURT et F. EGMOND, Cambridge, Cambridge University Press, 2007, p. 80-102.
- TURCAN-VERKERK, Anne-Marie, « Répertoire chronologique des théories de l'art d'écrire en prose (milieu du XI<sup>e</sup> s.-années 1230). Auteur, œuvre(s), inc., édition(s) ou manuscrit(s) », dans *Archivum latininitatis medii Aevi* 64 (2006), p. 193-239.
- TÜRK, Egbert, *Nugae Curialium. Le règne d'Henri II Plantagenêt (1145-1189) et l'éthique politique*, Genève, Droz, 1977.
- TURNER, Ralph, « Richard Barre and Michael Belet : two Angevin civil servants », *Medieval Prosopography*, 6 (1985), p. 25-49, repris dans *id.*, *Judges, Administrators and the Common Law in Angevin England*, Londres, Hambledon, 1994, p. 180-198.
- TURNER, Ralph, « The Reputation of Royal Judges under the Angevin Kings », *Albion*, 11.4 (1979), p. 301-316.
- UHLIG, Claus, *Höfkritik im England des Mittelalters und der Renaissance : Studien zu einm Gemeinplatz der Europäischen Moralistik*, Berlin-New York, De Gruyter, 1973.
- ULLMANN, Walter, « Cardinal Roland and the incident at Besançon », *Miscellanea Historiae Pontificae*, 18 (1954), p. 107-125.
- ULLMANN, Walter, « Frederick II's opponent, Innocent IV, as Melchisedek », *Atti del Convegno Internazionale di Studi Federiciani*, Palerme, Arti grafiche A. Renna, 1952, p. 53-81.
- ULLMANN, Walter, « The principles of government and the Bible in the Middle Ages », dans *La Bibbia nell'alto Medio Evo*, p. 181-227.
- ULLMANN, Walter, *Medieval Papalism. The Political Theories of the Medieval Canonists*, Londres, Methuen, 1949.
- ULLMANN, Walter, *Principles of government and Politics in the Middle Ages*, Londres, Methuen, 1961.
- URRY, William G., *Canterbury under the Angevin Kings*, Londres, Athlone, 1967.
- Uses and Abuse of Eschatology in the Middle Ages (The)*, éd. W. VERBEKE,

- D. VERHELST et A. WELKENHUYSEN, Louvain, Presses universitaires de Louvain, 1988.
- Uses of Literacy in Early Mediaeval Europe (The)*, éd. R. MCKITTERICK, Cambridge, Cambridge University Press, 1990.
- VACIAGO, Paolo, « Towards a corpus of Carolingian biblical glossaries : a research in progress report », dans *Les manuscrits des lexiques et glossaires de l'Antiquité tardive à la fin du Moyen Âge*, éd. J. HAMESSE, Louvain, Fédération internationale des instituts d'études médiévales, 1996, p. 127-144.
- VALENTE, Luisa, « Arts du discours et *sacra pagina* dans le *De tropis loquendi* de Pierre le Chantre », *Histoire, épistémologie, langage*, 12 (1990), p. 69-102.
- VALENTE, Luisa, « Une sémantique particulière ; la pluralité des sens dans les Saintes Écritures (XII<sup>e</sup> siècle) », dans *Sprachtheorien in Spätantike und Mittelalter*, p. 12-32.
- VALLIN, Pierre, « Le prophétisme dans l'Église », *Dictionnaire de spiritualité*, 12/2, Paris, Beauchesne, p. 2434-2446.
- VAN DIJK, Stephen, « The Bible in liturgical use », dans *The Cambridge History of the Bible*, p. 220-252.
- VAN DIJK, Stephen, *Latin Liturgical Manuscripts and Printed Books ; Guide to an Exhibition held during 1952*, Oxford, Bodleian Library, 1952.
- VAN ENGEN, John H., « 'God is no respecter of persons' : sacred texts and social realities », dans *Intellectual Life in the Middle Ages : Essays presented to Margaret Gibson*, éd. L. Smith et B. Ward, Londres, Hambleton, 1992, p. 243-264.
