



Balzac contemporain

Type de publication : Collectif

Directrice d'ouvrage : Massol (Chantal)

Résumé : Balzac est redevenu une référence pour les écrivains, les artistes d'aujourd'hui, qui souvent le convoquent dans leur quête de filiation et d'identité littéraires. Quel dialogue les créateurs contemporains, écrivains et cinéastes, mènent-ils avec lui, et de quel legs se sentent-ils redevables ?

Nombre de pages : 248

Parution : 21/03/2018

Collection : [Rencontres](#), n° 329

Série : Études dix-neuviémistes, n° 38

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406071358

ISBN : 978-2-406-07135-8

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07137-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/03/2018

Langue : Français

Mots-clés : Balzac, littérature du xixe siècle, littérature française contemporaine, littératures étrangères contemporaines, cinéma

[Afficher en ligne](#)