

# Classiques Garnier



Faire irruption

L'attention aux détails ou l'image comme trace

**Type de publication:** Chapitre d'ouvrage

**Ouvrage:** [Beckett en échos. Rapprochements arts et littérature](#)

**Pages:** 49 à 102

**Collection:** [Bibliothèque des lettres modernes](#), n° 51

**Série:** Critique, n° 5

**ISBN:** 978-2-406-06940-9

**ISSN:** 2430-8099

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-406-06940-9.p.0049

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Mise en ligne:** 26/12/2018

**Langue:** Français

[Afficher en ligne](#)