



La poésie selon Barbey critique

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Barbey d'Aurevilly. Perspectives critiques](#)

Auteur : Mayaux (Catherine)

Résumé : Les chroniques sur la poésie permettent de dégager la conception aurevillienne de ce genre. Le regard que jette Barbey sur les siècles écoulés, en amont d'une modernité poétique qui ne l'a guère attiré, ressort clairement de sa critique. La mise en tension de son regard sur la poésie avec le développement ultérieur du genre fait éclater l'anti-modernisme de l'écrivain, et permet d'apprécier la portée de sa vision, aux ouvertures surprenantes.

Pages : 127 à 157

Collection : [Colloques de Cerisy - Littérature](#), n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406059011

ISBN : 978-2-406-05901-1

ISSN : 2495-2788

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05901-1.p.0127

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/06/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)