



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de FANLO (Jean-Raymond), « Table des matières », *Les Tragiques*, AUBIGNÉ (Agrippa d'), p. 1009-1010

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-13003-1.p.1009](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-13003-1.p.1009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2022. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

AVERTISSEMENT	7
ABRÉVIATIONS UTILISÉES	9
INTRODUCTION	15
GENÈSE DU POÈME	113
ÉTABLISSEMENT DU TEXTE	189

LES TRAGIQUES

AUX LECTEURS	255
SONNETS LIMINAIRES	269
Sonnet qu'une Princesse escrivit à la fin des Tragicques	269
Sonnet de Daniel Chamier	270
Sonnet du mesme pour les Jugemens	271
PREFACE	
L'auteur à son livre	273
MISERES	
Livre premier	291
PRINCES	
Livre second	357

LA CHAMBRE DOREE	
Livre troisieme	431
LES FEUX	
Livre quatrieme	481
LES FERS	
Livre cinquiesme	545
VENGEANCES	
Livre sixiesme	623
JUGEMENT	
Livre septiesme	677
NOTES COMPLÉMENTAIRES	731
VARIANTES	801
APPENDICE	
Un éloge d'Henri IV publié dans les deux versions imprimées	933
RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES	939
INDEX DES MOTS ET EXPRESSIONS EXPLIQUÉS	973
INDEX DES NOMS PROPRES CITÉS DANS LE TEXTE	981
INDEX DES AUTEURS ANCIENS CITÉS DANS LES NOTES	991
INDEX DES OUVRAGES ANONYMES ANCIENS CITÉS DANS LES NOTES	997
INDEX DES PASSAGES BIBLIQUES CITÉS DANS LES NOTES	999
TABLE DES ILLUSTRATIONS	1007