



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de MASSEAU (Didier), BRASART (Patrick), DAVIES (Simon), MEURE (Chantale), RACAULT (Jean-Michel), « Bibliographie », *Œuvres complètes*, Tome V, *Œuvres politiques et pédagogiques : Vœux d'un solitaire et textes périphériques*, BERNARDIN DE SAINT-PIERRE, p. 591-594

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14098-6.p.0591](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14098-6.p.0591)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2022. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

BIBLIOGRAPHIE PRIMAIRE (ÉCRITS DE BERNARDIN DE SAINT-PIERRE)

- Electronic Enlightenment, Correspondance électronique de Bernardin de Saint-Pierre*, éd. Malcolm Cook, Oxford University Press [en ligne].
- Manuscrits de Bernardin de Saint-Pierre*, Bibliothèque Municipale du Havre [en ligne], <http://projects.exeter.ac.uk/bsp/frameset.htm>.
- SAINT-PIERRE, Jacques-Bernardin-Henri de, « Leçons de morale de Bernardin de Saint-Pierre », Barthélémy Jobert, Jean Dhombres et Béatrice Didier (éd.), *L'École Normale de l'An III*, tome IV, *Leçons d'analyse de l'entendement, art de la parole, littérature, morale*, Paris, Éditions Rue d'Ulm / Presses de l'École Normale Supérieure, 2008, p. 623-699.
- SAINT-PIERRE, Jacques-Bernardin-Henri de, *L'Arcadie et L'Amazone*, préface de Raymond Trousson, Paris-Genève, Slatkine, 1980 [réimpression photographique de l'édition de 1831 précédée d'une préface de Raymond Trousson].
- SAINT-PIERRE, Jacques-Bernardin-Henri de, *Œuvres Complètes de Jacques-Henri-Bernardin de Saint-Pierre*. . . par L. Aimé-Martin, Paris, Lequien fils et Pinard, 1830-1831, 12 vol. [Fragmens de L'Amazone : t. VII, 1831, p. 221-312].
- SAINT-PIERRE, Jacques-Bernardin-Henri de, *Œuvres Complètes*, tome I, *Romans et Contes*, Paris, Éditions Classiques Garnier, 2014 [ce volume contient notamment : *Paul et Virginie, L'Arcadie, Contes indiens et aventures philosophiques*].

BIBLIOGRAPHIE SECONDAIRE

- [ANONYME], *Découvertes dans la mer du Sud. Nouvelles de M. de la Peyrouse jusqu'en 1794. Traces de son passage trouvées en diverses Isles et terres de l'océan pacifique; grande isle peuplée d'émigrés français*, Paris, Everard, s. d. [1796 ?].
- BACON, Francis, *La Nouvelle Atlantide*, 1627.
- BACZKO, Bronislaw, *Lumières de l'utopie*, Paris, Payot, 1978.
- BALTRUSAITIS, Jurgis, *La quête d'Isis*, Paris, Flammarion, 1985.
- BENEZET, Anthony, *Some historical account of Guinea... with an enquiry into the rise and progress of the slave-trade, its nature and lamentable effects*, Philadelphia, Joseph Crukshank, 1771.
- BENEZET, Anthony, *Une histoire de la Guinée*, texte établi et présenté par Marie-Jeanne Rossignol et Bertrand Van Ruymbeke, Paris, Société française d'étude du dix-huitième siècle, 2017.
- BOSSUET, Jacques-Bénigne, *Œuvres*, tome X, Paris, Lefèvre, 1836.
- BRISOT, Jacques Pierre, *Nouveau voyage dans les États-Unis de l'Amérique septentrionale fait en 1788*, Paris, Buisson, 1791.
- COOK, Malcolm, « L'Amazone, Bernardin de Saint-Pierre's unfinished novel », *Nottingham French Studies*, vol. 48, n° 3, Autumn 2009, p. 137-149.
- CRÈVECEUR, Michel Jean de, dit Hector Saint-John de, *Lettres d'un cultivateur américain*, Paris, Cruchet, 1784 [*Letters from an American farmer*, 1782].
- Dictionnaire des journalistes (1600-1789)*, éd. Jean Sgard, The Voltaire Foundation, site mis en ligne par le IHRIM UMR 5317 et l'ISH USR 3385.
- DUFLO, Colas, « Les habitants des autres planètes dans les *Harmonies de la Nature* de Bernardin de Saint-Pierre », *Archives de Philosophie*, 60, 1997, p. 47-57.
- FURET, François et OZOUF, Mona (éd.), *Dictionnaire critique de la Révolution française*, Paris, Flammarion, 1988.
- GARNIER, Charles-Georges-Thomas (éd.), *Voyages imaginaires, songes, visions et romans cabalistiques*, Amsterdam et Paris, s. n., 1787-1789, 36 vol.
- GENAND, Stéphanie, « Le rôle stratégique de l'épistolaire dans la représentation de l'émigration. L'exemple du *Retour d'un émigré ou Mémoires de M. d'Olban*, 1803 », *Destins romanesques de l'émigration*, éd. Claire Jacquier, Florence Lotterie, Catriona Seth, Paris, Desjonquères, 2007, p. 215-229.
- GRELL, Chantal (éd.), *L'Égypte imaginaire de la Renaissance à Champollion*, Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2001.
- GUMILLA, Joseph, *Histoire naturelle, civile et géographique de l'Orénoque, et des principales rivières qui s'y jettent... [1741]*, traduit par Marc-Antoine Eidous, Avignon et Marseille, Jean Mossy, 1758.

