



Nello specchio della China

Bertati, Goldoni, Gozzi

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Baldassare Galuppi. L'œuvre opératique, instrumental et religieux](#)

Auteur : Vescovo (Piermario)

Résumé : *L'Inimico delle donne*, opera buffa conçu par Galuppi et Bertati, reflète la popularité du répertoire des chinoiserias qui se diffuse vers le milieu du XVIII^e siècle. Cette mode ne touche pas seulement au théâtre mais aussi à la décoration et aux autres formes d'art.

Pages : 175 à 189

Collection : [Musicologie](#), n° 5

Thème CLIL : 3936 -- ARTS ET BEAUX LIVRES -- Arts majeurs -- Musique -- Histoire de la musique

EAN : 9782406058359

ISBN : 978-2-406-05835-9

ISSN : 2495-7771

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05835-9.p.0175

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/02/2017

Langue : Italien

[Afficher en ligne](#)