



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de MASSEAU (Didier), BRASART (Patrick), DAVIES (Simon), MEURE (Chantale), RACAULT (Jean-Michel), « Note de l'auteur sur le *Traité d'éléments de morale pour une École normale* », *Œuvres complètes*, Tome V, *Œuvres politiques et pédagogiques : Vœux d'un solitaire et textes périphériques*, BERNARDIN DE SAINT-PIERRE, p. 947-947

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14098-6.p.0947](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14098-6.p.0947)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2022. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

NOTE DE L'AUTEUR
SUR LE *TRAITÉ D'ÉLÉMENTS DE MORALE*
POUR UNE ÉCOLE NORMALE

- I Je dois prévenir le lecteur que j'ai lu une partie de ce préambule et des quatre harmonies qui les suivent à l'école normale où j'avais été nommé professeur de morale par le gouvernement. J'y ai fait depuis des changements et des augmentations considérables. Je me trouve obligé d'en faire ici une note, quoique j'aie dit dans mes *Études* qu'une note était une négligence d'auteur. En effet si une observation est nécessaire au texte d'un ouvrage, il faut l'y insérer, on ne doit pas l'y joindre par apostille. C'est comme si on mettait au pied d'une statue un doigt qui manque à sa main. Ma remarque cependant n'est pas superflue, mais je ne savais où la placer. J'aurais pu la mettre dans une préface, mais une préface devant un préambule m'a paru encore plus déplacé qu'une note au bas d'une page. Au moins celle-ci n'interrompt point le fil du discours.