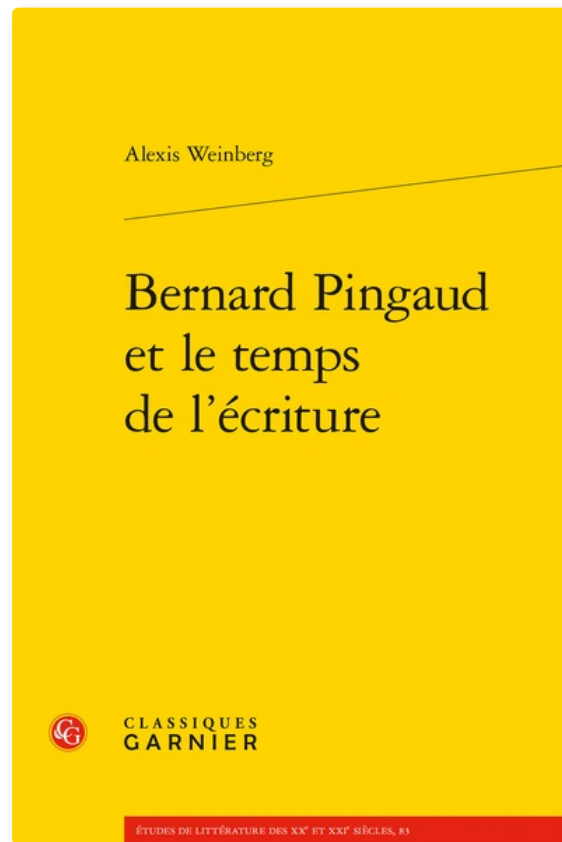


[Collections](#) > [Littérature française](#) > [XXe-XXIe siècles](#) > [Études de littérature des XXe et XXIe siècles](#)



La Scène primitive (1965), la genèse de l'« indifférent »

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Bernard Pingaud et le temps de l'écriture](#)

Pages : 129 à 149

Collection : [Études de littérature des xx^e et xxi^e siècles](#), n° 83

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406087281

ISBN : 978-2-406-08728-1

ISSN : 2260-7498

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08728-1.p.0129

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/07/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)