

Classiques Garnier



Au-delà de l'élegie d'amour

Métamorphoses et renouvellements d'un genre latin dans l'Antiquité et à la Renaissance

Type de publication: Collectif

Coordinateur d'ouvrage: Chappuis Sandoz (Laure)

Contributeurs: Amherdt (David), Casanova-Robin (Hélène), Chappuis Sandoz (Laure), Charlet (Jean-Louis), Franzoi (Alessandro), Galli Milić (Lavinia), Hardie (Philip), Hindermann (Judith), Laigneau-Fontaine (Sylvie), Nassichuk (John), Pfaff-Reydellet (Maud), Scheidegger Lämmle (Cédric), Videau (Anne)

Résumé: Ce volume réunissant des actes de colloque (Neuchâtel, mai 2010) questionne la définition limitative du genre latin comme poésie d'amour et souligne ses ambitions de grandeur. Il examine de plus, dans une perspective diachronique, la réception, l'appropriation et le renouvellement de la forme et des thèmes élégiaques à l'époque tardo-antique puis à la Renaissance. Douze études proposent une réévaluation de l'importance et de la richesse de l'élegie latine dans l'histoire des formes et des genres littéraires.

Nombre de pages: 287

ISBN: 978-2-8124-0319-4

ISSN: 2103-5636

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4253-7

Éditeur: Classiques Garnier

Collection / Revue: Rencontres, n° 263

Série: Lectures de la Renaissance latine, n° 2

Date de parution: 08/11/2011

Première édition: 2011

Langues: Français, Anglais

Mots-clés: Élégie latine, poésie augustéenne, histoire des genres, réception de l'Antiquité, élégie néo-latine, littérature de la Renaissance

[Afficher en ligne](#)