- VAN ENGEN, John H., « From practical theology to divine law : the work and mind of medieval canonists », *Proceedings of the Ninth International Congress of Medieval Canon Law. Munich, 13-18 July 1992*, éd. P. LANDAU et J. MUELLER, Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, 1997, p. 873-896.
- VAN ENGEN, John H., « Letters, Schools, and Written Culture in the Eleventh and Twelfth Centuries », dans *Dialektik und Rhetorik im früheren und hohen Mittelalter : Rezeption, Überlieferung und gesellschaftliche Wirkung antiker Gelehrsamkeit vornehmlich im 9. und 12. Jahrhundert*, éd. J. FRIED, Munich, Oldenbourg, 1997, p. 97-132.
- VAN ENGEN, John H., « The Christian Middle Ages as a Historiographical Problem », *American Historical Review*, 91 (1986), p. 519-552.
- VAN HOUTS, Elisabeth M. C., « The memory of 1066 in written and oral tradition », *Anglo-Norman Studies*, 19 (1997), p. 167-179.
- VAN UYTFANGHE, Marc, « La Bible dans les Vies de saints mérovingiennes », *Revue d'histoire de l'Église de France*, 62 (1976), p. 103-111, p. 107.
- VAN UYTFANGHE, Marc, « Modèles bibliques dans l'hagiographie », dans *Le Moyen Âge et la Bible*, p. 449-487.

- VAUCHEZ, André (dir.), *Histoire du christianisme des origines à nos jours*, t. 5, *Apogée de la papauté et expansion de la chrétienté (1054-1254)*, Paris, Desclée, 1993.
- VAUCHEZ, André, *La spiritualité du Moyen Âge occidental*, nouvelle édition augmentée, Paris, Seuil, 1994.
- VAUCHEZ, André, *Saints, prophètes et visionnaires*, Paris, Albin Michel, 1999.
- Vengeance in the Middle Ages. Emotion, Religion and Feud*, éd. S. THROOP et P. HYAMS, Farnham, Ashgate, 2010.
- VERGER, Jacques et JOLIVET, Jean, *Bernard – Abélard ou le cloître et l'école*, Paris, Fayard, 1982.
- VERGER, Jacques, « Condition de l'intellectuel aux XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles », dans *Philosophes médiévaux. Anthologie de textes philosophiques (XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles)*, éd. R. IMBACH et M.-H. MÉLÉARD, Paris, Union générale d'éditions, 1986, p. 11-49.
- VERGER, Jacques, « Des écoles du XII<sup>e</sup> siècle aux premières universités : réussites et échecs », dans *Renovación intelectual del Occidente europeo (siglo XII). Actas de la XXIV Semana de estudios medievales de Estella. 14-18 de julio 1997*, Pampelune, Gobierno de Navarra, Departamento de Educación y Cultura, 1998, p. 249-273.
- VERGER, Jacques, « Examen privatum, examen publicum. Aux origines médiévales de la thèse », dans *Éléments pour une histoire de la thèse, Mélanges de la Bibliothèque de la Sorbonne*, 12 (1993), p. 15-43.
- VERGER, Jacques, « Histoire intellectuelle », dans *L'histoire médiévale en France. Bilan et perspectives*, Paris, Seuil, 1991, p. 177-197.
- VERGER, Jacques, « L'exégèse de l'Université » dans *Le Moyen Âge et la Bible*, p. 199-232.
- VERGER, Jacques, « Le cloître et les écoles », dans *Bernard de Clairvaux. Histoire, mentalités, spiritualité*, Paris, Cerf, 1992, p. 459-473
- VERGER, Jacques, « L'exégèse, parente pauvre de la théologie scolastique ? Manuels, programmes de cours et techniques d'enseignement dans les universités médiévales », dans *Manuels, programmes de cours et techniques d'enseignement dans les universités médiévales. Actes du Colloque international de Louvain-la-Neuve (9-11 septembre 1993)*, éd. Jacqueline HAMESSE, Louvain-la-Neuve, Institut d'études médiévales, 1994, p. 31-56.
- VERGER, Jacques, « Saint Bernard et les scolastiques », dans *Vies et légendes de saint Bernard de Clairvaux. Création, diffusion, réception (XII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)*, éd. P. ARABEYRE, J. BERLIOZ, P. POIRRIER, Cîteaux, Abbaye de Cîteaux, 1993, p. 201-210.
- VERGER, Jacques, « Saint-Victor et l'université », dans *L'école de Saint-Victor de Paris. Influence et rayonnement du Moyen Âge à l'Époque moderne*, p. 139-152.
- VERGER, Jacques, « *Spes proficiendi*. Travail intellectuel et progrès individuel au

- Moyen Âge », dans *Tradition, Innovation, Invention. Fortschrittsverweigerung und Fortschrittsbewusstsein im Mittelalter*, p. 277-291.
- VERGER, Jacques, « The Contribution of Medieval Universities to the Birth of Individualism and Individual Thought », dans *The Individual in Political Theory and Practice*, éd. J. COLEMAN, Oxford, 1996.
- VERGER, Jacques, « Théorie politique et propagande politique », dans *Le forme della propaganda politica nel Due et nel Trecento*, dir. P. CAMMAROSANO, Rome, École française de Rome, 1994, p. 29-44.
- VERGER, Jacques, « Une étape dans le renouveau scolaire du XII<sup>e</sup> siècle ? », dans *Le XI<sup>e</sup> siècle. Mutations et renouveau en France dans la première moitié du XI<sup>e</sup> siècle*, éd. F. GASPARRI, Paris, 1994, p. 123-145.
- VERGER, Jacques, *La Renaissance du XI<sup>e</sup> siècle*, Paris, Cerf, 1996.
- VERGER, Jacques, *Les gens de savoir en Europe à la fin du Moyen Âge*, Paris, Presses Universitaires de France, 1997.
- VERNET, André, *La Bible au Moyen Âge, Bibliographie*, Paris, Éditions du C.N.R.S., 1989.
- VEYRARD-COSME, Christiane, « Typologie et hagiographie en prose carolingienne : mode de pensée et réécriture. Étude de la *Vita Willibrordi*, de la *Vita Vedasti* et de la *Vita Richarii* d'Alcuin », dans *Écriture et mode de pensée au Moyen Âge (VIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*, éd. D. BOUTET et L. HARF-LANCIER, Paris, Presses de l'E.N.S., 1993, p. 157-186.
- VICTOR, Benjamin, « Aux origines de la bibliothèque monastique : la distribution du Carême », *Scriptorium*, 50 (1996), p. 247-253.
- VILLEY, Michel, « Sources et portée du droit naturel chez Gratien », *Revue de droit canonique*, 4 (1954), p. 57-60.
- VINCENT, Nicholas, « Beyond Becket : King Henry II and the Papacy (1154-1189) », dans *Pope Alexander III (1159-1181) : The Art of Survival*, ed. P.D. CLARKE et A.J. DUGGAN, Aldershot, Ashgate, 2011, p. 257-299.
- VINCENT, Nicholas, « Introduction : Henry II and the Historians », dans *Henry II : New Interpretations*, éd. C. HARPER-BILL et N. VINCENT, Woodbridge, Boydell, 2007, p. 1-23.
- VINCENT, Nicholas, « King Henry II and the monks of Battle : the Battle chronicle unmasked », dans *Belief and Culture in the Middle Ages : Studies presented to Henry Mayr-Harting*, éd. R. GAMESON et H. LEYSER, Oxford, Oxford University Press, 2001, p. 264-286.
- VINCENT, Nicholas, « Léopold Delisle, l'Angleterre et le Recueil des Actes de Henri II », dans *Léopold Delisle : Colloque de Cerisy-la-Salle (8-10 octobre 2004)*, éd. F. VIELLIARD et G. DÉsirÉ DIT GOSSET, St-Lô, Archives départementales de la Manche, 2007, p. 231-257.
- VINCENT, Nicholas, « Les Légats en Angleterre avant 1300 », dans *Les Légats pontificaux*, éd. P. MONTAUBIN, Turnhout, Brepols, à paraître.



