



## Les néologismes de Barbey d'Aurevilly

Collectif : [Barbey d'Aurevilly. Perspectives critiques](#)

Array

Array

Résumé : Les néologismes sont omniprésents dans l'œuvre de Barbey. Les critiques les ont interprétés comme des pis-aller linguistiques dus au style « oral » de l'écriture de Barbey : écrivant comme il causait, il aurait usé de néologismes quand il ne pouvait trouver les mots usuels. Ce travail montre que loin d'être des faiblesses, les néologismes sont des créations délibérées qui éclairent son imaginaire.

Nombre de pages : 508

ISBN : 978-2-406-05901-1

ISSN : 2495-2788

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05901-1.p.0335

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)