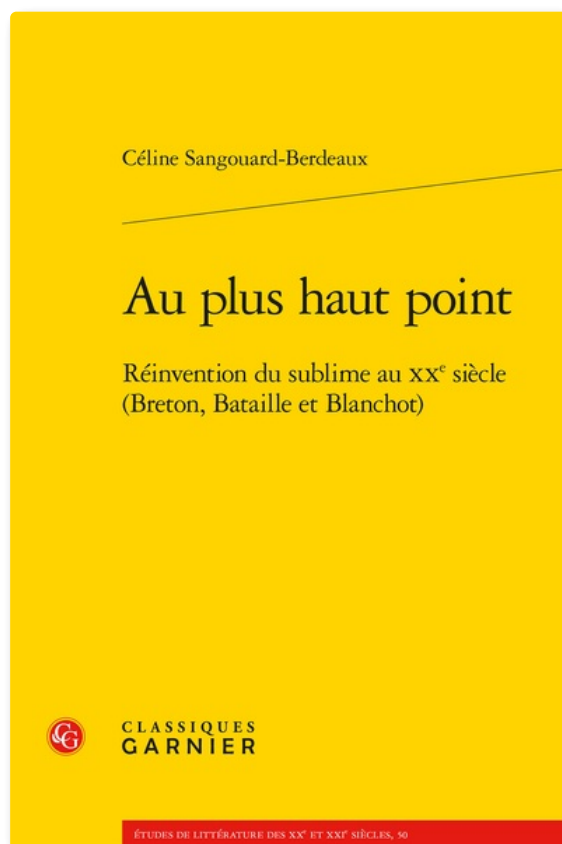


[Collections](#) > [Littérature française](#) > [XXe-XXIe siècles](#) > [Études de littérature des XXe et XXIe siècles](#)



Influences et rejets

Du sublime du mal préromantique à Nietzsche

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Au plus haut point. Réinvention du sublime au xx^e siècle \(Breton, Bataille et Blanchot\)](#)

Pages : 103 à 178

Collection : [Études de littérature des xx^e et xxi^e siècles](#), n° 50

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812437250

ISBN : 978-2-8124-3725-0

ISSN : 2260-7498

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3725-0.p.0103

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/01/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)