- VINCENT, Nicholas, « Master Alexander of Stainsby, Bishop of Coventry and Lichfield 1224-1238 », *Journal of Ecclesiastical History*, 46 (1995), p. 615-640.
- VINCENT, Nicholas, « Some Pardoners' Tales : The Earliest English Indulgences », *Transactions of the Royal Historical Society*, 6<sup>e</sup> série, 12 (2002), p. 23-58.
- VINCENT, Nicholas, « Stephen Langton, Archbishop of Canterbury », dans *Étienne Langton, prédicateur, bibliste, théologien*, éd. L.-J. Bataillon, N. Bériou, G. Dahan et R. Quinto, Turnhout, Brepols, 2010, p. 51-123.
- VINCENT, Nicholas, « The Charters of Henry II : The Introduction of the Royal "Inspeximus" Revisited », dans *Dating Undated Medieval Charters*, éd. M. GERVERS, Budapest-Woodbridge, Boydell, 2000, p. 97-120.
- VINCENT, Nicholas, « The Court of Henry II », dans *Henry II : New Interpretations*, p. 278-334.
- VINCENT, Nicholas, « The Murderers of Thomas Becket », dans *Bischofsmord im Mittelalter. Murders of Bishops*, éd. N. FRYDE et D. REITZ, Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 2003, p. 211-272.
- VINCENT, Nicholas, « Why 1199? Bureaucracy and Enrolment under John and his Contemporaries », dans *English Government in the Thirteenth Century*, éd. A. JOBSON, Woodbridge, Boydell, 2004, p. 17-48.
- VINCENT, Nicholas, compte-rendu de *Alain de Lille (?)*. *Lettres familiares*, *Journal of Ecclesiastical History*, 56 (2005), p. 572-574.
- VIOLA, Coloman, « Histoire, historiographie et théologie. Saint Anselme devant l'assemblée de Rockingham (25-28 février 1095). La relativisation du pouvoir temporel », dans *Mediaevalia Christiana*, p. 204-236.
- VIOLA, Coloman, « Jugements de Dieu et jugement dernier. Saint Augustin et la scolastique naissante (Fin XI<sup>e</sup> – milieu XIII<sup>e</sup> siècles) », dans *The Use and Abuse of Eschatology in the Middle Ages*, p. 242-298.
- VOGÜÉ, Adalbert de, « Les plus anciens exégètes du Premier Livre des Rois : Origène, Augustin et leurs épigones », *Sacris erudiri*, 29 (1986), p. 5-12.
- VOLLRATH, Hanna, *Thomas Becket. Höfling und Heiliger*, Göttingen, Munster-Schmidt, 2004.
- VOSS, Lena, *Heinrich von Blois, Bischof von Winchester (1129-1171)*, Berlin, E. Ebering, 1932.
- VULLIEZ, Charles (en collaboration avec M. GOULLET), « Étude littéraire de la correspondance », dans *La correspondance d'un évêque carolingien, Frothaire de Toul (ca 813-847)*, dir. M. PARISSÉ, Paris, Publications de la Sorbonne, 1998, p. 41-55.
- VULLIEZ, Charles, « Études sur la correspondance et la carrière d'Étienne d'Orléans dit de Tournai († 1203) », dans *L'abbaye parisienne de Saint-Victor au Moyen Âge*, Paris-Turnhout, Brepols, 1991, p. 195-231.
- VULLIEZ, Charles, « L'apprentissage de la rédaction des documents diplomatiques à travers l' 'ars dictaminis' français (et spécialement ligérien) du XII<sup>e</sup> siècle »,



- dans *Cancellaria e cultura nel Medio Evo*, éd. G. GUALDO, Vatican, Archivio segreto Vaticano, 1990, p. 77-95.
- VULLIEZ, Charles, « Lettres et société au temps de la Renaissance du XII<sup>e</sup> siècle », dans *Correspondance et sociabilité*, éd. D.-O. Hurel, Rouen, Presses Universitaires de Rouen, 1994, p. 35-50.
- VULLIEZ, Charles, « Un témoin de l' 'ars dictaminis' français du XII<sup>e</sup> siècle : le manuscrit Additional 18382 de la British Library », *Bulletin de la Société Nationale des Antiquaires de France*, 1990 (1991), p. 218-230.
