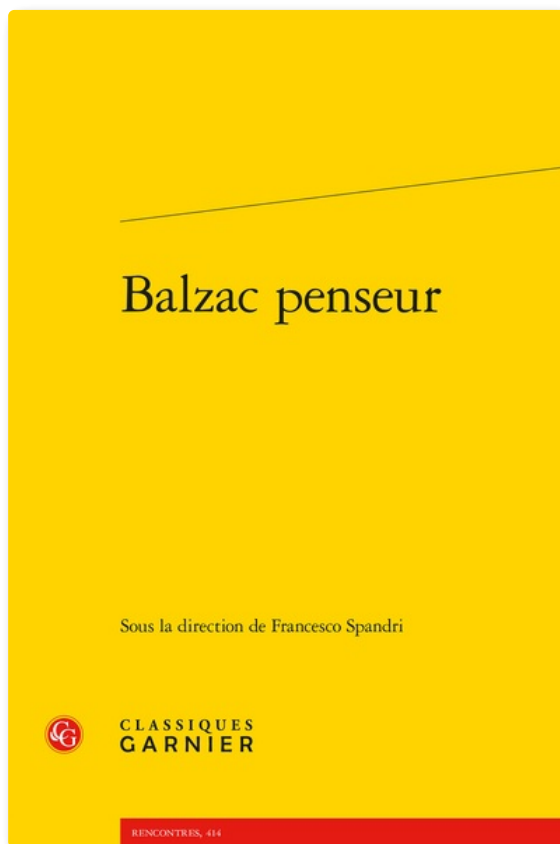




L'imaginaire des fluides chez Balzac

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Balzac penseur](#)

Auteur : Pagani (Francesca)

Résumé : La physique des fluides joue un rôle majeur dans l'imaginaire balzacien : en puisant dans les savoirs du passé – notamment le mesmérisme – Balzac réinvente une pensée scientifique qui assure la compréhension des phénomènes de l'univers. En évoquant quelques-unes des applications de cette « science », l'article propose une lecture de la théorie des fluides en tant que déclinaison de la « recherche de l'absolu » dans l'œuvre de Balzac.

Pages : 41 à 51

Collection : [Rencontres](#), n° 414

Série : Études dix-neuviémistes, n° 44

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406079804

ISBN : 978-2-406-07980-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07980-4.p.0041

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/10/2019

Langue : Français

Mots-clés : Mesmer, magnétisme, vapeurs, Ursule Mirouët, métaphore électrique

[Afficher en ligne](#)