- HOFFMANN, Benjamin, « Bâtir des châteaux en Amérique : utopie et retraite dans les *Lettres écrites des rives de l'Ohio* (1792) », *Dix-Huitième siècle*, n° 48, 2016, p. 261-274.
- IPPOLITO, Christophe, « Bernardin's *L'Amazone* as a post-enlightenment Brazilian utopia », *Cultural exchanges between Brazil and France*, éd. Regina R. Felix and Scott D. Juall, West Lafayette, Indiana, Purdue University Press, 2016, p. 69-82.
- JAMEREY-DUVAL, Valentin, *Mémoires*, éd. J.-M. Goulemot, Paris, Le Sycomore, 1981.
- KRIEF, Huguette, *Entre terreur et vertu. Et la fiction se fit politique (1789-1800)*, Paris, Champion, 2010.
- LA CONDAMINE, Charles-Marie de, *Relation abrégée d'un voyage fait dans l'intérieur de l'Amérique méridionale, depuis la côte de la Mer du Sud, jusqu'aux côtes de Brésil et de la Guyane, en descendant la Rivière des Amazones* [1747], nouvelle édition augmentée, Maestricht, Jean-Edme Dufour et Philippe Roux, 1778.
- LEGUAT, François, *Voyage et aventures de François Leguat et de ses compagnons en deux îles désertes des Indes orientales*, Amsterdam et Londres, 1707.
- LEZAY-MARNEZIA [sic], Claude-François-Adrien de, *Lettres écrites des rives de l'Ohio*, Au Fort-Pitt et à Paris, Prault, an IX.
- MATHIEZ, Albert, *La Théophilanthropie et le culte décadaire : essai sur l'histoire de la révolution, 1796-1801*, [1903], Genève, Slatkine reprints, s.d.
- MORELLE, Étienne-Gabriel, *Naufrage des Isles Flottantes, ou Basiliade du célèbre Pilpai : poème héroïque traduit de l'Indien par M. M****, À Messine, par une société de libraires, 1753.
- MORELLE, Gabriel-Étienne, *Le Code de la Nature, ou le véritable esprit de ses lois, de tout temps négligé ou méconnu*, « Partout, chez le vrai sage », 1755.
- NGENDAHIMANA, Anastase, *Les Idées politiques et sociales de Bernardin de Saint-Pierre*, Berne, Peter Lang, 1999.
- PRÉVOST, Antoine-François, *Le Philosophe anglois, ou Histoire de Monsieur Cleveland...* [1731-1739], édition de Philip Stewart, in *Œuvres Complètes de Prévost*, tome II, Grenoble, Presses de l'Université de Grenoble, 1977.
- RACAULT, Jean-Michel, « Géologie, vulcanologie et imaginaire chez Bernardin de Saint-Pierre », *Revue italienne d'études françaises*, 1, 2011, p. 37-44 [en ligne], article repris in *Bernardin de Saint-Pierre, pour une biographie intellectuelle*, Paris, H. Champion, 2015, p. 299-312.
- RACAULT, Jean-Michel, « Imaginer la Révolution française en 1784 : utopie et utopisme dans *Téléphe* de Pechméja », *Per un manifesto della « Nuova Utopia »*, éd. Cosimo Quarta, Milano-Udine, Mimesis Edizioni, 2013, p. 163-185.
- RACAULT, Jean-Michel, « L'homme et la nature chez Bernardin de Saint-Pierre », *Dix-Huitième Siècle*, « La Nature », n° 45, 2013, p. 305-328.
- RACAULT, Jean-Michel, « La cosmologie poétique des *Harmonies de la Nature* »,