- WADDELL, Chrysogonus, « The Liturgical Dimension of Twelfth-Century Cistercian Preaching », dans *Medieval Monastic Preaching*, éd. C. MUESSIG, Leyde, Brill, 1998, p. 335-349.
- WAHLGREN, Lena, *The Letter Collections of Peter of Blois. Studies in the Manuscripts Tradition*, Göteborg, Acta Universitatis Gothoburgensis, 1993.
- WALBERG, Emmanuel, *La tradition hagiographique de saint Thomas Becket avant la fin du XII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Droz, 1929.
- WARD, John O., « Rhetoric in the faculty of arts at the universities of Paris and Oxford in the Middle Ages : a summary of the evidence », *Archivum latinitatis mediæ ævi* 54 (1996), p. 159-231.
- WARREN, Wilfred Lewis, *Henry II*, Berkeley, University of California Press, 1973.
- WARREN, Wilfred Lewis, *The Governance of Norman and Angevin England 1086-1272*, Londres, Arnold, 1987.
- WASELYNCK, René, « L'influence de l'exégèse de S. Grégoire le Grand sur les commentaires bibliques médiévaux (VII<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> s.) », *Recherches de Théologie ancienne et médiévale*, 32 (1965), p. 157-204.
- WEBB, Clement C. J., *John of Salisbury*, Londres, Methuen, 1932.
- WEBBER, Teresa, *Scribes and scholars at Salisbury Cathedral, c.1075-c.1125*, Oxford, Clarendon, 1992.
- WEI, Ian, « Paris Theologians and Responses to Social Change in the Thirteenth Century », dans *Tradition, Innovation, Invention. Fortschrittsverweigerung und Fortschrittsbewusstsein im Mittelalter*, p. 195-209.
- WEIGAND, Rudolf, « Die Dekretalabbreuiatio "Quoniam egestas" und ihre Glossen », dans *Fides et ius. Festschrift für Georg May zum 65. Geburtstag*, éd. W. AYMANS, A. EGLER, et J. LISTL, Ratisbonne, F. Püster, 1991, p. 249-265.
- WEIGAND, Rudolf, *Die Glossen zum "Dekret" Gratians : Studien zu den frühen Glossen und Glossenkompositionen* (Studia Gratiana 26-27), Rome, 1991.
- WEIJERS, Olga, « The chronology of John of Salisbury's studies in France (*Metalogicon*, II.10) », dans *The World of John of Salisbury*, p. 109-116.
- WEISWEILER, Hermann, *Das Schrifttum der Schule Anselms von Laon und Wilhelms von Champeaux in deutschen Bibliotheken*, Münster, Aschendorff, 1936.

- WEST, Jonathan, « Late Old High German Prose », dans *German Literature of the Early Middle Ages*, éd. B. MURDOCH, Rochester (New York), Camden House, 2004, p. 227-245.
- WHITE, Graeme J., « The myth of the anarchy », *Anglo-Norman Studies*, 22 (1999), p. 323-337.
- WHITE, Graeme J., *Restoration and Reform, 1153-1165 : Recovery from Civil War in England*, Cambridge, Cambridge University Press, 2000.
- WHITE, Stephen D., « Proposing the Ordeal and Avoiding it : Strategy and Power in Western French Litigation, 1050 to 1110 », dans *Cultures of Power*, p. 89-123.
- WHITE, Stephen D., « The Politics of Anger », dans *Anger's Past*, p. 127-152.
- WIELAND, Gernot R., « The Glossed Manuscript : Classbook or Library Book ? » *Anglo-Saxon England*, 14 (1985), p. 153-173.
- WIERUSZOWSKI, Helene, « A twelfth-century "ars dictaminis" in the Barberini Collection of the Vatican Library », dans *ead.*, *Politics and culture in medieval Spain and Italy*, Rome, Edizioni di storia e letteratura, 1971, p. 331-345.
- WILLIAMS, Ann, *The English and the Norman Conquest*, Woodbridge, Boydell, 1995.
