



Puissances de l'abandon chez Duchamp et Beckett

3 Stoppages étalon (1913-1914) et D'un ouvrage abandonné (1957)

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Beckett en échos. Rapprochements arts et littérature](#)

Pages : 351 à 366

Collection : [Bibliothèque des lettres modernes](#), n° 51

Série : Critique, n° 5

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406069409

ISBN : 978-2-406-06940-9

ISSN : 2430-8099

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06940-9.p.0351

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/12/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)