



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de FANLO (Jean-Raymond), FRAGONARD (Marie-Madeleine), SCHRENCK (Gilbert), SERVET (Marie-Hélène), « Table des illustrations », *Œuvres*, Tome VII, *Les Aventures du baron de Fæneste*, AUBIGNÉ (Agrippa d'), p. 471-471

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09732-7.p.0471](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09732-7.p.0471)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

ILL. 1 – Le Paris de Fæneste. Plan de Paris, par Matthäus Merian (1615)	65
ILL. 2 – Fleuron de l'édition 1617. <i>Les Aventures du baron de Fæneste</i> , Jean Moussat, 1617, Médiathèque de Niort	89
ILL. 3 – <i>Les / Aventures / du baron de / Fæneste</i> , s.l., 1617 (frontispice). Catalogue 1617-6	95
ILL. 4 – <i>Les / Aventures / du baron de / Fæneste . / Troisième partie.</i> À Maillé, 1619 (frontispice)	98
ILL. 5 – Marque de Pierre Aubert. <i>Histoire universelle</i> , Amsterdam, [Genève, Pierre Aubert], 1626	102
ILL. 6 – Brouillon autographe de la quatrième partie	105
ILL. 7 – <i>Les / Aventures / du baron de / Fæneste</i> , s.l. [Pierre Aubert], 1630 (frontispice)	107