



Une « architecture secrète » ?

Principes et stratégies de cohérences dans *Les Œuvres et les Hommes*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Barbey d'Aurevilly. Perspectives critiques](#)

Auteur : Zöllner (Reto)

Résumé : Partant des rems que Barbey réserve à l'ordre et à la construction des *Œuvres et les Hommes*, cette contribution étudie les principes régissant l'enchaînement des livres entre eux et la logique de la suite des chapitres à l'intérieur d'un livre. L'approche génétique permet d'analyser les stratégies de cohérence (thématique, idéologique, argumentative) d'un article à l'autre ainsi que les phrases transitionnelles ajoutées en vue de l'édition en comparaison avec la parution en feuilleton.

Pages : 33 à 54

Collection : [Colloques de Cerisy - Littérature](#), n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406059011

ISBN : 978-2-406-05901-1

ISSN : 2495-2788

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05901-1.p.0033

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/06/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)