



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de SCHRENCK (Gilbert), « Principales abréviations », *Œuvres*, Tome III, *Traité des douceurs de l'affliction. À Madame*, AUBIGNÉ (Agrippa d'), p. 7-8

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3175-3.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3175-3.p.0007)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2014. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

# PRINCIPALES ABRÉVIATIONS

## ABRÉVIATIONS UTILISÉES

<i>B.H.R.</i>	<i>Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance</i>
<i>B.S.H.P.F.</i>	<i>Bulletin de la Société de l'Histoire du Protestantisme français</i>
<i>F.P. 1</i>	<i>France protestante (1<sup>re</sup> édition)</i>
<i>H.R.</i>	<i>Humanisme et Renaissance</i>
<i>I.R.C.</i>	<i>Institution de la religion chrétienne</i>
<i>JHIV</i>	<i>Journal du règne de Henri IV</i>
<i>R.H.L.F.</i>	<i>Revue d'Histoire littéraire de la France</i>
<i>R.C.P.</i>	<i>Registres de la Compagnie des Pasteurs</i>
<i>R.H.P.R.</i>	<i>Revue d'Histoire et de Philosophie religieuses</i>
<i>R.H.R.</i>	<i>Réforme. Humanisme. Renaissance</i>
<i>R.S.S.</i>	<i>Revue du Seizième Siècle</i>
<i>S.S.</i>	<i>Seizième Siècle</i>
<i>T</i>	<i>Tronchin (manuscrit)</i>

## ŒUVRES D'AGRIPPA D'AUBIGNÉ

- E.P.* *Écrits politiques*, éd. Jean-Raymond Fanlo, Paris, Champion, 2007.
- Faeneste* *Les Aventures du baron de Faeneste*, dans *Œuvres* (1969).
- H.U.* *Histoire universelle*, éd. André Thierry, Genève, Droz, 1981-2000, 11 vol.
- Michau* *La responce de Michau l'aveugle, suivie de La réplique de Michau l'aveugle. Deux pamphlets théologiques anonymes publiés avec les pièces catholiques de la controverse*, éd. Jean-Raymond Fanlo, Paris, Champion, 1996.
- Œuvres* *Œuvres d'A. d'Aubigné*, éd. Henri Weber, Jacques Bailbé et Marguerite Soulié, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1969.
- Med. Ps.* *Méditations sur les Psaumes*, dans *P.O.M.*
- Plan* Pierre-Paul Plan, *Pages inédites*, transcrites des originaux, Genève, Société d'Histoire et d'Archéologie, 1945.
- P.O.M.* *Petites œuvres meslées*, éd. Véronique Ferrer, Paris, Champion, 2004.
- R.&C.* *Œuvres complètes*, éd. Eugène Réaume et François de Caussade, Paris, Alphonse Lemerre, 1873-1892, 6 vol.
- Sa vie* *Sa vie à ses enfants*, éd. Gilbert Schrenck, Paris, STFM, 1986.
- Sancy* *Confession catholique du sieur de Sancy*, dans *Œuvres* (1969).
- Les Tragiques* éd. Jean-Raymond Fanlo, Paris, Champion, 2006.

Les titres des ouvrages de controverse sont signalés sous une forme abrégée dans le texte et les notes, puis restitués dans leur intégralité dans la Bibliographie générale.