



Aspects du primitivisme littéraire (C. F. Ramuz, Claude Simon, Richard Millet)

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Laborie (Laura)

Résumé : Marquant la littérature moderne, le primitivisme manifeste un intérêt pour le *primitif*. En s'intéressant aux œuvres de C. F. Ramuz, Claude Simon et Richard Millet, cette étude met en parallèle trois écrivains de générations différentes qui ont tous recours à des substrats élémentaires.

Nombre de pages : 472

Parution : 29/03/2023

Collection : [Bibliothèque des lettres modernes](#), n° 61

Série : Critique

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406144564

ISBN : 978-2-406-14456-4

ISSN : 0520-0555

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14458-8

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/03/2023

Langue : Français

Mots-clés : Littérature moderne, contemporain, sauvage, phénoménologie, nature, chaos, oralité, origine, commencements, anachronisme

[Afficher en ligne](#)