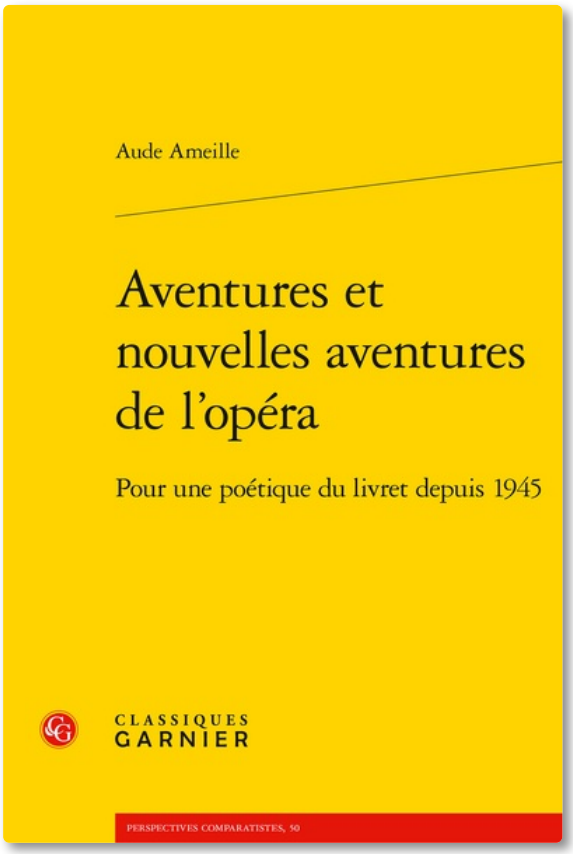


Aventures et nouvelles aventures de l’opéra

Pour une poétique du livret depuis 1945

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Ameille (Aude)

Résumé : L’opéra a connu une histoire mouvementée depuis 1945, celle d’une mort et d’une renaissance. À la lumière de ce contexte historique, cette étude propose une poétique du livret en analysant les conditions concrètes de son élaboration et ses particularités thématiques ou stylistiques.

Nombre de pages : 679

Parution : 28/12/2016

Collection : Perspectives comparatistes, n° 50

Série : Littératures et musique, n° 6

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406060833

ISBN : 978-2-406-06083-3

ISSN : 2103-480X

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06085-7

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/01/2017

Langue : Français

Mots-clés : Opéra, livret, poétique, époque contemporaine, xxe siècle, xxie siècle, Europe occidentale, États-Unis

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier