



L'ombre de Balzac

Le récit de filiation dans *Ma Vie parmi les ombres*, de Richard Millet

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Balzac contemporain](#)

Auteur : Mas (Marion)

Résumé : L'enjeu de cette contribution est d'analyser le traitement du récit de filiation dans *Ma Vie parmi les ombres*. Ce schème, central dans le roman balzacien, articule également le roman de Richard Millet. On montre dans quelle mesure la présence de Balzac, dans *Ma Vie parmi les ombres*, organise une mise en perspective de l'origine suivant les plans individuel, collectif et littéraire, pour poser, de manière originale, la question des garants et de la genèse du sujet dans le monde contemporain.

Pages : 107 à 125

Collection : [Rencontres](#), n° 329

Série : Études dix-neuviémistes, n° 38

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406071372

ISBN : 978-2-406-07137-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07137-2.p.0107

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/03/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)