



[Introduction de la troisième partie]

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Aux origines de l'esthétique. Le goût de la laideur au seuil de la modernité](#)

Pages : 229 à 230

Collection : [Perspectives comparatistes](#), n° 99

Série : Littérature et arts visuels, n° 2

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406111320

ISBN : 978-2-406-11132-0

ISSN : 2261-5709

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11132-0.p.0229

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/07/2021

Langue : Français

