



CLASSIQUES
GARNIER

BOUCHILLOUX (Hélène), « Sources », *Avec Pascal*, p. 341-342

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10069-0.p.0341](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10069-0.p.0341)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOURCES

Tous les articles réunis dans ce volume qui avaient déjà fait l'objet d'une publication ont été remaniés par rapport à leur version d'origine.

- BOUCHILLOUX, Hélène, « Apologie et théologie dans les *Pensées* de Pascal », *Revue philosophique*, 127^e année, n° 1, janvier-mars 2002, p. 3-19.
- BOUCHILLOUX, Hélène, « L'apologétique pascalienne : la raison comme juge », in : *Apologétique (1650-1802) – La nature et la grâce*, Berne, Peter Lang, 2010, p. 41-53.
- BOUCHILLOUX, Hélène, « L'écriture philosophique dans les *Pensées* de Pascal », in : *Au-delà des textes : la question de l'écriture philosophique*, Reims, Presses Universitaires de Reims, 2007, p. 83-92.
- BOUCHILLOUX, Hélène, « La méthode démonstrative comme résidu de l'art de persuader », in : *Pascal, l'exercice de l'esprit*, Lille, *Revue des Sciences Humaines*, n° 244, octobre-décembre 1996, p. 117-137.
- BOUCHILLOUX, Hélène, « Vérité phénoménale et vérité essentielle chez Pascal », in : *Pascal – Qu'est-ce que la vérité ?*, Paris, Presses Universitaires de France, 2000, p. 63-88.
- BOUCHILLOUX, Hélène, « Justice, force : les limites de la raison d'État selon Pascal », in : *Raison et déraison d'État*, Paris, Presses Universitaires de France, 1994, p. 341-357.
- BOUCHILLOUX, Hélène, Entrée « Pascal » du *Dictionnaire de philosophie politique* des Presses Universitaires de France (3^e édition), Paris, Presses Universitaires de France, collection « Quadrige », 2003, p. 529-534.
- BOUCHILLOUX, Hélène, « Pascal : une dialectique des figures de la guerre », in : *Penser la guerre au XVII^e siècle*, Presses Universitaires de Vincennes, 2012, p. 161-180.
- BOUCHILLOUX, Hélène, « L'usage figuratif du protestantisme dans le discours pascalien », in : *Port-Royal et les protestants*, Paris, *Chroniques de Port-Royal* (n° 47), 1998, p. 99-114.
- BOUCHILLOUX, Hélène, « La querelle de l'amour : Pascal, Malebranche, Fénelon », in : *Le rayonnement de Port-Royal (Mélanges en l'honneur de Philippe Sellier)*, Paris, Honoré Champion, 2001, p. 95-108.

- BOUCHILLOUX, Hélène, « Pascal et les raisons de l'amour », Toulouse, *Recherches philosophiques*, n° 1, 2^e semestre 2015, p. 57-70.
- BOUCHILLOUX, Hélène, « Le fonti stoiche di Pascal nella mazzetta dei *Pensieri* intitolata "Morale cristiana" », in : *Ricchezza e importanza degli opuscoli pascaliani*, Catania, A&G-CUECM, 2016, p. 75-93.
- BOUCHILLOUX, Hélène, « Du beau et du sublime chez Pascal », *Revue philosophique*, 120^e année, n° 2, avril-juin 1995, p. 191-210.
- BOUCHILLOUX, Hélène, « Les *Provinciales*, matrice d'un concept du comique chez Pascal », in : *La campagne des Provinciales*, Paris, *Chroniques de Port-Royal* (n° 58), 2008, p. 323-334.
- BOUCHILLOUX, Hélène, « La théorie pascalienne des ordres et le problème des trois ordres », *L'enseignement philosophique*, 65^e année, n° 1, septembre-novembre 2014, p. 7-19.
- BOUCHILLOUX, Hélène, « Qu'est-ce qu'être cartésien, selon Pascal ? », in : *Qu'est-ce qu'être cartésien ?*, Lyon, ENS Éditions, 2013, p. 179-189.
- BOUCHILLOUX, Hélène, « Port-Royal et la philosophie moderne : les mots et les choses », in : *Port-Royal et la philosophie*, Paris, *Chroniques de Port-Royal* (n° 61), 2011, p. 247-261.