



## Influences et rejets Du sublime du mal préromantique à Nietzsche

**Type de publication:** Chapitre d'ouvrage

**Ouvrage:** [Au plus haut point. Réinvention du sublime au xx<sup>e</sup> siècle \(Breton, Bataille et Blanchot\)](#)

**Pages:** 103 à 178

**Année d'édition:** 2015

**Collection:** [Études de littérature des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles](#), n° 50

**ISBN:** 978-2-8124-3723-6

**ISSN:** 2100-3335

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-3725-0.p.0103

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 06/01/2016

**Langue:** Français

[Afficher en ligne](#)