



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de VIGNES (Jean), DEMERSON (Guy), GALAND-HALLYN (Perrine), POUÉY-MOUNOU (Anne-Pascale), MÉNAGER (Daniel), « Table des incipit », *Œuvres complètes Œuvres en rimes*, Tome I, *Neuf Livres des Poemes*, BAÏF (Jean-Antoine de), p. 1001-1003

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5546-9.p.0996](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5546-9.p.0996)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2002. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES INCIPIT

A ceux qui vont, tous prêts au navigage (VIII, 1) . . . . .	439
A ton ami qui tes dons favorise (V, 4) . . . . .	341
Ainsi Fortune change, et jouant à sa guise (III, 3) . . . . .	240
Amiot, quand je voy ton livre (IX, 4) . . . . .	495
Asserac, à qui de la bouche (VI, 7) . . . . .	393
Belot, à qui l'amour de la Muse atrayante (I, 4) . . . . .	136
Belot, que non un faux visage (IX, 5) . . . . .	499
Bien que ne penses voir qu'un rocher insensible (VII, 4d) . . . . .	411
Bien que plusieurs larges campagnes (IX, 11) . . . . .	515
Bien que tout autre estat mondain (VIII, 7) . . . . .	459
Birague, de qui la prudence (VIII, 8) . . . . .	462
Bray, liberal amy d'effét (VI, 5) . . . . .	382
Brulard, qui vas brillant en ton âme severe (III, 1) . . . . .	205
Brulard, ta franche gaillardise (IX, 6) . . . . .	501
C'est à toy, Morel, que je vouë (VII, 9) . . . . .	424
Ce n'est pas d'aujourd'huy, ô grand Roy de la France (II, 5) . . . . .	192
Chose n'est tant desesperée (VII, 3) . . . . .	403
Comme le Prophete, dedans (VII, 14) . . . . .	436
Cy prend son cours de Genevre l'histoire (V, 3) . . . . .	314
Debonnaire Lansac, disons-nous malheureux (VIII, 3) . . .	447
Des Muses douce cure (IV, 12) . . . . .	299
Desja l'astre tempesteux (III, 2) . . . . .	222
Dieu s'est levé comme un tonnerre (VIII, 2) . . . . .	445
Dorat, d'une certaine main (III, 6) . . . . .	252
Douce Lyre, je te louë (IX, 9) . . . . .	510
Entre les hauts rempars des pointes Pyrenees (VII, 4b) . . .	408
Entrez, ô brigade Faeë (VII, 4a) . . . . .	406
Fee, ces mignardises laisse (IV, 8) . . . . .	288
Fittes ami d'un cœur entier (III, 4) . . . . .	244
Franc de tout vice ne suis: mais j'ay tousjours mis mon étude (II, 2) . . . . .	161
Gondi, qui de plus d'une grace (VI, 2) . . . . .	369

Guibert, qui la vertu cheris (IV, 6) .....	282
Honorant mes amis des presents de ma Muse (III, 5) .....	247
Ici, Bertelemei, tu verras la compleinte (IV, 7) .....	285
Il me plaist, Muse mignonne (I, 6) .....	145
Il n'a rien de bon dedans l'âme (VII, 8) .....	422
Il ne faut pas, ô Muse chere (VI, 3) .....	373
J'ay grand' pitié de nôtre race humaine (IV, 10) .....	291
Je chante la saison, le lieu, la cause et l'estre (I, 2) .....	109
Je pourray bien, Du Val, O Toy à qui la grace (II, 6) .....	194
La pomme que je vous presente (VII, 4f) .....	414
Lors que je vy troubles recommencer (VII, 10) .....	430
Ma poitrine ardante bouillonne (IX, 2) .....	483
Mandat, il ne faut pas que de ta courtoisie (IV, 5) .....	278
Marillac, que la preudomie (VIII, 5) .....	453
Mauru, si quelque Promethee (VII, 15) .....	437
Mê fin, Anteaume, à ta vaine douleur (VII, 11) .....	431
Mon Griffin, non, ny toy ne moy (VII, 5) .....	416
Montre ta joye, heureux peuple François (VIII, 12) .....	470
Moreau, d'amour et franc et vide (IX, 8) .....	507
Mosle, ta douce courtoisie (IX, 10) .....	512
Moy, qui portant les armes pour l'honneur (IV, 4) .....	277
Nay, Fille heureuse, d'eureux Pere (VIII, 4) .....	450
Ne croy que le vers que je chante (II, 1) .....	157
Noble Sang de Rieux, Si mes vers ne dedaignes (VI, 1) ..	359
O l'honneur du sang de Mantouë (VII, 1) .....	397
O l'honneur, le second de nostre heureuse France (IX, 1) ..	475
O Roine, de qui l'heur, l'honneur, le bien, la vie (dédicace manuscrite) .....	527
O Villequier, aux affaires adroit (VIII, 11) .....	469
Or ay je bien raison d'avoir le cœur en joie (IV, 9) .....	290
Pinard, qui gracieux prins de nous le doux soin (VII, 7) ..	419
Pour honorer les noces de ta sœur (IV, 3) .....	275
Puis qu'un desir a mon ame enflammee (IX, 3) .....	485
Puis que l'enfant qui m'a fait longue guerre (IV, 1) .....	255
Puis que vostre faveur, ô mon grand Roy, m'inspire (I, 1) .	103
Puis que, Belot, des Muses tu embrasses (II, 3) .....	170
Quand Jodelle bouillant en la fleur de son âge (IV, 11) ...	294
Quel autre bien plus grand (VIII, 10) .....	466
Quel Pan, ou quel fol Corybante (IV, 13) .....	302
Qui poussera si haut sa voix (VIII, 13) .....	473

## Rien de ferme, ô Prelat :

Le temps fuit comme l'onde. (VII, 2) .....	399
Royne, de sagesse et douceur (VII, 4e) .....	413
Rymes, sortez de la poussiere (IX, 12) .....	518
Si ce n'etoit qu'apres cette mortelle (I, 5) .....	139
Si de l'humaine gent les ennuis langoureux (VII, 13) ....	434
Si de son fils Venus étoit en queste (V, 6) .....	355
Sire, si vous souvient de la bonne journée (V, 2) .....	312
Sorel, à qui pourroit venir plus agreable (II, 4) .....	189
Souci des Muses immortelles (IX, 7) .....	419
Tout ce qui est enclos dans le ciel de la Lune (I, 3) .....	110
Toy la bonne Helene de France (IV, 2) .....	270
Trop mechamment vit abrutie (VIII, 9) .....	464
Tu as voulu que je raconte en ryme (VI, 4) .....	376
Un Chasseur de sa chasse,	
un pescheur de sa pesche (VIII, 6) .....	455
Vaillant, que le Parnasse honore (VII, 12) .....	432
Vi bel enfant : et recompence (VII, 6) .....	418
Vos beautez et vertus (ô des Graces aimée (V, 1) .....	307
Voudroys-tu, doux Gassot,	
entre un millier d'affaires (VI, 6) .....	387
Vous, Dames, qui vivez florissantes et belles (VII, 4c) ...	410
Voy, Nicolas, d'une Royne les plains (V, 5) .....	352