



L'influence du romantisme sur la conception aurevillienne de la noblesse

Collectif : [Barbey d'Aurevilly et le romantisme](#)

Array

Array

Résumé : À rebours du mouvement historique conduisant certains écrivains à envisager une nouvelle aristocratie spirituelle sur le modèle de l'ancienne noblesse, en reprenant quelques-unes de ses prérogatives, il semble que le romantisme permette inversement à Barbey d'Aurevilly de porter un regard nouveau sur l'ancienne noblesse, qu'il avait mise à distance dans sa jeunesse, et de renouer ainsi avec les traditions aristocratiques de sa famille.

Nombre de pages : 409

Série : Études dix-neuviémistes, n° 61

ISBN : 978-2-406-14746-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14746-6.p.0087

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Aristocratie, noblesse, littérature, société, Histoire, romantisme

[Afficher en ligne](#)