



L'ordinaire et l'innombrable

Sociographie de la vie quotidienne dans *La Comédie humaine*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Balzac, l'invention de la sociologie](#)

Auteur : Charlier (Marie-Astrid)

Résumé : La représentation balzacienne de la vie quotidienne témoigne du bouleversement sémantique, empirique et symbolique de la quotidienneté sous la monarchie de Juillet, avec le développement de l'ère médiatique. Ordinaire et innombrable, matériau essentiel pour une étude sociographique des mœurs contemporaines, la vie quotidienne met à l'épreuve le roman balzacien qui doit aussi accueillir l'intrigue, le secret, le « romanesque ». Chez Balzac, l'invention du quotidien s'articule de diverses façons à l'invention du roman.

Pages : 135 à 153

Collection : [Rencontres](#), n° 374

Série : Études dix-neuviémistes, n° 41

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406083443

ISBN : 978-2-406-08344-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08344-3.p.0135

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/01/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)