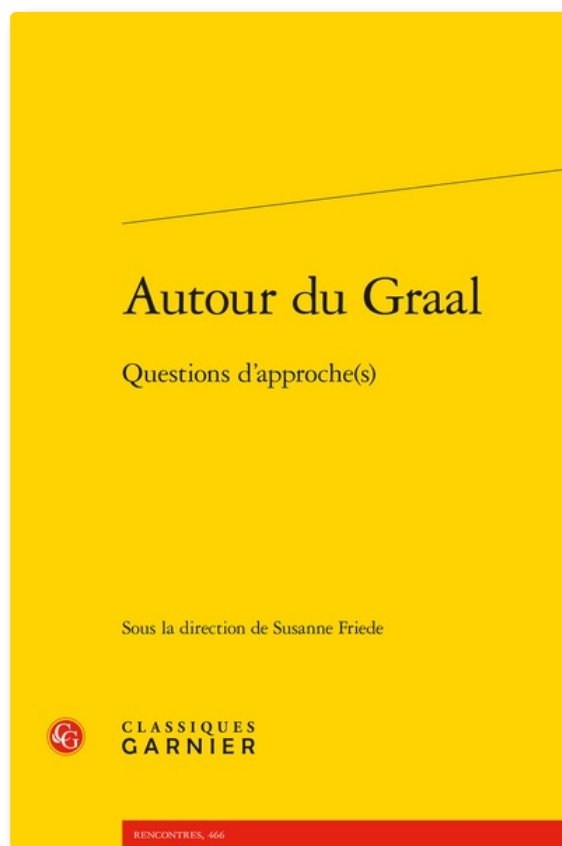




Matière du Graal et mise en prose

Questions d'approche(s)

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Autour du Graal. Questions d'approche\(s\)](#)

Auteur : Friebe (Susanne A.)

Résumé : Cet article traite de la relation entre une « naissance de la prose » aux alentours de 1200 et le rôle qu'y joue la « matière du Graal ». Tout en discutant les approches principales par lesquelles on a tenté de justifier ce phénomène et aussi le succès de la prose, en général, nous proposons quelques hypothèses qui visent aussi à éclairer le cadre intertextuel et fonctionnel des deux *Joseph* en vers et en prose de Robert de Boron.

Pages : 95 à 114

Collection : [Rencontres](#), n° 466

Série : Civilisation médiévale, n° 39

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406104315

ISBN : 978-2-406-10431-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10431-5.p.0095

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/12/2020

Langue : Français

Mots-clés : matière du Graal, vers et prose, mise en prose, historiographie, croisades, Robert de Boron, *Joseph d'Armathie*, *Évangile de Nicodème*, sermon, stylisation

[Afficher en ligne](#)