- WILLIAMS, John R., « William of the White Hands and Men of Letters », *Anniversary essays in mediaeval history by students of C. H. Haskins*, Boston, Houghton Mifflin, 1929, p. 365-387.
- WILMART, André, « Un commentaire des Psaumes restitué à Anselme de Laon », *Recherches de Théologie ancienne et médiévale*, 8 (1936), p. 325-344.
- WILMART, André, « La tradition des lettres de saint Anselme. Lettres inédites de saint Anselme et de ses correspondants », *Revue bénédictine*, 43 (1931), p. 38-56.
- WILMART, André, « Le couvent et la bibliothèque de Cluny vers le milieu du XI<sup>e</sup> siècle », *Revue Mabillon*, 11 (1921), p. 89-124.
- WINROTH, Anders, « Neither Slave nor Free : Theology and Law in Gratian's Thoughts on the Definition of Marriage and Unfree Persons », dans *Medieval Church Law and the Origins of the Western Legal Tradition : A Tribute to Kenneth Pennington*, éd. W. P. MÜLLER et M. SOMMAR, Washington, Catholic University of America Press, 2006, p. 97-109.
- WINROTH, Anders, *The Making of Gratian's Decretum*, Cambridge, Cambridge University Press, 2000.
- WOOD, Diana, « ...*novo sensu sacram adulare Scripturam* : Clement VI and the political use of the Bible », dans *The Bible in the medieval World*, p. 237-249.
- WOOLCOMBE, Kenneth J. « The Biblical Origins and Patristic Development of Typology », dans *Essays on Typology*, éd. G. W. LAMPE et K. J. WOOLCOMBE, Londres, SCM Press, 1957, p. 39-75.

- WORSTBROCK, Franz-Joseph, « Die Anfänge der mittelalterlichen *Ars dictandi* », *Frühmittelalterliche Studien*, 23 (1989), p. 1-42.
- WORSTBROCK, Franz-Joseph, KLAES, Monika, LÜTTEN, Jutta, *Repertorium der Artes dictandi des Mittelalters*, I, *Von den Anfängen bis um 1200*, Munich, W. Fink, 1992.
- Y *a-t-il une civilisation du monde Plantagenêt ? Actes du colloque de Fontevraud* (1984), *Cahiers de civilisation médiévale*, 29 (1986).
- YATES, Frances, *The Art of Memory*, Londres, Routledge and Kegan Paul, 1966.
- YOUNG, Frances M., *Biblical Exegesis and the Formation of Christian Culture*, Cambridge, Cambridge University Press, 1997.
- YSEBAERT, Walter, « Ami, client et intermédiaire : Étienne de Tournai et ses réseaux de relations (1167-1192) », *Sacris Erudiri*, 40 (2001), p. 415-467.
- ZIER, Mark A., « Peter Lombard and the Glossa ordinaria on the Bible », *A Distinct Voice : Medieval Studies in Honor of Leonard E. Boyle, O.P.*, éd. J. BROWN et W. STONEMAN, Notre Dame, University of Notre Dame Press, 1997, p. 629-641.
- ZIER, Mark A., « The Manuscript Tradition of the Glossa Ordinaria for Daniel and Hints at a Method for a Critical Edition », *Scriptorium*, 47 (1993), p. 3-25.
- ZIER, Mark A., « The Medieval Latin Interpretation of Daniel : Antecedents to Andrew of St Victor », *Recherches de Théologie ancienne et médiévale*, 58 (1991), p. 43-78.
- ZIER, Mark, A., « Sermons of the Twelfth Century Schoolmasters and Canons » dans *The Sermon* (Typologie des sources), p. 325-362.
- ZIMMERMANN, Michel, *Écrire et lire en Catalogne IX<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle*, Madrid, Casa de Velázquez, 2003.
- ZIMMERMANN, Michel, « Vie et mort d'un formulaire : l'écriture des actes catalans (X<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle) », dans *Auctor et Auctoritas. Invention et conformisme dans l'Écriture médiévale*, p. 337-358.
- ZINK, Michel, « La prédication en langues vernaculaires » dans *Le Moyen Âge et la Bible*, p. 489-516.