



Les *Mémoires* de Marguerite de Valois, expérience des savoirs, savoirs de l'expérience

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Autoportraits, autofictions de femmes à l'époque moderne. Savoirs et fabrique d'identité](#)

Auteur : Trotot (Caroline)

Résumé : Les *Mémoires* sont une entreprise de connaissance de soi-même qui révèlent une anthropologie. Cette vision de l'être dans le temps engage les savoirs philosophiques de Marguerite, sa conception de l'histoire et de la politique. En bonne humaniste, elle met donc les nombreux savoirs qu'elle possède à l'épreuve de l'expérience vécue et de celle de l'écriture, d'une expérience personnelle des savoirs. L'interaction de ces différents savoirs et leur interaction avec l'écriture fabrique son identité.

Pages : 73 à 95

Collection : [Masculin/féminin dans l'Europe moderne](#), n° 14

Série : XVIe siècle, n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406072386

ISBN : 978-2-406-07238-6

ISSN : 2261-5741

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07238-6.p.0073

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/03/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)