



CLASSIQUES
GARNIER

SAOUMA (Brigitte), « index des œuvres cathares », *Autour de Las novas del heretje. Les sources antiques des controverses entre catholiques et cathares*, p. 451-451

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-15207-1.p.0451](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-15207-1.p.0451)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES ŒUVRES CATHARES

- Las novas del beretje* : 7, 9-10, 12, 15, 28, 30, 57, 65, 69, 79, 85-87, 90, 92, 107, 124, 132-134, 137-142, 152-154, 164-165, 167, 180-181, 204, 212, 220, 225, 233, 239, 255, 272, 277, 282, 288-289, 292, 298-299, 304, 308, 311-314, 328-329, 354-355, 360, 367, 370, 383, 385, 392
- Livre des deux principes* : 52, 79, 102, 104, 106, 112, 120, 179, 203, 209, 234, 239-240, 242-243, 248-254, 310
- Manifestatio Haeresis Albigensium et Lugdunensium* : 215-216, 382
- Rituel cathare* : 203, 266, 288, 295, 303, 306, 309, 312-313, 326
- Rituel de Dublin* : 65, 120, 197, 203, 234, 265, 283, 290-291, 293, 295, 296-299, 304, 306-307
- Tractatus Manicheorum* : 203, 205
- Traité cathare* : 79, 102, 120, 203-207, 209-211, 227, 234, 267