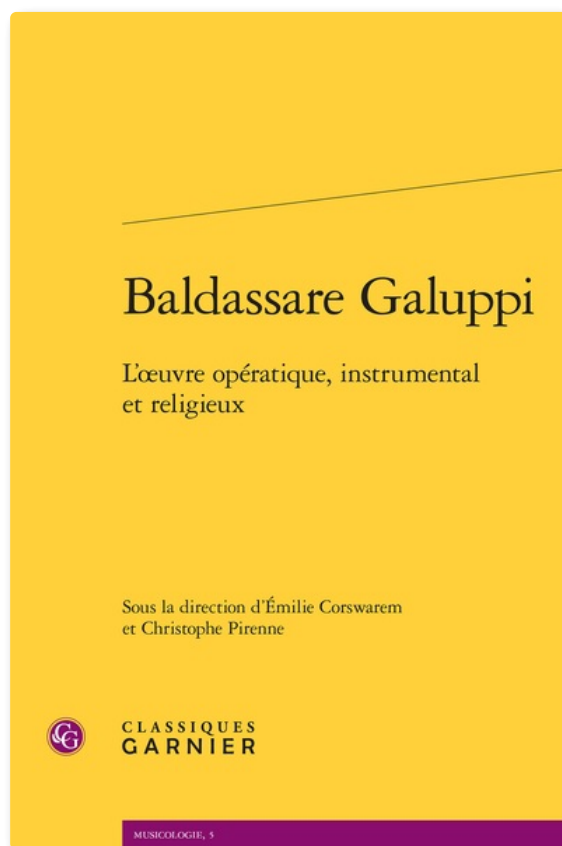




Le rappresentazioni delle opere buffe di Galuppi a Vienna

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Baldassare Galuppi. L'œuvre opératique, instrumental et religieux](#)

Auteur : Grempler (Martina)

Résumé : Galuppi fut l'un des compositeurs les plus joués dans la capitale des Habsbourg. À travers la reprise de dix de ses œuvres, dont *L'inimico delle donne*, cet article évoque la tradition distinctive d'opéra buffa qui émerge à Vienne dans les années 1763-1776.

Pages : 77 à 89

Collection : [Musicologie](#), n° 5

Thème CLIL : 3936 -- ARTS ET BEAUX LIVRES -- Arts majeurs -- Musique -- Histoire de la musique

EAN : 9782406058359

ISBN : 978-2-406-05835-9

ISSN : 2495-7771

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05835-9.p.0077

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/02/2017

Langue : Italien

[Afficher en ligne](#)