



## Saül et la sorcière d'Endor

Autorité précaire et marginalité réversible

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Autorité et marginalité sur les scènes européennes \(XVIIe-XVIIIe siècles\)](#)

Author: Lecerclé (François)

Abstract: L'article étudie l'étonnante réversibilité des relations entre Saül et la sorcière dans les adaptations théâtrales de l'épisode d'Endor (I Rois/Samuel, 28) entre 1560 et 1830. De nombreux dramaturges (La Taille, Holzwart, Crane, etc.) donnent tour à tour aux deux protagonistes des positions d'autorité et de marginalité, pour en tirer des effets puissants destinés à plonger le spectateur dans le trouble. L'inventivité ainsi déployée n'est pas sans mettre en cause l'autorité de la Bible elle-même.

Pages: 27 to 38

Collection: [Encounters](#), n° 269

Series: General and comparative literature, n° 16

CLIL theme: 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN: 9782406062455

ISBN: 978-2-406-06245-5

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06245-5.p.0027

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 09-29-2017

Language: French

Article from a collective work: [Previous](#) 2/19 [Next](#)