



Benedetta Cappa Marinetti, théosophie, supersensibilité et invention littéraire

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Benedetta Cappa Marinetti. Créatrice singulière de l'avant-garde futuriste en Europe](#)

Auteur : Cigliana (Simona)

Résumé : La production artistique et littéraire de Benedetta Cappa Marinetti se nourrit d'une aspiration idéaliste qui s'inspire de l'irrationalisme ésotérique de l'époque. Benedetta a été en contact étroit avec des personnalités imprégnées d'idéalités théosophiques notamment Giacomo Balla et Růžena Zátková. Sa familiarité avec les aspects occultistes de la culture contemporaine a influencé l'imagination de Benedetta qui recherche des solutions stylistiques tendant vers l'abstraction même dans ses romans.

Pages : 123 à 152

Collection : [Rencontres](#), n° 582

Thème CLIL : 3146 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

EAN : 9782406148647

ISBN : 978-2-406-14864-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14864-7.p.0123

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/08/2023

Langue : Français

Mots-clés : Irrationalisme, ésotérisme, occultisme, abstraction, Giacomo Balla, spiritualisme

[Afficher en ligne](#)