



## Une « architecture secrète » ?

Principes et stratégies de cohérences dans *Les Œuvres et les Hommes*

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Barbey d'Aurevilly. Perspectives critiques](#)

Author: Zöllner (Reto)

Abstract: Partant des rems que Barbey réserve à l'ordre et à la construction des *Œuvres et les Hommes*, cette contribution étudie les principes régissant l'enchaînement des livres entre eux et la logique de la suite des chapitres à l'intérieur d'un livre. L'approche génétique permet d'analyser les stratégies de cohérence (thématique, idéologique, argumentative) d'un article à l'autre ainsi que les phrases transitionnelles ajoutées en vue de l'édition en comparaison avec la parution en feuilleton.

Pages: 33 to 54

Collection: [Cerisy Colloquia - Literature](#), n° 2

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406059011

ISBN: 978-2-406-05901-1

ISSN: 2495-2788

DOI: [10.15122/isbn.978-2-406-05901-1.p.0033](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05901-1.p.0033)

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 06-27-2016

Language: French

[Display online](#)