



Rêves de terreur

Balzac, penseur politique dans *Les Deux Rêves*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Balzac penseur](#)

Auteur : Glaudes (Pierre)

Résumé : *Les Deux Rêves* est une mise à l'épreuve de propositions politiques. Ce conte expose une doctrine autoritaire faisant l'apologie de la force comme condition de l'unité du corps social. Les données de la fiction établissent la continuité de cette doctrine, de la tradition monarchique et catholique au jacobinisme. Mais le récit obéit en vérité à une logique dilemmatique : la pensée y est prise entre la fermeté des principes et la conséquence implacable de leur application, qui leur confère un caractère utopique.

Pages : 255 à 278

Collection : [Rencontres](#), n° 414

Série : Études dix-neuviémistes, n° 44

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406079804

ISBN : 978-2-406-07980-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07980-4.p.0255

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/10/2019

Langue : Français

Mots-clés : Machiavel, Réforme, philosophie, apologie de l'autorité, dispositif sémiologique

[Afficher en ligne](#)