

Classiques Garnier



Balzac contemporain

Type de publication: Collectif

Directeur d'ouvrage: Massol (Chantal)

Résumé: Balzac est redevenu une référence pour les écrivains, les artistes d'aujourd'hui, qui souvent le convoquent dans leur quête de filiation et d'identité littéraires. Quel dialogue les créateurs contemporains, écrivains et cinéastes, mènent-ils avec lui, et de quel legs se sentent-ils redevables ?

Nombre de pages: 248

ISBN: 978-2-406-07135-8

ISSN: 2103-5636

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07137-2

Éditeur: Classiques Garnier

Collection: [Rencontres](#), n° 329

Série: Études dix-neuviémistes, n° 38

Date de parution: 21/03/2018

Année d'édition: 2018

Langue: Français

Mots-clés: Balzac, littérature du xix^e siècle, littérature française contemporaine, littératures étrangères contemporaines, cinéma

[Afficher en ligne](#)

