



Le Livre des Pères inachevé d'Assia Djébar

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Assia Djébar et la transgression des limites linguistiques, littéraires et culturelles](#)

Auteur : Ruhe (Doris)

Résumé : Assia Djébar a toujours fait référence à son oeuvre autobiographique comme un « Quatuor algérien ». Cependant, elle n'a pu terminer son quatrième et dernier volume. Cet article tente de réunir l'information que Djébar a laissée à propos de ce projet en analysant plusieurs entrevues données entre 1985 et 2006 ainsi qu'un fragment publié de ce quatrième volume.

Pages : 135 à 150

Collection : [Rencontres](#), n° 326

Série : Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 30

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406073857

ISBN : 978-2-406-07385-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07385-7.p.0135

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/11/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)