



## **Barbey d'Aurevilly et l'«École-trumeau»** Dangers et séductions d'un XVIII<sup>e</sup> siècle poétisé

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Barbey d'Aurevilly et l'âge classique](#)

Auteur : Thomas-Ripault (Catherine)

Résumé : Légitimiste, catholique convaincu, Barbey d'Aurevilly ne peut que s'indigner face à la petite histoire du XVIII<sup>e</sup> siècle qui, après 1840, s'attache à présenter sous un jour favorable l'époque qui vit la chute de l'Ancien Régime et la crise des valeurs religieuses. Pourtant l'écrivain cède parfois, presque malgré lui, au charme de cette époque raffinée, et la fascination qu'il éprouve explique certainement autant que sa peur la violence du discours qu'il entretient à l'égard du siècle qui le précède.

Pages : 161 à 176

Collection : [Rencontres](#), n° 288

Série : Études dix-neuviémistes, n° 34

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406061793

ISBN : 978-2-406-06179-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06179-3.p.0161

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/01/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)