



Manuscript, Print, Digital

Publishing studies as an approach to Grail literature

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Autour du Graal. Questions d'approche\(s\)](#)

Auteur : Tether (Leah)

Résumé : Cet article plaide pour une approche de la littérature graalienne qui tienne compte des pratiques des métiers d'édition. L'analyse suit l'évolution des textes de présentation du manuscrit au numérique, et utilise comme étude de cas le *Conte du Graal* de Chrétien de Troyes. L'étude révèle que les exemples de textes promotionnels trouvés dans différents formats de livres – malgré leurs différences en forme, paternité ou emplacement – ont en fin de compte des objectifs et motivations similaires.

Pages : 229 à 251

Collection : [Rencontres](#), n° 466

Série : Civilisation médiévale, n° 39

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406104315

ISBN : 978-2-406-10431-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10431-5.p.0229

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/12/2020

Langue : Anglais

Mots-clés : blurbs, *Perceval*, manuscript, print, digital, publishing

Article de collectif : [Précédent](#) 10/15 [Suivant](#)