- Revue d'Histoire Littéraire de la France*, 1989, n° 5, p. 825-842, article repris in *Bernardin de Saint-Pierre. Pour une biographie intellectuelle*, Paris, Champion, 2015, p. 313-329.
- RACAULT, Jean-Michel, *L'utopie narrative en France et en Angleterre (1675-1761)*, Oxford, The Voltaire Foundation, 1991.
- RACAULT, Jean-Michel, *Nulle part et ses environs. Voyage aux confins de l'utopie littéraire classique (1657-1802)*, Paris, PUPS, 2003.
- RACAULT Jean-Michel, « Regards nouveaux sur la littérature de l'émigration : exil et utopie sous la Révolution », *Itinéraires : littératures du voyage, de la migration et de l'exil*, Revue en ligne *TrOPICS*, 5, éd. C. Duboin, 2018, p. 123-140.
- RÉVELLIÈRE-LÉPEAUX ou RÉVEILLIÈRE-LÉPEAUX, Louis-Marie de La, *Réflexions sur le culte, sur les cérémonies civiles et sur les fêtes nationales*, lues à l'Institut le 12 floréal an V, Paris, H.J. Jansen, l'an 5^e de la République Française.
- SAIGE, Joseph, *Voyage à la Nouvelle Philadelphie*, in *Opuscules d'un solitaire*, Bordeaux, Bergeret, an XI /1803.
- SANSON, Nicolas, [carte consultée en ligne], « Partie de Terre Ferme où sont Guiane et Caribane, augmentée et corrigée par N. Sanson d'Abbeville, Géographe ord. du Roy », Paris, P. Mariette, 1656.
- SAY, Jean-Baptiste, *Olbie ou Essai sur les moyens de réformer les mœurs d'une nation*, Paris, Déterville, an VIII.
- SGARD, Jean, « Prévost et l'espérance américaine », *L'Amérique des Lumières*, Genève, Droz, 1977, p. 51-59.
- SOURIAU, Maurice, *Bernardin de Saint-Pierre d'après ses manuscrits*, Paris, Société Française d'Imprimerie et de Librairie, 1905.
- SYLVOS, Françoise, « Le "comparatisme religieux" dans les *Études de la Nature* », *Lumières et océan Indien. Bernardin de Saint-Pierre, Évariste Parny, Antoine de Bertin*, éd. Chantale Meure et Guilhem Armand, Paris, Classiques Garnier, 2017, p. 213-232.
- TAHHAN-BITTAR, Denise, *Bernardin de Saint-Pierre romancier*, thèse de la Faculté des Lettres de l'université de Paris, ex. dactylographié, 1970.
- TERRASSON, Jean, *Sethos, Histoire ou Vie tirée des monumens anecdotes de l'ancienne Égypte*, Paris, Jacques Guérin, 1731.
- VEIRAS, Denis [ou Vairasse], *Histoire des Sevarambes, peuples qui habitent une partie du troisième continent, communément appelé la Terre Australe...*, Paris, Cl. Barbin, 1677-1679.
- VOLTAIRE, *Candide ou l'optimisme*, éd. René Pomeau, Paris, Nizet, 1979.
- WESLEY, John, *Thoughts upon slavery*, London and Philadelphia, reprinted by Joseph Crukshank, 1774 [1778 ?].
- WIEDEMEIER, Kurt, *La Religion de Bernardin de Saint-Pierre*, Fribourg, Éditions Universitaires, 1986.