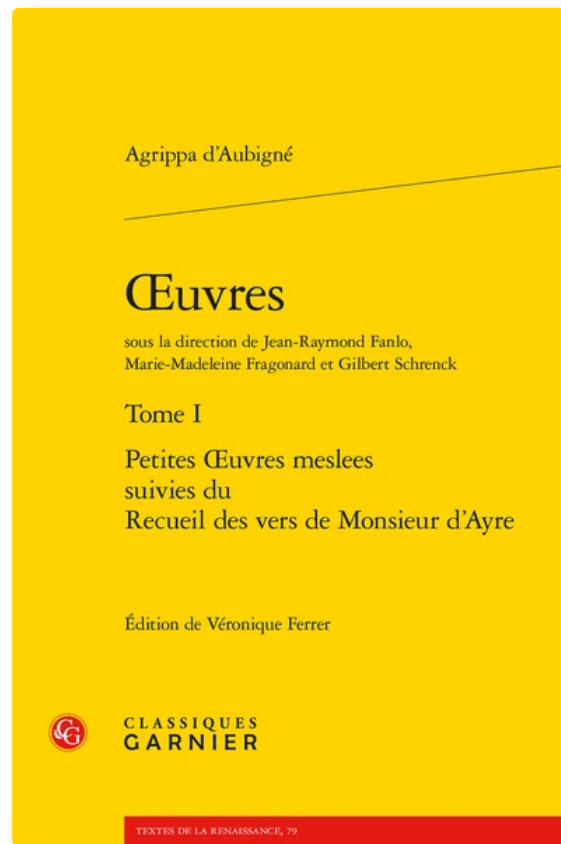




Œuvres. Tome I

Petites Œuvres meslees suivies du Recueil des vers de Monsieur d'Ayre

Voir aussi : [Tome V](#) - [Tome VI](#) - [Tome VII](#) - [Tome VIII](#) - [Tome II](#) - [Tome V](#) - [Tome IX](#) - [Tome III](#) - [Tome IV](#)

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Aubigné (Agrippa d')

Éditrice scientifique : Ferrer (Véronique)

Directeurs d'ensemble : Fanlo (Jean-Raymond), Fragonard (Marie-Madeleine), Schrenck (Gilbert)

Résumé : Cette édition rend justice aux *Petites Œuvres meslees*, recueil méconnu d'Agrippa d'Aubigné. L'étude génétique minutieuse, la contextualisation historique et littéraire ainsi que l'analyse de l'intertextualité biblique éclairent la richesse de ces textes spirituels, indissociables du reste de l'œuvre.

Nombre de pages : 621

Parution : 06/04/2022

Réimpression de l'édition de : 2004

Collection : [Textes de la Renaissance](#), n° 79

Thème CLIL : 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)

EAN : 9782406123743

ISBN : 978-2-406-12374-3

ISSN : 1262-2842

DOI : 10.15122/isbn.978-2-37312-480-4

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/05/2007

Langue : Français

Mots-clés : Manuscrits Tronchin, littérature antique, Bible, prière, Jules César Scaliger, cardinal Charles Borromée, prose, poésie, Baroque, Littérature du XVIIe siècle

[Afficher en ligne](#)