Classiques Garnier

Collections > Littérature comparée > Perspectives comparatistes



Signes et stratégies de distinction

Ouvrage : Aux origines de l'esthétique. Le goût de la laideur au seuil de la modernité

Array

Array

Nombre de pages : 411

Série : Littérature et arts visuels, n° 2

ISBN: 978-2-406-11132-0

ISSN: 2261-5709

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-11132-0.p.0151

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Afficher en ligne