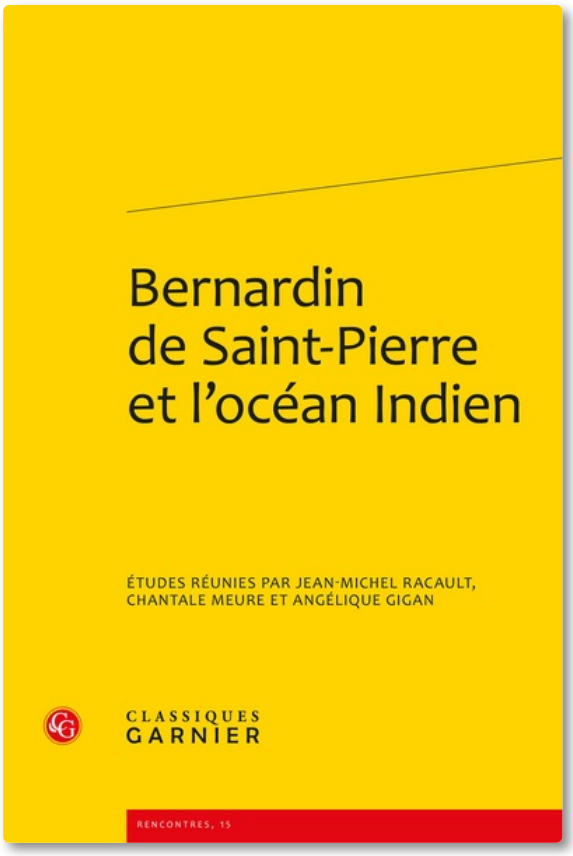


# Bernardin de Saint-Pierre et l'océan Indien

Type de publication : Collectif

Coordinateurs d'ouvrage : Gigan (Angélique), Meure (Chantale), Racault (Jean-Michel)

Résumé : Cet ouvrage se propose d'explorer tous les aspects du voyage de Bernardin de Saint-Pierre dans l'océan Indien (1768-1771), épisode capital tant pour l'écrivain que pour l'histoire des représentations collectives. À l'origine d'un nouvel exotisme, d'une vision modifiée de l'Autre et de l'Ailleurs et de l'émergence d'une esthétique de la Nature, il y a une expérience vécue de l'insularité tropicale qui incita un jeune homme incertain de son avenir, mi-officier, mi-aventurier, à se consacrer à l'écriture.

Nombre de pages : 565

Parution : 17/05/2011

Collection : Rencontres, n° 15

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812402586

ISBN : 978-2-8124-0258-6

ISSN : 2103-5636

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4222-3

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/06/2011

Langue : Français

Mots-clés : xviiie siècle, littérature française et comparée, voyage, esclavage, océan Indien, histoire coloniale, esthétique et philosophie de la nature, pastorale, réécritures et transpositions artistiques, dialogue des arts

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier