



CLASSIQUES  
GARNIER

BREEUR (Roland), « Bibliographie », *Autour de la bêtise*, p. 229-235

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3779-3.p.0229](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3779-3.p.0229)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2015. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## BIBLIOGRAPHIE

- ADAM, Michel, *Essai sur la bêtise*, Paris, La table ronde, 2004.
- ALAIN, *Propos sur le bonheur*, Paris, Folio, 1985.
- ALAIN, *Propos*, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1956.
- ALANEN, Lilli, *Descartes' Concept of Mind*, Harvard, Harvard University Press, 2003.
- BACHELARD, Gaston, *La poétique de l'espace*, Paris, PUF (Quadrige), 1957.
- BALZAC, Honoré de, *Œuvres complètes*, Tome II, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1951.
- BARTHES, Roland, *Le bruissement de la langue, Essais Critiques IV*, Paris, Éd. du Seuil, 1984.
- BEAUVOIR, Simone de, *Pour une morale de l'ambiguïté*, Paris, Gallimard, 1947.
- BECHTEL, Guy et CARRIÈRE, Jean-Claude, *Dictionnaire de la bêtise*, Paris, Robert Laffont (Bouquins) 1991.
- BENJAMIN, Walter, *Aufsätze, Essays, Vorträge, Gesammelte Schriften*, Band II. 1, Frankfurt a.M., Suhrkamp, 1991.
- BENOIST, Jocelyn, *Le bruit du sensible*, Paris, Cerf (Passages), 2013.
- BERGSON, Henri, *Œuvres*, Paris, PUF, 1959.
- BLOY, Léon, *Exégèse des lieux communs*, Paris, Rivages poche, 2005.
- BRAGUE, Rémy, *La Sagesse du monde. Histoire de l'expérience humaine de l'univers*, Paris, Fayard, 1999.
- BRUNET, Éric, *La bêtise administrative*, Paris, Albin Michel, 1998.
- CAEYMAEX, Florence, *Sartre, Merleau-Ponty, Bergson. Les phénoménologies existentialistes et leur héritage bergsonien*, Hildesheim, Zürich, New York, Georg Olms Verlag, 2005.
- CAMUS, Albert, *Œuvres complètes*, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 2008.
- CANNONE, Belinda, *Le sentiment d'imposture*, Paris, Gallimard (Folio), 2005.
- CANNONE, Belinda, *La bêtise s'améliore*, Paris, Stock, 2007.
- COSTE, Claude, *Bêtise de Barthes*, Paris, Klincksieck (collection Hourvari), 2011.
- CULLER, Jonathan, *Flaubert : The Uses of Uncertainty, Critical Studies in the Humanities*, The Davies Group, Publishers, Aurora, Colorado, 2006.
- DÁVILA, Nicolás Gómez, *Escolios a un texto implícito*, Bogotá, Villegas editores, 2005.

- DELEUZE, Gilles, *Empirisme et subjectivité*, Paris, PUF, 1953.
- DELEUZE, Gilles, *Nietzsche et la philosophie* (1962), Paris, PUF (Quadrige), 1997.
- DELEUZE, Gilles, *La philosophie critique de Kant* (1963), Paris, (Quadrige), 1998.
- DELEUZE, Gilles, *Le Bergsonisme* (1966), Paris, PUF (Quadrige), 1997.
- DELEUZE, Gilles, *Différence et répétition*, Paris, PUF (Épiméthée), 1968.
- DELEUZE, Gilles, *Logique du sens*, Paris, Minuit, 1969.
- DELEUZE, Gilles, *Proust et les signes* (1970), Paris, PUF, (Quadrige) 1998.
- DELEUZE, Gilles, *Pourparlers*, Paris, Minuit, 1990.
- DELEUZE, Gilles, *Deux régimes de fous, Textes et entretiens 1975-1995*, éd. D. Lapoujade, Paris, Minuit, 2003.
- DELEUZE, Gilles et GUATTARI, Félix, *Qu'est-ce que la philosophie*, Paris, Minuit, 1991.
- DE ROSA, Raffaella, *Descartes & the Puzzle of Sensory Representation*, Oxford, Oxford University Press, 2010.
- DERRIDA, Jacques, *La bête et le souverain*, Volume I, 2001-2002, Paris, Galilée, 2008.
- DESCARTES, René, *Œuvres de Descartes*, éd. C. Adam et P. Tannery, 11 vol., Paris, Vrin, CNRS, 1964-1974.
- DESCARTES, René, *Œuvres Philosophiques*, éd. F. Alquié, 3 volumes, Paris, Classiques Garnier, 1998-2010.
- DESCOMBES, Vincent, *Proust : Philosophie du roman*, Paris, Minuit, 1987.
- DUCHET, Claude, « Roman et objets », *Travail de Flaubert*, Paris, Éditions du Seuil, 1983, p. 11-43.
- ELLUL, Jacques, *Exégèse des nouveaux lieux communs*, Paris, La table ronde, 2004.
- ESCRIBANO, Xavier, « El cuerpo poético y la celebración de la existencia encarnada », *Historias y filosofías del cuerpo*, Eds. E. Antubia & I. Marugán, Granada, Editorial Comares, 2012, p. 101-115.
- FEYERABEND, Paul, *Against Method*, London, Verso, 1978.
- FISHER, Philip, *The Vehement Passions*, Princeton, Princeton University Press, 2002.
- FLAUBERT, Gustave, *Le dictionnaire des idées reçues*, Texte établi, présenté et annoté par A. Herschberg Pierrot, Paris, Le livre de poche, 1997.
- FLAUBERT, Gustave, *Correspondance*, Paris, Gallimard, (Folio), 1998
- FLAUBERT, Gustave, *Mémoires d'un fou*, Paris, Pocket, 2001.
- FUREDI, Frank, *Therapy Culture*, London/New York, Routledge, 2004.
- GARBER, Daniel et COHEN, Lesley, « A point of Order : Analysis, Synthesis, and Descartes's Principles », *Archiv für Geschichte der Philosophie*, 1982, p. 136-147.
- GARRET, Don, « Philosophy and History in Modern Philosophy », *The Future for Philosophy*, ed. by B. Leiter, Oxford, Clarendon Press, 2006, p. 44-73.

- GERVEREAU, Laurent, *Histoire du visuel au XX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Éditions du Seuil, 2003.
- GLUCKSMANN, André, *La bêtise*, Paris, Grasset, 1985.
- GRAYLING, Anthony Clifford, *Among the Dead Cities : The History and Moral Legacy of the WWII Bombing of Civilians in Germany and Japan*, New York, Walker & Company, 2006.
- GREILSHAMER, Laurent, *Le prince foudroyé, La vie de Nicolas de Staël*, Paris, Le livre de poche, 1998.
- GUENANCIA, Pierre, *L'intelligence du sensible, Essai sur le dualisme cartésien*, Paris, Gallimard, 1998.
- GUENANCIA, Pierre, *Le regard de la pensée*, Paris, PUF, 2009.
- GUENANCIA, Pierre, *Descartes, chemin faisant*, Paris, encre marine, 2010.
- HENRY, Anne, *Marcel Proust. Théories pour une esthétique*, Paris, Klincksieck, 1981.
- HORKHEIMER, Max et ADORNO, Theodor W., *La dialectique de la raison*, Paris, Gallimard (Tel), 1974.
- HORWITZ, Allan V. et WAKEFIELD, Jerome C., *The Loss of Sadness, How Psychiatry Transformed Normal Sorrow Into Depressive Disorder*, Oxford, Oxford University Press, 2007.
- HUME, David, *A Treatise of Human Nature*, Oxford, Clarendon Press, 1978.
- HUSSERL, Edmund, *Ideen zu einer reinen Phänomenologie und phänomenologischen Philosophie I*, (Husserliana III, 1-2), Hrsg. von K. Schuhmann, Den Haag, Martinus Nijhoff, 1976.
- JANKÉLÉVITCH, Vladimir, *Traité des vertus*, Paris, Bordas, 1949.
- JAUSS, Hans Robert, *Zeit und Erinnerung in Marcel Proust's « À la recherche du temps perdu »*, Frankfurt a.M., Suhrkamp, 1986.
- JEAN PAUL, (Johann Paul Friedrich Richter, dit), *Éloge de la bêtise*, trad. N. Briand, Paris, J. Corti, 1993.
- JOUSSE, Marcel, *L'Anthropologie du Geste*, Paris, Gallimard (Tel), 2008.
- KANT, Immanuel, *Schriften zur Anthropologie, Geschichtsphilosophie, Politik und Pädagogik 2*, Werkausgabe Band XII, Frankfurt, Suhrkamp, 1977.
- KANT, Immanuel, *Anthropologie du point de vue pragmatique*, trad. Michel Foucault, Paris, Vrin, 1994.
- KIRSCHMAYR, Raoul, « Don et générosité, ou les deux chances de l'éthique », *Écrits posthumes de Sartre, II*, Annales de l'institut de philosophie de l'université de Bruxelles, Paris, Vrin, 2001, p. 101-134.
- LA BRUYÈRE, Jean de, *Œuvres complètes*, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1951.
- LAPORTE, Jean, *La rationalisme de Descartes*, Paris, Vrin, 1945.
- LEIBNIZ, Gottfried Wilhelm, *Nouveaux essais sur l'entendement humain*, Paris, GF-Flammarion, 1990.

- LENNON, Thomas N., « Descartes' Legacy in the Seventeenth Century : Problems and Polemic », *A Companion to Descartes*, ed. by J. Broughton and J. Carriero, Malden, Blackwell, 2008.
- LÉVI-STRAUSS, Claude, *La pensée sauvage*, Paris, Plon, 1962.
- LEWIS, Clive Staples, *A Grief Observed*, New York, Phoenix Press, 1984.
- LEYS, Ruth, *Trauma, A Genealogy*, Chicago & London, The University of Chicago Press, 2000.
- LLOYD, Geneviève, *Part of Nature, Self-Knowledge in Spinoza's Ethics*, Cornell University Press, Ithaca and London, 1994.
- LOUETTE, Jean-François, *Traces de Sartre*, Grenoble, Ellug, 2009.
- HEINICH, Nathalie, *Le bêtisier du sociologue*, Paris, Klincksieck, 2009.
- MACÉ, Marielle « Glissez, mortels, n'appuyez pas », *Figures de l'imposture. Entre philosophie, littérature et sciences*, éd. Jean-Charles Darmon, Paris, Éditions Desjonquères, 2013, p. 233-245.
- MALAVAL, Catherine et ZARADER, Robert, *La bêtise économique*, Éd. Perrin, 2008.
- MALEBRANCHE, Nicolas, *Œuvres*, Tome I-II, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, Tome I, 1979-1992.
- MALRAUX, André, *Œuvres complètes*, Genève, Albert Skira, 1945.
- MANN, Thomas, *Der Zauberberg*, Frankfurt am Main, Fischer, 1988.
- MARION, Jean-Luc, *Sur la pensée passive de Descartes*, Paris, PUF (Epiméthée), 2013.
- MAURY, Alfred, *Le sommeil et les rêves : études psychologiques sur ces phénomènes et les divers états qui s'y rattachent, suivies de recherches sur le développement de l'instinct et de l'intelligence dans leurs rapports avec le phénomène du sommeil*, Paris, Didier, 1865.
- MENGUE, Philippe, *Faire l'idiot, La politique de Deleuze*, Paris, Germina, 2013.
- MERLEAU-PONTY, Maurice, *L'œil et l'esprit*, Paris, Gallimard (Folio), 1964.
- METZ, Markus et SEESSLEN, Georg, *Blödmachinen, Die Fabrikation der Stupidität*, Frankfurt a.M., Suhrkamp, 2011.
- MICHON, Hélène, *L'ordre du cœur, Philosophie, théologie et mystique dans les « Pensées » de Pascal*, Paris, Champion Classiques, 2007.
- MONTAIGNE, Michel de, *Les Essais*, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 2007.
- MONTERLANT, Henri de, *Essais*, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1963.
- MOREAU, Denis, *Malebranche : Une philosophie de l'expérience*, Paris, Vrin, 2004.
- MOREL, Christian, *Les décisions absurdes, Sociologie des erreurs radicales et persistantes*, Paris, Gallimard (Folio Essais), 2002.
- MOUILLIE, Jean-Marc, *Sartre. Conscience, ego et psychè*, Paris, PUF, 2000.
- MUSIL, Robert, *Gesammelte Werke 8, Essays und Reden*, Reinbeck bei Hamburg, Rowohlt Verlag GmbH, 1978.

- NABOKOV, Vladimir, *Lectures on Literature*, London, Picador, 1983.
- NADLER, Steven, *Arnauld and the Cartesian Philosophy of Ideas*, Manchester, Manchester University Press, 1989.
- NANCY, Jean-Luc, « Image et violence », *Le portique* [En ligne], 6, 2000, mis en ligne le 24 mars 2005 (<http://lepportique.revues.org/451>).
- NANCY, Jean-Luc, « Fragments de la bêtise » in *Le temps de la réflexion, De la bêtise et des bêtes*, Paris, Gallimard, 1988, p. 13-27.
- NIETZSCHE, Friedrich, *Œuvres*, Tome II, Paris, Robert Laffont (collection Bouquins), 1993.
- NIETZSCHE, Friedrich, *Le livre du philosophe, Études théoriques*, Paris, GF Flammarion, 1991.
- PAMUK, Orhan, *Mon nom est Rouge*, Paris, Gallimard (Folio), 2003.
- PASCAL, Blaise, *Pensées, Œuvres Complètes*, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, Tome I, 2000.
- PASCAL, Dominique, *La folie des voitures miniatures*, Paris, Flammarion, 2004.
- PICARD, Georges, *De la connerie*, Paris, J. Corti, 1994.
- POULET, Georges, *Études sur le temps humain 1, La pensée indéterminée*, Paris, Librairie Plon, 1985.
- POULET, Georges, *Études sur le temps humain 4, Mesure de l'instant*, Paris, Librairie Plon, 1964.
- PROUST, Marcel, *À la recherche du temps perdu*, (Tome I-IV), Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1987-1989.
- RÉAUX, Tallemant des, *Historiettes*, Tome II, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1966.
- RIQUIER, Camille, *Archéologie de Bergson, Temps et métaphysique*, Paris, PUF (Epiméthée), 2009.
- ROGER, Alain, *Bréviaire de la bêtise*, Paris, Gallimard, 2008.
- RONELL, Avital, *Stupidity*, Paris, Points Essais, 2008.
- ROSE, Nikolas, *The Politics of Life Itself, Biomedicine, Power and Subjectivity in the Twenty-First Century*, Princeton & Oxford, Princeton University Press, 2007.
- ROSSET, Clément, *Le Réel, Traité de l'idiotie*, Paris, Minuit, 1978.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques, *Œuvres complètes*, Tome I, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1959.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques, *Œuvres complètes*, Tome IV, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1969.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques, *Discours sur les sciences et les arts, Discours sur l'origine de l'inégalité*, Paris, Garnier-Flammarion, 1971.
- SATEL, Sally et SOMMERS, Christina Hoff, *One Nation under Therapy. How the Helping Culture is Eroding Self-Reliance*, New York, St Martin's Press, 2005.
- SARTRE, Jean-Paul, *La Transcendance de l'ego* (1937), Paris, Vrin, 1992.

- SARTRE, Jean-Paul, *La Transcendance de l'ego et autres textes phénoménologiques*, éd. V. de Coorebyter Paris, Vrin, 2003.
- SARTRE, Jean-Paul, *La nausée*, Paris, Gallimard, 1938.
- SARTRE, Jean-Paul, *Esquisse d'une théorie des émotions*, Paris, Hermann, 1939.
- SARTRE, Jean-Paul, *L'imaginaire* (1940), Paris, Gallimard (Folio Essais), 1986.
- SARTRE, Jean-Paul, *L'être et le néant*, Paris, Gallimard, 1943.
- SARTRE, Jean-Paul, *Cahiers pour une morale* (1947-1948), Paris, Gallimard, 1983.
- SARTRE, Jean-Paul, *Vérité et existence* (1948), Paris, Gallimard, 1989.
- SARTRE, Jean-Paul, *Qu'est-ce que la littérature, Situation II*, Paris, Gallimard, 1948.
- SARTRE, Jean-Paul, *Les Mots*, Paris, Gallimard (Folio), 1964.
- SARTRE, Jean-Paul, *L'idiot de la famille*, Paris, Gallimard, 1971.
- SAUVAGNARGUES, Anne, *Deleuze, L'empirisme transcendantal*, Paris, PUF, 2009.
- SÉAILLES, Gabriel, *Essai sur le Génie dans l'Art*, Paris, Alcan, 1902.
- SEBALD, Winfried Georg, *De la destruction comme élément de l'histoire naturelle*, Arles, Babel, 2014.
- SELLIER, Philippe, *Port-Royal et la Littérature, Pascal*, Deuxième édition augmentée de douze études, Paris, Champion Classiques, 2010.
- SÉNÈQUE, Lucius Annaeus, *Entretiens, Lettres à Lucilius*, Paris, Robert Laffont (Bouquins), 1993.
- SHATTUCK, Roger, *Proust's Binoculars, A Study of Memory, Time and Recognition in À La Recherche du Temps Perdu*, Princeton, Princeton University Press, 1983.
- SOLOMON, Richard C., *Not Passion's Slave*, Oxford, Oxford University Press, 2003.
- SPINOZA, Baruch, *Éthique*, trad. R. Misrahi, Paris, Éditions de l'Éclat, 2005.
- STIEGLER, Bernard, *État de choc, bêtise et savoir au XXI<sup>e</sup> siècle*, Paris, Mille et une nuits, 2012.
- TAINE, Hyppolite, *De l'intelligence*, Paris, Hachette, 1938.
- THIBAUDET, Albert, *Gustave Flaubert*, Gallimard, (Tel), 1992.
- TOON, Adam, *Models as Make-Believe, Imagination, Fiction and Scientific Representation*, New York, Palgrave Macmillan, 2012.
- VOLTAIRE, *Romans et contes*, Paris, GF Flammarion, 1966.
- WAHL, Jean, *Du rôle de l'idée de l'instant dans le philosophie de Descartes*, Paris, Alcan, 1920.
- WATSON, Richard A., *The Downfall of Cartesianism, 1673-1712 : A Study of Epistemological Issues in Late Seventeenth Century Cartesianism*, La Haye, M. Nijhoff, 1966.
- WEIL, Simone, *Œuvres*, Paris, Gallimard (Quarto), 1999.
- WITKOWSKI, Nicolas, *Une histoire sentimentale des sciences*, Paris, Seuil, 2003.
- WITTGENSTEIN, Ludwig, *The Blue & the Brown Book*, Basil Blackwell, Oxford, 1958.

- WITTGENSTEIN, Ludwig, *Vermischte Bemerkungen/ Culture and Value*, éd. G.H. Von Wright & H. Nyman, Oxford, Basil Blackwell, 1980.
- WODZINSKI, Cezary, *Saint Idiot, Projet d'anthropologie apophantique*, (Traduit du polonais et préfacé par Érik Veaux), Paris, Éditions de la différence, 2012.
- ZAMBRANO, Maria, *España, sueño y verdad*, Barcelona, ed. Edhasa, 1965.